

Conf. univ. dr. Luminița Drugă

UNIVERSITATEA „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU

Facultatea de Litere

Departamentul de limba și literatura română și științe ale comunicării

**FIȘA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE**  
întocmită în vederea obținerii atestatului de abilitare

**TABELUL 1. PUNCTAJ SUMATIV**

<b>Domeniul de activitate</b>	<b>Profesor și CS I, abilitare</b>	<b>PUNCTAJ REALIZAT</b>
<b>Activitatea didactică și profesională A.1</b>	minimum 200 de puncte, din care minimum 90 obținute la categoriile A 1.1.1.-1.1.2.	<b>300</b> <b>(165 la A 1.1.1.-1.1.2)</b>
<b>Activitatea de cercetare A.2</b>	minimum 450 puncte	<b>756</b>
<b>Recunoașterea impactului activității A.3</b>	minimum 200 puncte	<b>223</b>
<b>TOTAL</b>	minimum 850 puncte	<b>1279</b>

**TABELUL 2. PUNCTAJUL REALIZAT**

**DOVEZI PENTRU ACORDAREA PUNCTAJELOR PREZENTATE IN TABELUL 1**

**CRITERIUL A1. Activitatea didactică și profesională**

<b>1.1. Cărți și capitole [2] în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară</b>		
<b>1.1.1. Carte de autor unic, având la bază teza de doctorat</b>		
<b>1.</b>	<p><b>Luminița Drugă</b>, <i>Studiu lingvistic asupra Cazaniei mitropolitului Varlaam</i>, Editura „EduSoft” (editură acreditată CNCSIS, cod 157), vol. I, Bacău, 2006, ISBN 973-8934-01-X, 119 pagini, <a href="https://search.worldcat.org/title/645799073">https://search.worldcat.org/title/645799073</a>, <a href="http://cncsis.gov.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute06.pdf">http://cncsis.gov.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute06.pdf</a></p> <p><b>Luminița Drugă</b>, <i>Studiu lingvistic asupra Cazaniei mitropolitului Varlaam</i>, Editura „EduSoft”, vol. II, Bacău, 2007 (editură acreditată CNCSIS, cod 157), ISBN 978-973-8934-75-7, 195 pagini, <a href="https://search.worldcat.org/title/1405138194">https://search.worldcat.org/title/1405138194</a>, <a href="http://cncsis.gov.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute06.pdf">http://cncsis.gov.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute06.pdf</a>, <a href="http://aleph23.biblicad.ro:8991/F/AU9BIP7LV3J17AEHV2626SHTNQ341U1JC4D5V96MJLT5FXKCHJ-07173?func=full-set-set&amp;set_number=006243&amp;set_entry=000005&amp;format=999">http://aleph23.biblicad.ro:8991/F/AU9BIP7LV3J17AEHV2626SHTNQ341U1JC4D5V96MJLT5FXKCHJ-07173?func=full-set-set&amp;set_number=006243&amp;set_entry=000005&amp;format=999</a></p>	30
<b>1.1.2. Autor sau coautor [= autor de capitol(e)] de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche)</b>		
<b>1.</b>	<p><b>Luminița Drugă</b>, <i>Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu</i>, Editura Casa Cărții de Știință (editură acreditată categoria B), Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-17-0920-5, 190 pagini <a href="https://www.casacartii.ro/editura/carte/consideratii-lingvistice-asupra-prozei-lui-mihail-sadoveanu/">https://www.casacartii.ro/editura/carte/consideratii-lingvistice-asupra-prozei-lui-mihail-sadoveanu/</a>, <a href="http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf">http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf</a>, <a href="http://aleph23.biblicad.ro:8991/F/AU9BIP7LV3J17AEHV2626SHTNQ341U1JC4D5V96MJLT5FXKCHJ-08019?func=full-set-set&amp;set_number=006243&amp;set_entry=000007&amp;format=999">http://aleph23.biblicad.ro:8991/F/AU9BIP7LV3J17AEHV2626SHTNQ341U1JC4D5V96MJLT5FXKCHJ-08019?func=full-set-set&amp;set_number=006243&amp;set_entry=000007&amp;format=999</a></p>	30
<b>2.</b>	<p><b>Luminița Drugă</b>, <i>Considerații lingvistice asupra Povestirilor lui Vasile Voiculescu</i>, Editura Casa Cărții de Știință (editură acreditată categoria B), Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-17-0921-2, 209 pagini <a href="https://www.casacartii.ro/editura/carte/consideratii-lingvistice-asupra-povestirilor-lui-vasile-voiculescu/">https://www.casacartii.ro/editura/carte/consideratii-lingvistice-asupra-povestirilor-lui-vasile-voiculescu/</a>,</p>	30

	<a href="http://old.cnsc-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf">http://old.cnsc-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/AU9BIP7LV3J17AEHV2626SHTNQ341U1JC4D5V96MJLT5FXKCHJ-08402?func=full-set-set&amp;set_number=006243&amp;set_entry=000006&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/AU9BIP7LV3J17AEHV2626SHTNQ341U1JC4D5V96MJLT5FXKCHJ-08402?func=full-set-set&amp;set_number=006243&amp;set_entry=000006&amp;format=999</a>	
3.	<b>Luminița Drugă</b> , Nadia-Nicoleta Morărașu, <i>Creativitate onomastică în spațiul cultural românesc</i> , Editura „Alma Mater” (editură acreditată CNCS categoria B), Bacău, 2022, 324 pagini, ISBN 978-606-527-692-5, <a href="https://www.ub.ro/files/Editura_Alma_Mater/C_Stiinte_Umaniste/Druga_Morarasu_-_Creativitate_onomastica_-_Cuprins.pdf">https://www.ub.ro/files/Editura_Alma_Mater/C_Stiinte_Umaniste/Druga_Morarasu_-_Creativitate_onomastica_-_Cuprins.pdf</a> , <a href="http://www.cnsc-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/09/categorii.Edituri.Site_.CNCS_.2020.2021.pdf">http://www.cnsc-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/09/categorii.Edituri.Site_.CNCS_.2020.2021.pdf</a>	15
4.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>Românii și elvețienii, copii ai gînteii latine</i> în vol. <i>Spațiile culturale românesc și elvețian</i> (editor Adriana-Gertruda Romedea), Editura Casa Cărții de Știință (editură acreditată CNCS categoria B), Cluj-Napoca, 2016, p.27-41, ISBN 978-606-17-1021-8, <a href="https://www.casacartii.ro/editura/carte/spatiile-culturale-romanesc-si-elvetian/">https://www.casacartii.ro/editura/carte/spatiile-culturale-romanesc-si-elvetian/</a> , <a href="http://old.cnsc-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf">http://old.cnsc-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf</a> <a href="https://opac.lib.ugal.ro/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=42166">https://opac.lib.ugal.ro/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=42166</a>	15
5.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>Linguistic Observations on the Naming System of Romanian Inns and Roadhouses</i> in <i>From Thought to Act: Semiotic Perspectives</i> (editori: Doina Cmeciu, Traian Stănculescu), Editura „Performantica” (editură acreditată CNCSIS la data publicării, cod 85, Iași, 2014, p.84-96, ISBN 978-606-685-159-6, <a href="https://www.bjiasi.ro/wp-content/uploads/2014/01/aparitii_editoriale_iesene_-2014.pdf">https://www.bjiasi.ro/wp-content/uploads/2014/01/aparitii_editoriale_iesene_-2014.pdf</a>	15
6.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>De istoria românilor</i> , capitol în vol. <i>Starea de a fi român</i> (editori: Doina Cmeciu și Ioan Dănilă), Ed. „Alma Mater”, Bacău, editura acreditată la data publicării (editură acreditată CNCSIS la data publicării, cod 14), 2009, p. 117-129, ISBN 978-606-527-019-0, <a href="https://www.ub.ro/storage/1669721501Aparitii_editoriale_2009.pdf">https://www.ub.ro/storage/1669721501Aparitii_editoriale_2009.pdf</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/29DEMGJ39MSHT4IREDLCE4YBGLURM32ATTQHX4EJ2NFADNYJG2-77133?func=full-set-set&amp;set_number=016336&amp;set_entry=000001&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/29DEMGJ39MSHT4IREDLCE4YBGLURM32ATTQHX4EJ2NFADNYJG2-77133?func=full-set-set&amp;set_number=016336&amp;set_entry=000001&amp;format=999</a> <a href="http://old.uefiscdi.ro/UserFiles/File/IC%206%202009/Edituri_ramanesti_recunoscute_de_catre_cnscis_in_2008.pdf">http://old.uefiscdi.ro/UserFiles/File/IC%206%202009/Edituri_ramanesti_recunoscute_de_catre_cnscis_in_2008.pdf</a>	15
7.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>Spații ale (pe)tregerii în textul sadovenian</i> , capitol în vol. „ <i>Casa - semn al identității culturale</i> ” (editori: Ioan Dănilă și Doina Cmeciu, 144 pagini), Editura „Alma Mater”, Bacău (editură acreditată CNCSIS la data publicării, cod 14), 2006, p.72-86, ISBN 973-8392-63-2, <a href="https://editura-almamater.ub.ro/casa-semn-al-identitatii-culturale/">https://editura-almamater.ub.ro/casa-semn-al-identitatii-culturale/</a> , <a href="http://old.uefiscdi.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute06.pdf">http://old.uefiscdi.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute06.pdf</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/29DEMGJ39MSHT4IREDLCE4YBGLURM32ATTQHX4EJ2NFADNYJG2-76650?func=full-set-set&amp;set_number=016335&amp;set_entry=000028&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/29DEMGJ39MSHT4IREDLCE4YBGLURM32ATTQHX4EJ2NFADNYJG2-76650?func=full-set-set&amp;set_number=016335&amp;set_entry=000028&amp;format=999</a>	15
<b>PUNCTAJ TOTAL A 1.1.1.+ 1.1.2</b>		<b>165</b>
<b>1.1.3. Coordonator/ coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, enciclopedii, atlase, tratate)</b>		

<b>1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției</b>		
<b>1.1.5. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate</b>		
1.	Morărașu, Nadia-Nicoleta, <b>Drugă Luminița</b> (coeditori), <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 28/2023, vol. <i>Adapting to Change and Bridging Cultural Gaps</i> [Adaptarea la schimbare și depășirea decalajelor culturale], Editura „Alma Mater”, Bacău, ISSN 1224-239X, <a href="http://cpjournal.ub.ro/2023/12/18/cp-number-27-2022-2/">http://cpjournal.ub.ro/2023/12/18/cp-number-27-2022-2/</a> , <a href="http://cpjournal.ub.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/2023/12/CP-2023-Editorial.pdf">http://cpjournal.ub.ro/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/2023/12/CP-2023-Editorial.pdf</a>	7
2.	Morărașu, Nadia-Nicoleta, <b>Drugă Luminița</b> (coeditori), <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 25/2020, vol. <i>Urban culture</i> [Cultura urbană], Editura „Alma Mater”, Bacău, ISSN 1224-239X, <a href="http://pubs.ub.ro/?pg=revues&amp;rev=cp&amp;num=202025&amp;vol=0">http://pubs.ub.ro/?pg=revues&amp;rev=cp&amp;num=202025&amp;vol=0</a> , <a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=628">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=628</a>	7
3.	Morărașu, Nadia-Nicoleta, <b>Drugă Luminița</b> , Floria Florinela, <i>Povești băcăuane, destine europene/ Histoires de Bacău, destins de l'Europe</i> , Editura PIM, 2019, ISBN 978-606-13-5243-2, <a href="https://issuu.com/europedirectbacau/docs/album_cied_2019_final_-_format_a5">https://issuu.com/europedirectbacau/docs/album_cied_2019_final_-_format_a5</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/V1TN9NF3HTQU71IN3BQ363M592YGH9LXGKLHQ1UIEJJQVRE2X2-73689?func=full-set-set&amp;set_number=016263&amp;set_entry=000013&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/V1TN9NF3HTQU71IN3BQ363M592YGH9LXGKLHQ1UIEJJQVRE2X2-73689?func=full-set-set&amp;set_number=016263&amp;set_entry=000013&amp;format=999</a>	7
4.	Morărașu, Nadia-Nicoleta, Dănilă Ioan, <b>Drugă Luminița</b> , <i>Integrarea patrimoniului cultural băcăuan în context european/ Integrating Bacău's Cultural Heritage in the European Context</i> , Editura PIM, 2018, ISBN 978-606-13-4509-0, <a href="https://issuu.com/europedirectbacau/docs/album_patrimoniu_bacauan">https://issuu.com/europedirectbacau/docs/album_patrimoniu_bacauan</a> , <a href="https://aleph.bibnat.ro/F/71AJIN8QLH2M6AAJ3B57MH5DYJRIRBMVC5M97XYD2241DCJKSA-58656?func=full-set-set&amp;set_number=053326&amp;set_entry=000001&amp;format=999">https://aleph.bibnat.ro/F/71AJIN8QLH2M6AAJ3B57MH5DYJRIRBMVC5M97XYD2241DCJKSA-58656?func=full-set-set&amp;set_number=053326&amp;set_entry=000001&amp;format=999</a>	7
5.	Morărașu, Nadia-Nicoleta, <b>Drugă Luminița</b> (coeditori), <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 22/2017, vol. <i>Cultural heritage</i> [Patrimoniul cultural], Editura „Alma Mater”, Bacău, ISSN 1224-239X, <a href="http://pubs.ub.ro/?pg=revues&amp;rev=cp&amp;num=201722&amp;vol=0">http://pubs.ub.ro/?pg=revues&amp;rev=cp&amp;num=201722&amp;vol=0</a> , <a href="https://www.ceeol.com/api/download/GetIssueDocument?documentID=36745">https://www.ceeol.com/api/download/GetIssueDocument?documentID=36745</a>	7
<b>1.2. Traduceri</b>		
<b>1.2.1. Traducerea unei opere științifice sau beletristice din autori consacrați</b>		
<b>1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note bio-bibliografice, note și comentarii)</b>		
<b>1.3. Material didactic</b>		
<b>1.3.1. Curs sau manual universitar cu ISBN</b>		
<b>Curs universitar (autor)</b>		
1.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>Limba română literară veche. Repere de analiză</i> , Editura „EduSoft”, Bacău, 2006, ISBN 973-8934-06-0, <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-15405?func=full-set-">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-15405?func=full-set-</a>	20

	<a href="https://www.ub.ro/storage/1669721472Aparitii_editoriale_2015.pdf">set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000009&amp;format=999</a> <b>Luminița Drugă</b> , <i>Limba română literară veche: repere de analiză</i> , Editura „Alma Mater”, Ediția a II-a, Bacău, 2015, ISBN 978-606-527-158-6, <a href="https://www.ub.ro/storage/1669721472Aparitii_editoriale_2015.pdf">https://www.ub.ro/storage/1669721472Aparitii_editoriale_2015.pdf</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-15259?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000010&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-15259?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000010&amp;format=999</a>	
2.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>Elemente de limba română literară</i> , Editura „Alma Mater”, Bacău, 2011, 137 pagini, ISBN 978-606-527-121-0, <a href="https://www.ub.ro/storage/1669721491Aparitii_editoriale_2011.pdf">https://www.ub.ro/storage/1669721491Aparitii_editoriale_2011.pdf</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-15128?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000008&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-15128?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000008&amp;format=999</a>	20
3.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>Aspecte de filologie comparată a limbilor romanice: note de curs</i> , Editura „Alma Mater”, Bacău, 2015, ISBN 978-606-527-159-3, 92 pagini, <a href="https://www.ub.ro/storage/1669721472Aparitii_editoriale_2015.pdf">https://www.ub.ro/storage/1669721472Aparitii_editoriale_2015.pdf</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-14436?func=full-set-set&amp;set_number=006358&amp;set_entry=000004&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-14436?func=full-set-set&amp;set_number=006358&amp;set_entry=000004&amp;format=999</a>	20
<b>Curs universitar (coautor)</b>		
4.	Crețu, Ecaterina, <b>Drugă, Luminița</b> , Hriban, Mihaela, <i>Morfosintaxa limbii române. Repere teoretice. Aplicații</i> , Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura „Alma Mater”, Bacău, 2012, ISBN 978-606-527-203-3, 167 pagini, <a href="https://www.ub.ro/storage/1669721486Aparitii_editoriale_2012.pdf">https://www.ub.ro/storage/1669721486Aparitii_editoriale_2012.pdf</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-14713?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000003&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-14713?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000003&amp;format=999</a>	10
5.	Crețu, Ecaterina, <b>Drugă, Luminița</b> , <i>Didactica limbii și literaturii române: note de curs</i> , Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura „Alma Mater”, Bacău, 2012, ISBN 978-606-527-219-4, 160 pagini, <a href="https://www.ub.ro/storage/1669721486Aparitii_editoriale_2012.pdf">https://www.ub.ro/storage/1669721486Aparitii_editoriale_2012.pdf</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-14856?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000001&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-14856?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000001&amp;format=999</a>	10
6.	Savin Petronela, <b>Luminița Drugă</b> , <i>Normă și normativitate în limba română: note de curs</i> , Editura „Alma Mater”, Bacău, 2015, ISBN 978-606-527-67-1, 128 pagini, <a href="https://www.ub.ro/storage/1669721472Aparitii_editoriale_2015.pdf">https://www.ub.ro/storage/1669721472Aparitii_editoriale_2015.pdf</a> , <a href="https://aleph.bibnat.ro/F/71AJIN8QLH2M6AAJ3B57MH5DYJRIRBMVC5M97XYD2241DCJKSA-58308?func=full-set-set&amp;set_number=053313&amp;set_entry=000001&amp;format=999">https://aleph.bibnat.ro/F/71AJIN8QLH2M6AAJ3B57MH5DYJRIRBMVC5M97XYD2241DCJKSA-58308?func=full-set-set&amp;set_number=053313&amp;set_entry=000001&amp;format=999</a>	10
7.	Crețu, Ecaterina, Hriban, Mihaela, <b>Drugă, Luminița</b> , <i>Limba română contemporană: noțiuni de lexicologie și semantică</i> , Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura „Alma Mater”, Bacău, 2015, ISBN 978-606-527-013-8, 88 pagini, <a href="https://www.ub.ro/storage/1669721472Aparitii_editoriale_2015.pdf">https://www.ub.ro/storage/1669721472Aparitii_editoriale_2015.pdf</a> , <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-14986?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000002&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/NA8IVQ24QY6D5BHKJ5C55II8LR2RX1QPDCDGYPOGP3U4S8VQAK-14986?func=full-set-set&amp;set_number=006360&amp;set_entry=000002&amp;format=999</a>	10
1.4.	<b>Indrumare – conducere doctorat</b>	
<b>PUNCTAJ TOTAL CRITERIUL A1</b>		<b>300</b>

<b>CRITERIUL A2. Activitate de cercetare</b>		
<b>2.1. Articole, studii, recenzii</b>		
<b>2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco</b>		
<b>Articole publicate (autor)</b>		
<b>1.</b>	<p><b>Luminița Drugă</b>, “Identity Crises. A Diachronic Survey of Gender Identity through Romanian Cookbooks and Culinary Shows. From housewife to chef and lady chef”, <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> (<a href="https://pubs.ub.ro/?pg=revues&amp;rev=cp&amp;num=202126&amp;vol=0&amp;aid=5368">https://pubs.ub.ro/?pg=revues&amp;rev=cp&amp;num=202126&amp;vol=0&amp;aid=5368</a>), nr. 26/2021, p. 93-113, ISSN 1224-239X, revistă indexată SCOPUS (<a href="https://downloads.ctfassets.net/o78em1y1w4i4/7xtaTxNiNcWRTeZkV86eNy/4ff4bb2e87c721a2fd72a29a0c64e607/ext_list_December_2023.xlsx">https://downloads.ctfassets.net/o78em1y1w4i4/7xtaTxNiNcWRTeZkV86eNy/4ff4bb2e87c721a2fd72a29a0c64e607/ext_list_December_2023.xlsx</a>), CEEOL (<a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=997919">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=997919</a>), MIAR (<a href="https://miar.ub.edu/indizadaen/1224-239X/scopus">https://miar.ub.edu/indizadaen/1224-239X/scopus</a>), Index Copernicus, KVK, Fabula, Scipio, WorldCat</p>	25
<b>2.</b>	<p><b>Luminița Drugă</b>, “Romanian Polenta between Brand and Culinary Identity”, <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> (<a href="https://pubs.ub.ro/?pg=revues&amp;rev=cp&amp;num=201924&amp;vol=0&amp;aid=5015">https://pubs.ub.ro/?pg=revues&amp;rev=cp&amp;num=201924&amp;vol=0&amp;aid=5015</a>), nr. 24/2019, p. 81-94, Editura „Alma Mater”, Bacău, ISSN 1224-239X, revistă indexată SCOPUS (<a href="https://downloads.ctfassets.net/o78em1y1w4i4/7xtaTxNiNcWRTeZkV86eNy/4ff4bb2e87c721a2fd72a29a0c64e607/ext_list_December_2023.xlsx">https://downloads.ctfassets.net/o78em1y1w4i4/7xtaTxNiNcWRTeZkV86eNy/4ff4bb2e87c721a2fd72a29a0c64e607/ext_list_December_2023.xlsx</a>), CEEOL (<a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=306767">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=306767</a>), Index Copernicus, BHI, EBSCO, KVK, Fabula, Scipio, WorldCat</p>	25
<b>Articole publicate (coautor)</b>		
<b>1.</b>	<p><b>Luminița Drugă</b> și Nadia-Nicoleta Morărașu, „Biografia termenului „academie” în limba română: de la procese denominative la practici sociale”, în <i>Philologia Jassyensia</i>, an XVI, nr. 1 (31)/2020, p. 33-42, ISSN 1841-5377, ISSN online 2247-8353, revistă indexată în EBSCO (<a href="https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm">https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm</a>), CEEOL (<a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75</a>), MLA International Bibliography (<a href="http://www.mla.org">www.mla.org</a>), PROQUEST, SCIPIO (<a href="http://www.scipio.ro/web/philologica-jassyensia">http://www.scipio.ro/web/philologica-jassyensia</a>), ULRICHSWEB</p>	15
<b>2.</b>	<p>Nadia-Nicoleta Morărașu și <b>Luminița Drugă</b>, “Loaded language and representations behind numbers and percentages in advertising texts”, <i>Interstudia</i> nr. 27/ 2020 ( <a href="http://interstudia.ub.ro/article/735">http://interstudia.ub.ro/article/735</a> ), p. 192-209, Editura „Alma Mater” , Bacău, ISSN 2065-3204, indexat în EBSCO (<a href="https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm">https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm</a>), CEEOL (<a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=927776">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=927776</a>), Fabula (<a href="https://www.fabula.org/actualites/100065/interstudia-27-2020-framing-the-world-through-loaded-language.htm">https://www.fabula.org/actualites/100065/interstudia-27-2020-framing-the-world-through-loaded-language.htm</a>), Index Copernicus, MLA International Bibliography (<a href="http://www.mla.org">www.mla.org</a>), SCIPIO</p>	15
<b>3.</b>	<p><b>Nadia Nicoleta Morărașu</b> &amp; <b>Luminița Drugă</b>, “Projecting the ethnic identity of Romanian Gypsies/Roma through contemporary first</p>	15

	name-giving practices” ( <a href="http://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=article.php&amp;id=2975530&amp;journal_code=ONO">http://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=article.php&amp;id=2975530&amp;journal_code=ONO</a> ), <i>Onoma</i> . Journal of the International Council of Onomastic Sciences, nr. 46 (2011), volum “Names and minorities”, p. 77-96, Peeters Leuven, indexat in Scopus ( <a href="https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=51763576700">https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=51763576700</a> ), MLA Directory of Periodicals; International Bibliography of Periodical Literature - IBZ; Bibliographie linguistique/Linguistic Bibliography; Sociological Abstracts; CrossRef.	
4.	<b>Luminița Drugă</b> și Nadia Nicoleta Morărașu, „În căutarea ”gustului” pierdut: regăsirea identității naționale prin denumiri de mâncăruri, preparate și meniuri tradiționale”(In search of the „lost” taste: rediscovering national identity through the names of traditional foods, dishes and menus], vol. II, <i>Proceedings of the Communication, Context, Interdisciplinarity Congress</i> , Editura Universității ”Petre Maior”, Târgu - Mureș, 2012, p.141-150, ISSN 2069-3389, indexat ISI, Web of Science ( <a href="http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=UA&amp;search_mode=GeneralSearch&amp;qid=3&amp;SID=W2zmvEL2gcIndzCpGS6&amp;page=1&amp;doc=1">http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=UA&amp;search_mode=GeneralSearch&amp;qid=3&amp;SID=W2zmvEL2gcIndzCpGS6&amp;page=1&amp;doc=1</a> ), <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A22483">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A22483</a> , <a href="https://old.upm.ro/cc12/volCCI_II/Pages%20from%20Volum_texteCCI2-16.pdf">https://old.upm.ro/cc12/volCCI_II/Pages%20from%20Volum_texteCCI2-16.pdf</a>	15
5.	Cmeciu, Camelia-Mihaela, <b>Drugă, Luminița</b> , “Romanian monasteries: Signs of tourist attraction and self-discovery”, <i>The European Legacy: Towards New Paradigms</i> 2011, 16(6), p. 751-768, <a href="https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10848770.2011.608008">https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10848770.2011.608008</a> , London: Routledge, ISSN 1084-8770 print/ISSN 1470-1316 online, revistă indexată ISI Web of Knowledge (Arts and Humanities), <a href="http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=UA&amp;search_mode=GeneralSearch&amp;qid=3&amp;SID=W2zmvEL2gcIndzCpGS6&amp;page=1&amp;doc=5">http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=UA&amp;search_mode=GeneralSearch&amp;qid=3&amp;SID=W2zmvEL2gcIndzCpGS6&amp;page=1&amp;doc=5</a> , Scopus ( <a href="https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=51763576700">https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=51763576700</a> )	15
6.	<b>Luminița Drugă</b> , Petronela Savin, “The Cocktail of ‘Integrated’ Menus. Ethnic Identity and Alterity in the Discourse of Menus” în <i>Philologica Jassyensia</i> , an V, Nr. 2, 2009, p. 111-117, ISSN 1841-5377 <a href="https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-v-nr-2-10-2009">https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-v-nr-2-10-2009</a> , revistă indexată EBSCO, <a href="https://www.ebscohost.com/titleLists/a9h-journals.pdf">https://www.ebscohost.com/titleLists/a9h-journals.pdf</a> , CEEOL <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=27871">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=27871</a>	15
<b>Recenzii publicate în reviste științifice indexate ISI/Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco</b>		
1.	<b>Luminița Drugă</b> , recenzie pentru Nadia-Nicoleta Morărașu, <i>English-Romanian Dictionary of Name-related Terms/ Dicționar englez-român de termeni referitori la nume</i> , Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2020, în <i>Philologica Jassyensia</i> , an XVI, nr.2/32/2020, p. 414-416, ISSN 1841-5377, ISSN online 2247-8353, <a href="https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xvi-nr-2-32-2020">https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xvi-nr-2-32-2020</a> , revistă indexată în EBSCO ( <a href="https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm">https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm</a> ), CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75</a> ), <a href="http://www.mla.org">MLA</a> International Bibliography ( <a href="http://www.mla.org">www.mla.org</a> )	10
2.	<b>Luminița Drugă</b> , recenzie pentru Sanda, Golopenția, <i>Acțiune, interacțiune, identitate. Studii de pragmatică lingvistică</i> , Editura Academiei, 2017, 758, <i>Philologica Jassyensia</i> , an XVI, nr.1/31/2020, p. 301-306, ISSN 1841-5377, ISSN online 2247-8353, <a href="https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xvi-nr-1-31-2020">https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xvi-nr-1-31-2020</a> , revistă indexată în EBSCO ( <a href="https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm">https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm</a> ), CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75</a> ), <a href="http://www.mla.org">MLA</a> International Bibliography ( <a href="http://www.mla.org">www.mla.org</a> )	10

3.	<b>Luminița Drugă</b> , recenzie pentru Petronela Savin, <i>De Gustibus Disputandum. Frazeologia românească privitoare la alimentație</i> , Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, în <i>Philologica Jassyensia</i> , nr. 2 (an V), 2013, ISSN 1841-5377, <a href="https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-ix-nr-2-18-2013">https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-ix-nr-2-18-2013</a> , revistă indexată în EBSCO ( <a href="https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm">https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/aph-journals.htm</a> ), CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75</a> ), <a href="#">MLA</a> International Bibliography	10
4.	<b>Luminița Drugă</b> , recenzie pentru Ion Nuță, <i>Limbă și cultură românească în Basarabia</i> , Bacău, Editura „Vicovia”, Bacău, 2007, 267 p. în <i>Philologica Jassyensia</i> , nr. 2 (an VII), 2011, p. 419-421, ISSN 1841-5377, <a href="https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-vii-nr-2-14-2011">https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-vii-nr-2-14-2011</a> , indexată EBSCO ( <a href="https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/a2h-journals.htm">https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/a2h-journals.htm</a> ), CEEOL	10
<b>2.1.2. publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 2.1.1. (se exclude Google Scholar/Academic)</b>		
<b>Articole publicate (autor)</b>		
1.	<b>Luminița Drugă</b> , „Tezaur în contemporaneitate”, <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i> , 41/2019, p.185-195, ISSN 2559-3455, revistă indexată CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=837351">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=837351</a> ), Scipio, Linguist list, Fabula, WorldCat, COPAC Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?jmlId=24781949&amp;org=Studii%20si%20cercetari%20stiintifice%20Seria%20Filologie.p24781949,3.html">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?jmlId=24781949&amp;org=Studii%20si%20cercetari%20stiintifice%20Seria%20Filologie.p24781949,3.html</a> ), KVK, <a href="https://studiisicercetari.ub.ro/studii-si-cercetari-stiintifice-seria-filologie-41-2019/">https://studiisicercetari.ub.ro/studii-si-cercetari-stiintifice-seria-filologie-41-2019/</a>	15
2.	<b>Luminița, Drugă</b> , “Post-Revolution Romanian First Names”, <i>Interstudia</i> , vol. <i>Cultural spaces. Identity within/beyond borders</i> , no. 11, 2012, p. 149-161, ISSN 2065-3204, indexat în CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=268378">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=268378</a> ), Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=7970">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=7970</a> ), Fabula ( <a href="https://www.fabula.org/actualites/59084/interstudia-n-11-2012vol-1-2-cultural-spaces-identity-within-beyond-borders.html">https://www.fabula.org/actualites/59084/interstudia-n-11-2012vol-1-2-cultural-spaces-identity-within-beyond-borders.html</a> )	15
3.	<b>Luminița, Drugă</b> , « Le langage de la rue », <i>Interstudia</i> , vol. <i>Communication et discours. Dimensions postmodernes</i> , no. 10, 2011 ( <a href="https://interstudia.ub.ro/article/139">https://interstudia.ub.ro/article/139</a> ), p. 92-100, ISSN 2065-3204, indexată în CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=120746">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=120746</a> ), Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=34076">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=34076</a> ), Fabula ( <a href="http://www.fabula.org/actualites/article40832.php">http://www.fabula.org/actualites/article40832.php</a> ), CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=120746">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=120746</a> )	15
<b>Articole publicate (coautor)</b>		
4.	<b>Luminița Drugă</b> și Nadia Nicoleta Morărașu, „Valențe sociolingvistice ale discursului culinar din cărțile românești pentru gospodine”, <i>QVAESTIONES ROMANICAE IX/2022</i> ( <a href="https://ciccre.uvt.ro/index.php/ro/qvaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-ix">https://ciccre.uvt.ro/index.php/ro/qvaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-ix</a> ), p. 378-391, Editura Universității de Vest din Timișoara, revistă indexată ERIH PLUS ( <a href="https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=497057">https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=497057</a> ), DRJI, MIAR ( <a href="https://miar.ub.edu/issn/2457-8436">https://miar.ub.edu/issn/2457-8436</a> ), CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1078812">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1078812</a> ), Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=51971">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=51971</a> ), Print ISSN: 2457-8436, Online-ISSN: 2457-8436 DOI: 10.35923/QR.09.03.33	7



5.	Nadia-Nicoleta Morărașu & <b>Luminița Drugă</b> , “The Discursive Construction of Postcommunist Romanian Social Identities in Urban Spaces”, in <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 21/2016, p. 91-119, ISSN 1224-239X, indexat în CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=474903">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=474903</a> ), Fabula, KVK, Scipio, BHI ( <a href="https://www.proquest.com/">https://www.proquest.com/</a> ) și Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996</a> )	7
6.	N.N. Morărașu și <b>L. Drugă</b> , “Risk-assessment for stylistic problems in writing and translating technical texts”, <i>LIBRI Journal. Linguistic and Broad Research and Innovation</i> , vol. 4, 2015, p. 67-78 ( <a href="http://www.edusoft.ro/brain/index.php/libri/article/view/547/592">http://www.edusoft.ro/brain/index.php/libri/article/view/547/592</a> ), revista indexată Fabula, OAJSE, Citefactor ( <a href="https://www.citefactor.org/journal/index/5860/libri-linguistic-and-literary-broad-research-and-innovation#.WTMSrmjyjs">https://www.citefactor.org/journal/index/5860/libri-linguistic-and-literary-broad-research-and-innovation#.WTMSrmjyjs</a> ), Sherpa Romeo ( <a href="https://sherpa.ac.uk/id/publication/32669">https://sherpa.ac.uk/id/publication/32669</a> )	7
7.	Morărașu, Nadia-Nicoleta, <b>Drugă, Luminița</b> , “The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity”, în <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , 20/2015, p. 98-115, ISSN 1224-239X, revistă indexată CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=306767">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=306767</a> ), KVK, Scipio, BHI ( <a href="https://www.proquest.com/">https://www.proquest.com/</a> ) și Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996</a> )	7
8.	<b>Luminița, Drugă</b> , Morărașu, Nadia-Nicoleta, “Globalizing Naming Practices and Multiple Discourses in Romanian Sociopetal Spaces”, în <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , 18/1, 2013, p.67-85, ISSN 1224-239X, revistă indexată CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=52129">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=52129</a> ), BHI ( <a href="https://www.proquest.com/">https://www.proquest.com/</a> ) și Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996</a> )	7
9.	Nadia Nicoleta Morărașu and <b>Luminița Drugă</b> , “Cultural Changes and Linguistic Fashions of Advertising Names for Romanian Local Trademarks”, in <i>Cultural Perspectives. Journal for Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 17/2012, p. 115-131, Editura „Alma Mater”, Bacău, ISSN 1224-239X, revistă indexată CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=91667">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=91667</a> ), BHI ( <a href="https://www.proquest.com/">https://www.proquest.com/</a> ) și Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996</a> )	7
10.	<b>Luminița Drugă</b> și Nadia Nicoleta Morărașu, “Socio-cultural Representations of the Ethnic Identity Crises of Romanian Gypsy/Roma Population”, in <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , Editura „Alma Mater”, Bacău, nr. 16/2011, p. 7-24, ISSN 1224-239X, revistă indexată CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=11886">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=11886</a> ), BHI ( <a href="https://www.proquest.com/">https://www.proquest.com/</a> ), Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=22996</a> ), Fabula	7
11.	Nadia-Nicoleta Morărașu și <b>Luminița Drugă</b> , “Cultural diversity and linguistic variation in the phraseology of residential dwellings”, lucrare publicată în <i>Interstudies (Revista Centrului interdisciplinar de studiu al formelor discursive contemporane)</i> , nr. 9/2011, vol. <i>Cultural diversity through language and communication</i> , p. 224-237, Ed. „Alma Mater”, Bacău, ISSN 2065-3204, revistă indexată în Fabula ( <a href="https://www.fabula.org/actualites/46544/interstudies-ndeg9-cultural-diversity-through-language-and-communication.html">https://www.fabula.org/actualites/46544/interstudies-ndeg9-cultural-diversity-through-language-and-communication.html</a> ), CEEOL ( <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=11886">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=11886</a> ) și Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=7970">https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=7970</a> )	7
<b>Recenzii BDI</b>		

1.	Otilia Dragomir, <i>Istoriia Țării Rumânești" atribuită stolnicului Constantin Cantacuzino</i> , București, Editura Academiei Române, 2006, 220 p., <i>Philologica Jassyensia</i> , nr. 2 (an III), 2007, p.344-346, ISSN 1841-5377, <a href="https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-iii-nr-2-2007">https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-iii-nr-2-2007</a> , revistă indexată BDI in CEEOL <a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75</a>	5
2.	Petronela Savin, <i>De Gustibus Disputandum. Frazeologia românească privitoare la alimentație</i> , Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, în <i>Philologica Jassyensia</i> , nr. 2 (an V), 2013, ISSN 1841-5377, <a href="https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-ix-nr-2-18-2013">https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-ix-nr-2-18-2013</a> , revistă indexată BDI in CEEOL <a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=75</a>	5
3.	Nadia-Nicoleta Morărașu, <i>A Dictionary of Similes: from Phrasemes to Tropes</i> , în „Studii și cercetări științifice. Seria Filologie”, ISSN 2559-3455, Bacău, Nr.40, 2018, <a href="https://studiiisiceretari.ub.ro/scs-40-2018/">https://studiiisiceretari.ub.ro/scs-40-2018/</a> , indexat in Index Copernicus ( <a href="https://journals.indexcopernicus.com/search/form?search=Studii%20C8%99i%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C8%9Bifice.%20Seria%20Filologie">https://journals.indexcopernicus.com/search/form?search=Studii%20C8%99i%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C8%9Bifice.%20Seria%20Filologie</a> )	5
<b>2.1.3. publicate în Analele/ Buletinele/ Anuarele Universităților/Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, în memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice</b>		
<b>Autor articole publicate (a) în străinătate</b>		
1.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>Lingvistică culinară într-un text din secolul XIX-Higiena, administrația casnică coprinde orticultura și avicultura precum și bucătăria practică și modernă lucrate conform necesității simțite în menaj de Anna Căpitan Constantinescu</i> , în vol. <i>Gastronomia în textul (non)literar- o abordare interculturală</i> , ISBN 978-9975-62-591-3, Editura CEP USM, Chișinău, 2023, p.123-131, <a href="https://doi.org/10.5281/zenodo.10052848">https://doi.org/10.5281/zenodo.10052848</a> , <a href="https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/GASTRONOMIA_2023_0.pdf">https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/GASTRONOMIA_2023_0.pdf</a>	15
2.	Petronela Savin, <b>Luminița Drugă</b> , „Al. Andriescu. Pentru o stilistică a citatului biblic », în vol. <i>The Romanian Language and Culture: Internal Approaches and External Perspectives</i> , editat de Luminița Botoșineanu și Ofelia Ichim, Roma, Aracne Editrice, Italia, 2015, p.187-197, ISBN 978-88548-8889-0, <a href="https://www.unilibro.it/libro/botosineanu-l-cur-ichim-o-cur-the-romanian-language-and-culture-internal-approaches-external-perspectives/9788854888890">https://www.unilibro.it/libro/botosineanu-l-cur-ichim-o-cur-the-romanian-language-and-culture-internal-approaches-external-perspectives/9788854888890</a> (Anexa 2.1.3)	7
3.	N.N. Morărașu și <b>L. Drugă</b> , “Scholarly Identity Projections of Romanian Humanities Academics on Social Media Platforms”, <i>SMART 2014 International Conference – Social Media in Academia: Research and Teaching</i> , proceeding indexat ISI, Medimond – Bologna, Italia, p. 277-284, 2015, ISBN: 978-88-7587-712-5, <a href="http://www.edlearning.it/proceedings/moreinfo/20140918_index.pdf">http://www.edlearning.it/proceedings/moreinfo/20140918_index.pdf</a>	7
4.	<b>Luminița Drugă</b> , „Romanitate, românitate, europenitate”, în vol. <i>Romania Orientale</i> , Roma, nr. 21, 2008, Bagatto, Libri, ISSN 1121-4015, <a href="https://web.uniroma1.it/seai/sites/default/files/RO%2C%20XXI%2C%202008.pdf">https://web.uniroma1.it/seai/sites/default/files/RO%2C%20XXI%2C%202008.pdf</a>	15
5.	<b>Luminița Drugă</b> , “Spaces of revelling and traveling in Mihail Sadoveanu’s text”, <i>Prace Komisji Nauk Filologicznych Oddziału Polskiej Akademii Nauk we Wrocławiu</i> , 2009, Wrocław, ISBN 978-83-917386-2-7, <a href="https://wroclaw.pan.pl/component/content/article/2-">https://wroclaw.pan.pl/component/content/article/2-</a>	15

	<a href="http://uncategorised/148-publikacje#prace-komisji-nauk-filologicznych">uncategorised/148-publikacje#prace-komisji-nauk-filologicznych</a>	
6.	<p><b>Luminița Drugă</b>, „Stratul elementelor de origine grecească în Cazania lui Varlaam”, <i>Probleme actuale de lingvistică glotodidactică și știință literară</i>, Centrul Editorial poligrafic al USM, vol. III, Chișinău, 2004, ISBN 9975-70-535-9</p> <p><a href="http://cc.sibimol.bnrm.md/opac/bibliographic_view/754653?pn=opac%2FSearch&amp;q=Probleme+actuale+de+lingvistic%C4%83+glotodidactic%C4%83+%C5%9Fi+%C5%9Ftiin%C5%A3%C4%83+literar%C4%83#level=all&amp;location=0&amp;ob=asc&amp;q=Probleme+actuale+de+lingvistic%C4%83+glotodidactic%C4%83+%C5%9Fi+%C5%9Ftiin%C5%A3%C4%83+literar%C4%83&amp;sb=relevance&amp;start=0&amp;view=CONTENT">http://cc.sibimol.bnrm.md/opac/bibliographic_view/754653?pn=opac%2FSearch&amp;q=Probleme+actuale+de+lingvistic%C4%83+glotodidactic%C4%83+%C5%9Fi+%C5%9Ftiin%C5%A3%C4%83+literar%C4%83#level=all&amp;location=0&amp;ob=asc&amp;q=Probleme+actuale+de+lingvistic%C4%83+glotodidactic%C4%83+%C5%9Fi+%C5%9Ftiin%C5%A3%C4%83+literar%C4%83&amp;sb=relevance&amp;start=0&amp;view=CONTENT</a></p>	15
<b>Autor articole publicate (b) în țară</b>		
7.	<p><b>Drugă Luminița</b>, „Creativitate lingvistică în denumirea unor preparate culinare tradiționale de fruct/dulce sau de post adaptate la spațiul urban moldovenesc“, în <i>Proceedings of the Fourth International Conference on Onomastics “Name and Naming”: Sacred and Profane in Onomastics</i>, 5-7 September 2017, Baia Mare, Oliviu Felecan (ed.), p. 714-722, Editura Mega, Editura Argonaut, Cluj Napoca, 2017, p. 768-780, ISSN 2501-0727, <a href="https://onomasticafelecan.ro/iconn4/proceedings/4_7_Druga_Luminita_ICONN_4.pdf">https://onomasticafelecan.ro/iconn4/proceedings/4_7_Druga_Luminita_ICONN_4.pdf</a></p>	10
8.	<p><b>Luminița Drugă</b>, “From Caravanseraiu to the Mall-a Diachronic perspective of the Sociopetal Spaces”, în vol. <i>Transmodernity:Managing Global Communication</i>, proceedings of the Second ROASS Conference, Editura Alma Mater, Bacău, 2009, p.299-309, ISSN 1842-6409, <a href="http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/6KPTB4LY8TYYLK9MR4Y3L9L3NHA42EL1L3J2KGM1JJDV5F9IRF-10140?func=full-set-set&amp;set_number=006320&amp;set_entry=000001&amp;format=999">http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/6KPTB4LY8TYYLK9MR4Y3L9L3NHA42EL1L3J2KGM1JJDV5F9IRF-10140?func=full-set-set&amp;set_number=006320&amp;set_entry=000001&amp;format=999</a></p>	10
9.	<p><b>Luminița, Drugă</b>, “The representations of Good and Evil in Vasile Voiculescu’s Work”, <i>Interstudia. Review of Interstud Interdisciplinary centre for Studies of Contemporary Discursive Forms</i>, Bacău, 2009, p.171-179, ISSN 2065-3204, <a href="https://interstudia.ub.ro/article/169">https://interstudia.ub.ro/article/169</a>, <a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1138">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1138</a></p>	10
10.	<p><b>Luminița, Drugă</b>, „Elemente de sintaxă a propoziției într-un text din secolul al XVII-lea (Cazania lui Varlaam-1643)”, în <i>Analele Științifice ale Universității “Al. I. Cuza”</i>, Iași, 2007, AUI, secțiunea III, Lingvistică, tomul LIII, 75-83, <i>Studia Linguistica et Philologica in Honorem Vasile Arvinte</i>, <a href="https://www.uaic.ro/cercetare/publicatii-stiintifice/">https://www.uaic.ro/cercetare/publicatii-stiintifice/</a></p>	10
<b>Coautor articole publicate (b) în țară</b>		
11.	<p>Petronela Savin, Valentin Nedeff, Cosmina Timoce-Mocanu, <b>Luminița Drugă</b>, <i>Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău. Aspecte metodologice</i>, „Caietele ASER”, nr. XIII/2016, p. 103–111, <a href="http://aleph.bcuculuj.ro:8991/F/QJB1N7RLG7HRK8714RQDD96KQFMIGCPGMH5GNL4JL3X7Y7BI12-41866?func=full-set-set&amp;set_number=005741&amp;set_entry=000001&amp;format=999">http://aleph.bcuculuj.ro:8991/F/QJB1N7RLG7HRK8714RQDD96KQFMIGCPGMH5GNL4JL3X7Y7BI12-41866?func=full-set-set&amp;set_number=005741&amp;set_entry=000001&amp;format=999</a></p>	5
12.	<p><b>Luminița Drugă</b>, Nadia Nicoleta Morărașu, „Reprezentarea binelui și răului în iconografia românească prin nume laice și portrete de personaje istorice”, în <i>Studii și Cercetări științifice. Seria filologie</i>, nr. 31/2014, Ed. Alma Mater, p. 123-136, ISSN 1224841X, <a href="http://studiisicercetari.ub.ro/archives/scs-no-312014/">http://studiisicercetari.ub.ro/archives/scs-no-312014/</a></p>	5

13	<b>Drugă Luminița &amp; Nadia Morărașu</b> , „Reprezentanții răului în imaginarul religios și terminologia românească”, <i>Analele Universitatii „Dunărea de Jos din Galați”</i> , fascicula XXIV ( <a href="https://lexicomunlexicspecializat.wordpress.com/vizibilitate/">https://lexicomunlexicspecializat.wordpress.com/vizibilitate/</a> ), anul VI, p. 326-342, 2013, ISSN 1844-9476, <a href="http://www.fabula.org/actualites/lexic-comun-lexic-specializat_61039.php">http://www.fabula.org/actualites/lexic-comun-lexic-specializat_61039.php</a>	5
14.	Ecaterina Crețu, <b>Luminița Drugă</b> , „Împrumutul lexical francez (ne)adaptat în limba română”, în <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i> , nr. 23/2010, <i>Plurilingvism și interculturalitate</i> , p. 147-157, Ed. „Alma Mater”, Bacău, 2010, ISSN 1224-841X, <a href="https://studiiisicercetari.ub.ro/archives/scs-no-232010/">https://studiiisicercetari.ub.ro/archives/scs-no-232010/</a>	5
15.	Nadia Nicoleta Morărașu, <b>Luminița Drugă</b> , „Reprezentări prototipice ale locuinței în cultura românească și occidentală”, <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie. Plurilingvism și interculturalitate</i> , Volum 23/2010, p. 241-251, ISSN 1224-841X, <a href="https://docs.google.com/viewer?a=v&amp;pid=sites&amp;scid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnczdHVkaWlzaWNlcmNldGFyaXxneDoxODY0NjhiNDQ4NGMzZjFi">https://docs.google.com/viewer?a=v&amp;pid=sites&amp;scid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnczdHVkaWlzaWNlcmNldGFyaXxneDoxODY0NjhiNDQ4NGMzZjFi</a>	5
16.	<b>Drugă, Luminița</b> , Camelia-Mihaela, Cmeciu, „Rugăciunea – un act semiotic al identității sociale (Cazania mitropolitului Varlaam al Moldovei)”, vol. <i>Text și discurs religios</i> , vol. I, Iași, 2009, p.335-345, ISSN 2066-4818, <a href="https://www.cntdr.ro/volumul1">https://www.cntdr.ro/volumul1</a>	5
<b>2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN</b>		
17.	<b>Luminița, Drugă</b> , Istoria „necunoașterii” limbii române în Occident, <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i> , nr. 18/2007, ISSN 1224-841X <a href="https://studiiisicercetari.ub.ro/archives/scs-no-182007/">https://studiiisicercetari.ub.ro/archives/scs-no-182007/</a> , <a href="https://aleph.bibnat.ro/F/71AJIN8QLH2M6AAJ3B57MH5DYJRIRBMVC5M97XYD2241DCJKSA-23990?func=item-global&amp;doc_library=NLR01&amp;doc_number=000715146&amp;year=2007&amp;volume=&amp;sub_library=">https://aleph.bibnat.ro/F/71AJIN8QLH2M6AAJ3B57MH5DYJRIRBMVC5M97XYD2241DCJKSA-23990?func=item-global&amp;doc_library=NLR01&amp;doc_number=000715146&amp;year=2007&amp;volume=&amp;sub_library=</a>	2
18.	<b>Luminița, Drugă</b> , „Christianus vs paganus la porțile Europei” în <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i> , Bacău, nr. 16/2006, p. 111-123, ISSN 1224-841X, <a href="http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#">http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#</a>	2
19.	<b>Luminița, Drugă</b> , „Fenomene fonetice în <i>Povestiri</i> , de Mihail Sadoveanu”, <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i> , Bacău, nr. 15/2005, p. 66-73, ISSN, 1224-841X, <a href="http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#">http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#</a>	2
20.	<b>Luminița, Drugă</b> , „Mărci ale stilului istoriografic la Grigore Ureche și Miron Costin”, <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i> , Bacău, nr. 14/2004, p. 148-155, ISSN, 1224-841X, <a href="http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#">http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#</a>	2

21.	<b>Luminița, Drugă</b> , „D’ale nonverbalului”, <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i> , Bacău, nr. 14, 2003, p. 35-41, ISSN 1224-841X, <a href="http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#">http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#</a>	2
22.	<b>Luminița, Drugă</b> , „Schiță de sistem al pronumelor și adjectivelor posesive într-un text din secolul al XVII-lea, Cazania mitropolitului Varlaam”, <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i> , Bacău, nr. 7-8, 1997/1998, p. 145-152, ISSN, 1224-841X, <a href="https://studiisicercetari.ub.ro/archives/scs-no-7-8-1997-1998/">https://studiisicercetari.ub.ro/archives/scs-no-7-8-1997-1998/</a>	2
23.	<b>Luminița, Drugă</b> , « Le mythe tothemique chez Vasile Voiculescu », în <i>Semiologia Culturii</i> , Bacău, nr. 2, 1997, p. 57-66, ISSN 1224-9181, <a href="http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#">http://biblioteca.ub.ro/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&amp;=AUTHOR&amp;queryTerm=Studii%20C5%9Fi%20cercet%C4%83ri%20C8%99tiin%C5%A3ifice.%20Seria%20Filologie&amp;operator=bestMatch&amp;dataFile=true&amp;includeNonPhysicalItems=true&amp;timeScale=ANY_TIME&amp;limit=Toate&amp;branch=Toate&amp;resourceCollection=Toate&amp;searchTarget=THIS_LIBRARY&amp;activeMenuItem=false#</a>	2
<b>2.2. Activitate editorială</b>		
<b>2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review, din străinătate (a) sau din țară (b)</b>		
1.	Coeditor al revistei <i>Cultural Perspectives. Journal for Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , ISBN 1224-239X, revistă indexată BDI în Scopus, ERIH PLUS, DOAJ, MLA, MIAR, EBSCO, CEEOL, Index Copernicus, BHI - British Humanities Index, Scipio, <a href="http://cpjournal.ub.ro/editorial-board/">http://cpjournal.ub.ro/editorial-board/</a>	10
<b>2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate (a) sau din țară (b)</b>		
1.	Referent științific Editura „Alma Mater”, Bacău, <a href="https://www.ub.ro/editura-alma-mater">https://www.ub.ro/editura-alma-mater</a> (Anexa A2.2. dosar)	7
<b>2.3. Granturi științifice</b>		
1.	Director de proiect „EUROPE DIRECT Bacau” cu nr. 101164664 – ED Bacau, contractat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău cu Reprezentanța Comisiei Europene în România, având ca partener Municipiul Bacău, Acord de grant specific AGS03/2024. Durata: 01.01.2024-31.12.2024. Buget: 47 400, <a href="https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/135-proiectul-europe-direct-bacau-nr-101164664-ed-bacau">https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/135-proiectul-europe-direct-bacau-nr-101164664-ed-bacau</a>	30
2.	Membră în Proiectul „EUROPE DIRECT Bacau” cu nr. 101117094 – ED Bacau, contractat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău cu Reprezentanța Comisiei Europene în România, având ca partener Municipiul Bacău, Acord de grant specific AGS03/2023. Durata: 01.01.2023-31.12.2023. Buget: 47 400, <a href="https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/136-proiectul-europe-direct-bacau-nr-101117094-ed-bacau">https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/136-proiectul-europe-direct-bacau-nr-101117094-ed-bacau</a>	15

3.	Membră în Proiectul „101070702 – ED Bacau, contractat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău cu Reprezentanța Comisiei Europene în România, având ca partener Municipiul Bacău, Acord de grant specific AGS03/2022. Durata: 01.01.2022-31.12.2022. Buget: 47 400, <a href="https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/137-proiectul-europe-direct-bacau-nr-101072702-ed-bacau">https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/137-proiectul-europe-direct-bacau-nr-101072702-ed-bacau</a>	15
4.	Membră în Proiectul „101034457 – EUROPE DIRECT Bacău, contractat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău cu Reprezentanța Comisiei Europene în România, având ca partener Municipiul Bacău. Acordul-Cadru de Parteneriat ACP 03/2021-2025 (Ref. Ares(2021)2579005 – 16.04.2021), Acord de grant specific AGS03/2021 (Ref. Ares(2021)2767704 - 26.04.2021). Durata: 01.05.2021-31.12.2021. Buget: 40467 euro, <a href="https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/138-proiectul-europe-direct-bacau-nr-101034457-ed-bacau">https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/138-proiectul-europe-direct-bacau-nr-101034457-ed-bacau</a>	15
5.	Membră în Proiectul Centrul de informare EUROPE DIRECT – Bacău 2020, contractat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău cu Reprezentanța Comisiei Europene în România, prin Acordul Specific de Grant nr. AS04/2020, având ca părți terțe Consiliul Județean Bacău și Primăria Municipiului Bacău. Durata 01.01.2020-30.04.2021. Buget: 53625 euro, <a href="https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/139-proiectul-europe-direct-bacau-2018-2020">https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/139-proiectul-europe-direct-bacau-2018-2020</a>	15
6.	Membru în proiectul PN-III-P2-2.1-PED-2019-5092: <i>Colecție digitală a patrimoniului alimentar românesc și transfer spre societate (FOODie)</i> , Contract nr. 569PED/2020, Coordonator (CO) – Universitatea de Vest Timisoara, Partener (P1) – Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Partener (P2) – A) – Academia Romana Filiala Cluj, Partener (P3) – Universitatea Ștefan cel Mare” din Suceava, <a href="https://www.ub.ro/proiecte-nationale-de-cercetare">https://www.ub.ro/proiecte-nationale-de-cercetare</a>	15
7.	Membră în Proiectul <i>Centrul de Informare Europe Direct Bacău 2019</i> , contractat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău cu Reprezentanța Comisiei Europene în România, prin Acordul Specific de Grant nr. AS04/2019 (Ref. Ares(2019)509840 - 29.01.2019), având ca părți terțe Consiliul Județean Bacău și Primăria Municipiului Bacău. Durata: ianuarie 2019-decembrie 2019. Buget: 45 700 EURO, <a href="https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/139-proiectul-europe-direct-bacau-2018-2020">https://www.europedirectbacau.ro/index.php/despre-noi/cine-suntem/8-despre-noi/139-proiectul-europe-direct-bacau-2018-2020</a>	15
8.	Membră în Proiectul <i>Centrul de Informare EUROPE DIRECT – Bacău 2018</i> , contractat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău ( <a href="http://www.ub.ro/universitatea/iip/news/1440-lansarea-centrului-de-informare-europe-direct-bacau">http://www.ub.ro/universitatea/iip/news/1440-lansarea-centrului-de-informare-europe-direct-bacau</a> ) cu Reprezentanța Comisiei Europene în România, prin Acord Cadru de Parteneriat nr. AC2018-2020/04 (Ref. Ares(2018)754315 – 08.02.2018). Durata: ianuarie 2018-decembrie 2018. Buget: 45 925 EURO	15
9.	Membră în Proiectul finanțat de UEFISCDI, PN-III-P2-2.1-BG-2016-0390 <i>Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar. Regiunea Bacău eCULTFOOD</i> , contract de finanțare nr. 126 BG/2016 (2016-2018), coordonator, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, parteneri, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Agent Economic, Asociația Culturală „Artă-Tradiții-Patrimoniu fără Frontiere”, <a href="http://www.ecultfood.ub.ro/">http://www.ecultfood.ub.ro/</a>	15

10.	Membră în Proiectul <i>Centrul de Informare Europe Direct Bacău 2017</i> , finanțat de Comisia Europeană prin Reprezentanța Comisiei Europene în România (Acordul Specific nr. AS5/2017) și Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, în parteneriat cu Județul Bacău și Municipiul Bacău. Durata: ianuarie 2017- decembrie 2017. Buget proiect: 45 500 EURO	15
11.	Director pentru România în Proiectul HOME/2012/ISEC/AG/THB/4000003932 – “Reviewing social auditing practices to combat exploitative brokering in Southern Europe – ReSAurSe”, <a href="https://www.ub.ro/litere/files/facultati/litere/Cercetare_2015/Proiecte_de_cercetare_derulate_la_Facultatea_de_Litere.pdf">https://www.ub.ro/litere/files/facultati/litere/Cercetare_2015/Proiecte_de_cercetare_derulate_la_Facultatea_de_Litere.pdf</a>  Parteneri: University of Coimbra – The Faculty of Psychology and Educational Sciences; The Tavistock Institute of Human Relations – UK, European Institute for Local Development – Greece, Institute of Child Health – Greece, Vasile Alecsandri University of Bacau, Associazione 15rag li Artigiani e le Piccole e Medie Imprese della Provincia di Terni. Durata: 1.06.2013-30.11.2014; Valoare proiect: 379.831,83 euro	30
<b>2.4. Comunicări</b>		
<b>prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review, (a) în străinătate sau (b) în țară</b>		
<b>a) Prezentate în străinătate</b>		
1.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>Romanitate, românitare, europenitate</i> , Simpozionul internațional: „Limba română: propuneri culturale pentru noua Europă”, Accademia di Romania in Roma, Institutul Cultural Român (București), Roma, Italia, 15-17 noiembrie 2007 (Anexa 2.4. dosar)	4
2.	<b>Luminița Drugă</b> , „ <i>Morfologia substantivului într-un text din secolul al XVII-lea</i> ”, Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului. Strategii Discursive, Universitatea de Stat, Chișinău, Republica Moldova, 13-15 mai 2005 (Anexa 2.4. dosar)	4
3.	<b>Luminița Drugă</b> , „ <i>The visibility of anti-trafficking campaigns across Europe in the online media</i> ”, International Conference about Trafficking in Human Beings, ( <a href="https://conferencethenglish.files.wordpress.com/2014/11/abstract-workshop_vvaa_romania.pdf">https://conferencethenglish.files.wordpress.com/2014/11/abstract-workshop_vvaa_romania.pdf</a> ), Universitatea din Coimbra, 28-29 noiembrie 2014	4
4.	<b>Luminița Drugă</b> , <i>Lingvistică culinară într-un text din secolul XIX-Higiena, administrația casnică coprinde orticultura și avicultura precum și bucătăria practică și modernă lucrate conform necesității simțite în menaj de Anna Căpitan Constantinescu</i> , Conferința Internațională „Gastronomia în textul (non)literar- o abordare interculturală”, Chișinău, 4 mai 2023, organizator Universitatea de Stat din Moldova, <a href="https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/PROGRAM%20Conferinta%204%20mai%202023.pdf">https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/PROGRAM%20Conferinta%204%20mai%202023.pdf</a>	4
<b>b) prezentate la manifestări științifice în țară</b>		

1.	<i>A contrastive study of the ways of expressing the idea of chance, between linguistic challenges and stylistic opportunities</i> , Videoconferința internațională DISCURSIVE FORMS. EVOKING THE PAST AND DEALING WITH CONTEMPORARY CHALLENGES, Bacău, 27 aprilie 2023, <a href="https://www.ub.ro/litere/files/facultati/litere/2022-2023/Programme_Formes_discursives_-_1.pdf">https://www.ub.ro/litere/files/facultati/litere/2022-2023/Programme_Formes_discursives_-_1.pdf</a>	2
2.	<i>Discursul culinar reflectat în caiete de rețete și în manuale pentru școlile de meserii în perioada comunistă (anii 60-70)</i> , Conferința Științifică a RHeA, Ediția, a IV-a, „Cuvinte –cheie: hrană și comunism”, Universitatea de Vest, Timișoara, 22-24 iunie 2022, <a href="https://www.rhea-uvt.org/evenimente/conferinta-anuala">https://www.rhea-uvt.org/evenimente/conferinta-anuala</a>	2
3.	<i>I. L. Caragiale printr-un „Repertoriu de nume proprii”</i> în cadrul Conferinței organizate de Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Ministerului Educației și Cercetării, Republica Moldova și Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, cu titlul <i>Ion Luca CARAGIALE și personajele sale emblematice (170 de ani de la naștere)</i> , Chișinău, Bacău, 24 februarie 2022, <a href="https://ifr.md/wp-content/uploads/2022/02/Program-Caragiale-2022_FINAL.pdf">https://ifr.md/wp-content/uploads/2022/02/Program-Caragiale-2022_FINAL.pdf</a>	2
4.	<i>Așa se mânca pe vremuri</i> , Conferința Anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), a XVII-a ediție, <i>Terenuri la vreme de criză</i> , organizatori: Universitatea din București, A.S.E.R, Universitatea de Vest Timișoara, Asociația pentru cultură bănățeană, Timișoara, 24-26 noiembrie 2021, <a href="https://unibuc.ro/wp-content/uploads/2021/11/cu-linkuri-program-general-ASER-2021-2-1.pdf">https://unibuc.ro/wp-content/uploads/2021/11/cu-linkuri-program-general-ASER-2021-2-1.pdf</a>	2
5.	<i>Valențe sociolingvistice ale discursului culinar din cărțile românești pentru gospodine</i> , Colocviului Internațional <i>Comunicare și cultură în România europeană</i> , Universitatea de Vest din Timișoara, organizat de Centrul de Studii Romanece din Timișoara (CSRT) de la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, în parteneriat cu Universitatea din Szeged, Ambasada Spaniei, Consulatul Italiei la Timișoara, Centrul de Limba Portugheză din Timișoara – Institutul „Camões” I.P. Lisabona, Institutul Francez din Timișoara, Biblioteca Centrală Universitară „Eugen Todoran” din Timișoara 11-12 iunie 2021, <a href="https://ciccre.uvt.ro/ro/ciccre/editii/ciccre-ix-2021">https://ciccre.uvt.ro/ro/ciccre/editii/ciccre-ix-2021</a>	2
6.	<i>Scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung (1521)-certificat de naștere, carte de identitate, pașaport către universalitate</i> , Reuniunile culturale „Alecsandriada”, ediția a V-a, 9 decembrie, 2021, „De la Scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung, la Gramatica bardului de la Mircești!” (500 de ani de la descoperirea primului text redactat în limba română), organizatori Societatea Cultural-Științifică „Vasile Alecsandri,” Bacău, <a href="https://old.ub.ro/universitatea/iip/news/2004-reuniunile-culturale-alecsandriada">https://old.ub.ro/universitatea/iip/news/2004-reuniunile-culturale-alecsandriada</a>	2
7.	<i>Calendar de etnotexteculinar. Faza I – Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău</i> (PNIII-P2-2.1-BG-2016-0390)”, Conferința ASER, Baia-Mare, 08-12 noiembrie, 2017, <a href="https://www.cultura-traditionala.ro/project/conferinta-aser-ed-a-xiii-a-baia-mare-2017/">https://www.cultura-traditionala.ro/project/conferinta-aser-ed-a-xiii-a-baia-mare-2017/</a>	2
8.	<i>Discursul prefețelor din cărțile românești de bucate</i> , Conferința Internațională „Zilele Sextil Pușcariu”, Ediția a V-a, Organizator Academia Română, Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj, 09-10 septembrie 2021, online <a href="http://inst-puscariu.ro/zsp.html">http://inst-puscariu.ro/zsp.html</a>	2
9.	<i>Creativitatea culinară-vector al identității locale:mămăligă-geandă, clică-„,mămăligă cu mămăligă”</i> , Conferința Anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), online, 18-20 noiembrie 2020, organizator Universitatea de Vest Timișoara (Anexa 2.4. dosar)	2
10.	<i>Tezaur din contemporaneitate</i> , Conferința Plurilingvism și interculturalitate, ediția a IX-a, „Contribuții românești la patrimoniul cultural european. Tristan Tzara55, Benjamin Fondane 120”, 9-10 noiembrie 2018, Bacău, <a href="https://www.ub.ro/litere/files/Plurilingvism_si_interculturalitate_2018_Fondane_120_Tzara_55_program_final_completat_cu_sectiuni_v6.pdf">https://www.ub.ro/litere/files/Plurilingvism_si_interculturalitate_2018_Fondane_120_Tzara_55_program_final_completat_cu_sectiuni_v6.pdf</a>	2



11.	<i>Predarea elementelor de interculturalitate la cetățenii străini</i> , Conferința Internațională „Limba ca parole și reconfigurarea identității culturale în comunicarea transculturală globală a ultimelor decenii”, organizatori Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, Facultatea de Litere, Departamentul de romanistică, jurnalism, științe ale comunicării și literatură comparată, Iași, 28 octombrie 2017, <a href="http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/PROGRAM--Limba-ca-parole-si-reconfigurarea-identitatii-culturale-in-comunicarea-transculturala-global--2017.pdf">http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/PROGRAM--Limba-ca-parole-si-reconfigurarea-identitatii-culturale-in-comunicarea-transculturala-global--2017.pdf</a>	2
12.	<i>Innoirea terminologiei populare alimentare</i> , Lucrare prezentată la Conferința Internațională „Lexic comun/Lexic specializat. Democratizarea cunoașterii sau migrația lexicului specializat spre lexicul comun”, ediția a X-a, 19-20 mai 2017, Galați, România, <a href="https://centruldecercetarecomunicareinterculturala.files.wordpress.com/2015/05/program-lcls-2017.pdf">https://centruldecercetarecomunicareinterculturala.files.wordpress.com/2015/05/program-lcls-2017.pdf</a>	2
13.	<i>Creativitate lingvistică în denumirea unor preparate culinare tradiționale de fruct/dulce sau de post adaptate la spațiul urban moldovenesc</i> , Conferința Internațională „Name and Naming. Sacred and Profane in Onomastics, Baia Mare, 5-7 septembrie 2017, <a href="https://onomasticafelecan.ro/iconn4/">https://onomasticafelecan.ro/iconn4/</a>	2
14.	<i>(In)adaptare lingvistică a gastronomiilor în spațiul cultural românesc</i> , Colocviul Plurilingvism și interculturalitate „Sfârșitul utopiei”? Exil, migrație, interculturalitate”, <a href="http://www.ub.ro/files/universitate/stiri/2017/Colocviu_LOGOS_noiembrie_2017_Plurilingvism_si_interculturalitate_editia_a_8-a_program.pdf">http://www.ub.ro/files/universitate/stiri/2017/Colocviu_LOGOS_noiembrie_2017_Plurilingvism_si_interculturalitate_editia_a_8-a_program.pdf</a> , ediția a VIII-a, Colocviul anual inițiat de Grupul de cercetare interdisciplinară LOGOS (afiliat Centrului INTERSTUD), organizat în colaborare cu membrii Departamentului de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării de la Facultatea de Litere a Universității „Vasile Alecsandri” și în parteneriat cu Centrul de Cultură „George Apostu” din Bacău, 2 noiembrie 2017	2
15.	<i>Biografia termenului academie în limba română</i> , Simpozionul Internațional „Valențe europene ale romanisticii actuale”, a XV-a ediția a Simpozionului Anual Internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, 21-23 septembrie 2016, <a href="https://www.philippide.ro/pages/simpozioane/2016/PROGRAM%202016.pdf">https://www.philippide.ro/pages/simpozioane/2016/PROGRAM%202016.pdf</a>	2
16.	<i>The didactic career of Romanian language and literature teachers between dream and reality</i> , Conferința internațională <i>Forme discursive. Vis și realitate</i> , <a href="http://www.ub.ro/litere/files/Conf2016/2016-Programme.pdf">http://www.ub.ro/litere/files/Conf2016/2016-Programme.pdf</a> , organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, în colaborare cu Universitățile „Jean Monnet” din Saint-Etienne, Franța, Poitiers, Franța, Bretagne Occidentale din Brest, Franța, Atatürk din Erzurum, Turcia, Bacău, 27-29 octombrie 2016	2
17.	<i>Projecting the Romanian social stratification system in cultural discourse, Discursive forms. New Perspectives - language, literature, communication</i> ” ( <a href="http://www.ub.ro/litere/files/Conf2015/2015-Programme.pdf">http://www.ub.ro/litere/files/Conf2015/2015-Programme.pdf</a> ), Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, în colaborare cu Universitățile „Jean Monnet” din Saint-Etienne, Universitatea din Poitiers, Universitatea „Blaise Pascal” din Clermont-Ferrand și Bordeaux III Franța, Universitatea „Atatürk din Erzurum, Turcia Universitatea Tehnică din Sevastopol, Ucraina; Școala superioară de acțiune socială HELMO/ESAS din Belgia, ABDEF (Francophone University Agency), Bacău, 7-9 mai 2015	2
18.	<i>Representations behind numbers, figures and percentages of advertising texts</i> , Conferința internațională <i>Image, imaginaire, représentation/Image, imaginaire, representation</i> , <a href="http://www.ub.ro/litere/files/Conf2014/2014-Programme.pdf">http://www.ub.ro/litere/files/Conf2014/2014-Programme.pdf</a> , organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, în colaborare cu Universitățile „Jean Monnet” din Saint-Etienne, Franța; Univesitatea din Poitiers, Franța; Universitatea „Atatürk” din Erzurum, Turcia; Universitatea tehnică din Sevastopol, Ucraina; Școala superioară de acțiune socială HELMO/ESAS din Belgia, Bacău, 8-9 mai 2014	2

19.	<i>Representing good and evil in Romanian iconography through secular names and historical character portrayals</i> , Conferința internațională <i>Image, imaginaire, représentation/Image, imaginary</i> ( <a href="http://www.ub.ro/files/conferinte/litereEN.pdf">http://www.ub.ro/files/conferinte/litereEN.pdf</a> ), representation organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, în colaborare cu Universitățile „Jean Monnet” din Saint-Etienne, Franța; Univesitatea din Poitiers, Franța; Universitatea „Atatürk” din Erzurum, Turcia; Universitatea tehnică din Sevastopol, Ucraina; Școala superioară de acțiune socială HELMO/ESAS din Belgia, Bacău, 8-9 mai 2014	2
20.	<i>Scholarly Identity Projections of Romanian Humanities Academics on Social Media Platforms</i> , Conferința Internațională SMART, <i>Social Media in Academia: Research and Teaching</i> , <a href="https://www.edusoft.ro/smart2014/program.php#.XKySJtIzYdU">https://www.edusoft.ro/smart2014/program.php#.XKySJtIzYdU</a> , Timișoara, 2014	2
21.	<i>Agenții răului vs creștinismul social românesc – ‘punerea în scenă’ a Judecării de apoi</i> , Colocviul național cu participare internațională <i>Plurilingvism și interculturalitate</i> , cu tema „Discurs teatral, teatralitatea discursului și (mizan)scena cotidianului” ( <a href="http://www.ub.ro/portal/universitatea/news/451-colocviul-plurilingvism-si-interculturalitate-editia-a-iii-a">http://www.ub.ro/portal/universitatea/news/451-colocviul-plurilingvism-si-interculturalitate-editia-a-iii-a</a> ), organizat de Facultatea de Litere, Catedra de limba și literatura română, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, 26-27 aprilie 2013	2
22.	<i>Agentul răului. Imaginar și terminologie</i> , Conferința Internațională <i>Lexic comun/ lexic specializat. Limba română în timp și spațiu</i> , ediția a VI-a ( <a href="https://lexiccomunlexicspecializat.files.wordpress.com/2016/05/program-lcls-2013.pdf">https://lexiccomunlexicspecializat.files.wordpress.com/2016/05/program-lcls-2013.pdf</a> ), organizatori: Universitatea ”Dunărea de Jos”, Galați, Facultatea de Litere, Centrul de Cercetări <i>Comunicare Interculturală și Literatură</i> , Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Chișinău, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Chișinău; Bacău, 11-12 iulie 2013	2
23.	<i>Globalizing Naming Practices and Multiple Discourses in Romanian Sociopetal Spaces</i> , International Conference „Cultural representations in the era of globalization” ( <a href="http://www.ub.ro/litere/files/Conf2013/2013-Programme.pdf">http://www.ub.ro/litere/files/Conf2013/2013-Programme.pdf</a> ), organizată de „Vasile Alecsandri” University of Bacău, Romania, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Turkey, <i>Cultural Spaces Research Group</i> , <i>Interstud Research Centre</i> , Bacău, 19-20 aprilie 2013	2
24.	<i>Valențe stilistice ale discursului gastronomic</i> , la „Dialoguri academice. Stelian Dumistracel 75. Teatralitatea discursului. Stilistica și frazeologie », <a href="http://www.edumanager.ro/articol.php?id=11874">http://www.edumanager.ro/articol.php?id=11874</a> , organizatori Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău (Facultatea de Litere) ; Departamentul de limba și literatura română și științe ale comunicării, grupul de cercetare LOGOS, 23 noiembrie 2012, Bacău	2
25.	<i>În căutarea „gustului” pierdut: regăsirea identității naționale prin denumiri de mâncăruri, preparate și meniuri tradiționale</i> , Conferința Internațională <i>Comunicare, Context, Interdisciplinaritate</i> , Universitatea ”Petre Maior”, Târgu Mureș, 22-23 noiembrie, 2012, România	2
26.	<i>Repere ale identității Bacăului cultural (Nicu Enea, Elvira Enea)</i> , International Conference <i>Individual and Specific Signs. Cultural Diversity through Language and Communication</i> , Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Universitatea UFR. Arts Bordeaux Franța, Philological School of Higher Education, Wrocław - Polonia, Universitatea „Alec Russo” Bălți, Republica Moldova, Centrele de cercetare INTERSTUD și CETAL, Bacău, 8-9 octombrie 2010 ( <a href="http://www.ub.ro/stiri-sievenimente/88-conferinta-internationala-semne-particulare.html">http://www.ub.ro/stiri-sievenimente/88-conferinta-internationala-semne-particulare.html</a> )	2
27.	Representing some Romanian identity constructions through social types and stereotypes, International Conference <i>Individual and Specific Signs. Cultural Diversity through Language and Communication</i> ( <a href="http://www.ub.ro/litere/files/Conf2010/2010-Programme.pdf">http://www.ub.ro/litere/files/Conf2010/2010-Programme.pdf</a> ), 4 <sup>th</sup> edition, “Vasile Alecsandri” University of Bacău, Romania, UFR Arts University, Bordeaux 3 – France, Philological School of Higher	2

	Education, Wrocław, Poland, “Alec Russo” University of Bălți, Moldova, Interstud and Cetal Research Centres, 8-9 octombrie 2010, Bacău, România	
28.	<i>Des observations linguistiques en concernants les noms des auberges roumains</i> , 3rd International conference <i>Semiotics' Creativity. Unifying Diversities, Differences, Divides</i> , organizata de Asociația Română de Studii Semiotice; Centrul de cercetare CETAL; Hungarian Association for Semiotic Studies; Bulgarian Association for Semiotic Studies; Philological School of Higher Education Wroclaw, Polonia; Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, 4-7 noiembrie 2010, Iași, România <a href="http://roass.blogspot.com/">http://roass.blogspot.com/</a>	2
29.	<i>O perspectivă comparată asupra reprezentarilor conceptuale si prototipice ale casei de locuit in cultura românească și occidentală</i> , Colocviul național <i>Plurilingvism și interculturalitate</i> , Facultatea de Litere, Catedra de limba si literatura română, Grupul de cercetare „Logos”, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, 26 februarie 2010 (Anexa 2.4. dosar)	2
30.	<i>Paradigme lingvistice identitare în prefețele primelor texte în limba română</i> , International Conference “ <i>Individual and Specific Signs. Cultural Spaces and Identities in (Inter)Action</i> ”, ( <a href="http://www.ub.ro/litere/files/Conf2009/2009- Programme.pdf">http://www.ub.ro/litere/files/Conf2009/2009- Programme.pdf</a> ), Facultatea de Litere, Bacău. Centrele de cercetare: INTERSTUD si CETAL; UFR Bordeaux 3; Philological School of Higher Education Wroclaw, Polonia; Universitatea „Alec Russo” Chișinău, Rep. Moldova, 16 – 18 octombrie 2009, Bacău, România	2
31.	<i>From Caravanseraiu to the Mall – a Diachronic Perspective of the Sociopetal Spaces</i> , 2nd International Conference of ROASS, <i>Transmodernity. Managing Global Communication</i> , organizată de Romanian Association of Semiotic Studies (ROASS), Southeast European Center for Semiotic Studies, New Bulgarian University, Sofia, Hungarian Association for Semiotic Studies, Philological School of Higher Education in Wroclaw, Poland, 23-25 octombrie 2008, Slănic-Moldova, România ( <a href="http://roass.blogspot.com/2008/10/2nd-roass-conference-programme.html">http://roass.blogspot.com/2008/10/2nd-roass-conference-programme.html</a> )	2
32.	<i>Suffixul –itat(e)</i> , International Conference “Particular Signs. Language, Discourse, Society”, organizată de Universitatea din Bacau, Facultatea de Litere, Centrul Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive Contemporane, Universitatea Ufr. Arts Bordeaux – Franța, Universitatea din Limoges – Franta, Universitatea de Stat „Alec Russo” – Bălți, Republica Moldova, 21-23 noiembrie 2008, Bacău, România ( <a href="http://www2.ub.ro/ub/documente/pdf/.../2007/csp07-sections.pdf">www2.ub.ro/ub/documente/pdf/.../2007/csp07-sections.pdf</a> )	2
33.	<i>Interferențe româno-canadiene</i> , Simpozionul Internațional <i>Români majoritari/români minoritari: interferențe și coabitări lingvistice</i> , Academia Română, Filiala Iași, 19-21 septembrie, 2007, (Anexa 2.4. dosar)	2
34.	<i>La grande migration du XXI-ème siècle</i> , ISINI (International Society for Intercommunication of New Ideas)”, The 9th ISINI Conference, “ <i>Managing Global Changes and Challenges</i> ”, Universitatea “George Bacovia”, 22-26 august 2007, Bacău, România, <a href="https://www.ugb.ro/Conferinte/UGB%202007.pdf">https://www.ugb.ro/Conferinte/UGB%202007.pdf</a>	2
35.	<i>Spații ale (pe)treccerii în textul sadovenian</i> , Conferința Internațională a AROSS (Asociația Română de Studii Semiotice) sub auspiciile IASS-AIS, “ <i>Semiotics Beyond Limits</i> ”, Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere, 26-29 octombrie 2006, stațiunea Slănic-Moldova, România	2

	(Anexa 2.4. dosar)	
36.	<i>Despre mărcile discursive într-un text din secolul al XVII-lea</i> , Globalizare și identitate, Universitatea „Constantin Brâncuși”, Târgu-Jiu, Romania, 2-3 iunie, 2006, <a href="https://www.utgjiu.ro/docs/calitate/martie2007/Anexa%20I.54.pdf">https://www.utgjiu.ro/docs/calitate/martie2007/Anexa%20I.54.pdf</a>	2
37.	<i>Fanariotism și românitare în Ciocoi vechi și noi</i> , de Nicolae Filimon, „Cultural Spaces and Types”, Facultatea de Litere, Universitatea din Bacău, România, 21 – 23 octombrie 2005 (Anexa 2.4. dosar)	2
<b>PUNCTAJ TOTAL CRITERIUL A2</b>		<b>756</b>
<b>CRITERIUL A3. Recunoașterea și impactul activității</b>		
<b>3.1. Traduceri</b>		
Carte științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau în R. Moldova		
<b>3.2. Premii și distincții academice oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, USSR, Asociații profesionale de nivel național</b>		
<b>3.3. Citări, mențiuni bibliografice, recenzări</b>		
<b>3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor. O citare presupune menționarea explicită a numelui/a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN</b>		
1.	<b>Luminița Drugă</b> și Nadia Nicoleta Morărașu: „În căutarea ”gustului” pierdut: regăsirea identității naționale prin denumiri de mâncăruri, preparate și meniuri tradiționale” citat la pagina 323 de Nagy Imola Katalin, “A Short History of Gastronomic Literature”, <i>Journal of Romanian Literary Studies</i> , Archipelag XXI Press, 2017, p. 323-334, E-ISSN: 2248-3004, <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A26482/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A26482/pdf</a>	2
2.	Morărașu, N., Drugă, L., “Projecting the Ethnic Identity of Romanian Gypsies/Roma through Contemporary First Name-giving...”, citat la pagina 147 de Jesus Moinhos Pardavila, “Antaŭnomoj en Esperanto: formoj, ensembloj, rilatoj”, în <i>Język Komunikacja Informacja</i> (Language Communication Information), Special issue on Interlinguistic and Esperanto Studies, edited by Ilona Koutny, Wydawnictwo Rys, Poznań 2015, ISBN 978-83-63664-96-1, ISSN 1896-9585, <a href="https://esperanto.hr/arhiva/jki10_2015_impresum.pdf">https://esperanto.hr/arhiva/jki10_2015_impresum.pdf</a> , <a href="https://www.academia.edu/23047508/Anta%C5%ADnomoj_en_Esperanto_formoj_ensembloj_rilatoj">https://www.academia.edu/23047508/Anta%C5%ADnomoj_en_Esperanto_formoj_ensembloj_rilatoj</a>	2
3.	Morărașu, N., <b>Drugă, L.</b> , “Projecting the Ethnic Identity of Romanian Gypsies/Roma through Contemporary First Name-giving...”, citat la pagina 202 de Eskola, Ksenia & Hämäläinen, Lasse, “Given names of Russian-speaking children born in Finland between 2000–2018”, in	2

	<i>Onoma</i> 54, 2019, 197–217, ISSN: 0078-463X; e-ISSN: 1783-1644, DOI: 10.34158/ONOMA.54/2019/11, <a href="https://onomajournal.org/wp-content/uploads/2020/06/Onoma-54-1.10-Eskola-H%C3%A4m%C3%A4l%C3%A4inen-final-1.pdf">https://onomajournal.org/wp-content/uploads/2020/06/Onoma-54-1.10-Eskola-H%C3%A4m%C3%A4l%C3%A4inen-final-1.pdf</a>	
4.	Morărașu, N.N., <b>Drugă, L.</b> , “The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity”, <i>Cultural Perspectives</i> 20/2015, p. 98-115 citat la pagina 15 în Ioana Boghian, “The Space of the Romanian Kitchen. Cultural Practices and Significations”, <i>Cultural Perspectives</i> 21/2016, p. 9-33, ISSN 1224-239X, <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=474896">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=474896</a>	2
5.	Morărașu, N.N., <b>Drugă, L.</b> , “The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity”, <i>Cultural Perspectives</i> 20/2015, p. 98-115 citat la pagina 25 în Ioana Boghian, “Ritualistic Values of Romanian Kitchen Tools”, <i>Cultural Perspectives</i> , nr. 22/2017, p. 23-38, ISSN 1224-239X, <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=596898">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=596898</a>	2
6.	Morărașu, N.N., <b>Drugă, L.</b> , “The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity”, <i>Cultural Perspectives</i> 20/2015, p. 98-115 citat la pagina 179 în Savin, Petronela, <i>Bucate din bătrâni. Frazeologie și cultură românească</i> , Editura Institutul European, Iasi, 2018, ISBN- 978-606-24-0227-3, <a href="https://www.euroinst.ro/titlu.php?id=1621">https://www.euroinst.ro/titlu.php?id=1621</a>	2
7.	Morărașu, N.N., <b>Drugă, L.</b> , “The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity”, <i>Cultural Perspectives</i> 20/2015, p. 98-115, citat la pagina 11 de Voinea, L.; Popescu, D.V.; Bucur, M.; Negrea, T.M.; Dina, R.; Enache, C., “Reshaping the Traditional Pattern of Food Consumption in Romania through the Integration of Sustainable Diet Principles. A Qualitative Study”, <i>Sustainability</i> 2020, 12, 5826, ISSN: 2071-1050, <a href="https://www.mdpi.com/2071-1050/12/14/5826">https://www.mdpi.com/2071-1050/12/14/5826</a>	2
8.	Morărașu, N.N., <b>Drugă, L.</b> , “The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity”, <i>Cultural Perspectives</i> 20/2015, p. 98-115, citat la pagina 546 de Susana Gastal; Ana Maria Costa Beber, “Turismo y gastronomía. El diálogo entre la comida nuestra, la comida de ciudad y la comida turística», <i>Estudios y perspectivas en turismo</i> , Vol. 29, Nº. 2 (Abril), 2020, págs. 539-560, ISSN 0327-5841, ISSN-e 1851-1732, <a href="https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7316514.pdf">https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7316514.pdf</a>	2
9.	Morărașu, N.N., <b>Drugă, L.</b> , “The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity”, <i>Cultural Perspectives</i> 20/2015, p. 98-115, citat la pagina 42 de Boghian, I., Savin, P., The Romanian Traditional Oven: Cultural Practices and Significations, <i>Cultural Perspectives</i> nr. 25/2020, p. 41-54, ISSN 1224-239X, <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=912017">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=912017</a>	2
10.	Cmeciu, Camelia-Mihaela, <b>Drugă, Luminița</b> , “Romanian monasteries: Signs of tourist attraction and self-discovery”, The European Legacy: Towards New Paradigms 2011, 16(6), p. 751-768, doi: 10.1080/10848770.2011.608008/, London: Routledge, citat la pagina 7 de Postelnicu & Dabija, ROMANIAN TOURISM: PAST, PRESENT AND FUTURE IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION, ECOFORUM, [Volume 7, Issue 1(14), 2018], ISSN 2344-2174, <a href="http://ecoforumjournal.ro/index.php/eco/article/viewFile/742/464">http://ecoforumjournal.ro/index.php/eco/article/viewFile/742/464</a>	2
11.	Cmeciu, Camelia-Mihaela, <b>Drugă, Luminița</b> , „Romanian monasteries: Signs of tourist attraction and self-discovery” The European Legacy: Towards New Paradigms 2011, 16(6), p. 751-768 citat la pagina 189 de V. Ivanunik, H. Krul, S. Bryk, “Assessment of the impact and interrelation of UNESCO World Heritage on the tourism attractiveness of the country”, <i>Studies of the Industrial Geography Commission of the Polish Geographical Society</i> 35(3), 2021, 186-204, ISSN (printed version): 2080-1653, ISSN (online): 2449-903X, DOI: <a href="https://doi.org/10.24917/20801653.353.12">https://doi.org/10.24917/20801653.353.12</a> , <a href="https://www.researchgate.net/publication/354988362_Assessment_of_the_impact_and_interrelation_of_UNESCO_World_Heritage_on_the_tourism_attractiveness_of_the_country#fullTextFileContent">https://www.researchgate.net/publication/354988362_Assessment_of_the_impact_and_interrelation_of_UNESCO_World_Heritage_on_the_tourism_attractiveness_of_the_country#fullTextFileContent</a>	2

12.	Morărașu, N. N., & Drugă, L., “The discursive construction of post-communist Romanian social identities in urban spaces”, <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , 91–119, citat la pagina 768 de Grigore, G., Molesworth, M., Vontea, A. et al., “Corporate Social Responsibility in Liquid Times: The Case of Romania”, <i>Journal of Business Ethics</i> 174, 763–782 (2021), Electronic ISSN 1573-0697, Print ISSN 0167-4544, <a href="https://doi.org/10.1007/s10551-021-04926-w">https://doi.org/10.1007/s10551-021-04926-w</a>	2
13.	<b>Luminița, Drugă</b> , Savin, Petronela, “The Cocktail of Integrated Menus. Ethnic Identity and Alterity in the Discourse of Menus”, <i>Philologica Yassyensia</i> , nr. 2 (an V), 2009, p.111-119 citat la pagina 3 de Andrea Giampiccoli, “Desserts on ‘Italian’ franchise restaurants’ menus in South Africa”, <i>African Journal of Hospitality, Tourism and Leisure</i> , Volume 6 (4) - (2017) ISSN 2223-814X, <a href="https://www.ajhtl.com/uploads/7/1/6/3/7163688/article_12_vol_6_4_2017.pdf">https://www.ajhtl.com/uploads/7/1/6/3/7163688/article_12_vol_6_4_2017.pdf</a>	2
<b>Referințe bibliografice</b>		
1.	Florinela Floria, „Partida ceaiului – imaginar cultural și patrimoniu estezic. O analiză semiodiscursivă”, <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i> , 35/2016, p. 127-132, ISSN 1224 – 841 X, <a href="http://studiisiceretari.ub.ro/wp-content/uploads/2016/12/SCS_35-2016_final.pdf">http://studiisiceretari.ub.ro/wp-content/uploads/2016/12/SCS_35-2016_final.pdf</a> menționează la pagina 131 <b>Luminița Drugă</b> și Nadia Nicoleta Morărașu: „În căutarea ”gustului” pierdut: regăsirea identității naționale prin denumiri de mâncăruri, preparate și meniuri tradiționale”	2
2.	Иванова, ТАТАРСКИЕ ЛИЧНЫЕ ИМЕНА В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ В СРАВНЕНИИ С ДРУГИМИ ТЮРКСКИМИ АНТРОПОНИМАМИ, menționează la pagina 368 Morărașu, N., <b>Drugă, L.</b> , “Projecting the Ethnic Identity of Romanian Gypsies/Roma through Contemporary First Name-giving...”	2
3.	Bratu IA, Dinca LC, Enescu CM, Stanciu M. The Role of Social Media in Public Forest Management Policies during COVID-19: Implications for Stakeholder Engagement. <i>Sustainability</i> . 2022; 14(7):3778, ISSN: 2071-1050, <a href="https://www.mdpi.com/2071-1050/14/7/3778">https://www.mdpi.com/2071-1050/14/7/3778</a> , menționează la pagina 14 <b>Drugă, L.</b> ; Morărașu, N.-N. Biography of the term «academy» in Romanian: From denominative processes to social practices. <i>Philol. Jassyensia</i> 2020, 16, 33–42.	2
4.	Andrioai Telibașa, Gabriela, <i>Metaphoric and Metonymic Changes of Meaning in English Food Terminology</i> , Ed. Smart Academic, Bacău, 2015, ISBN: 978-606-93855-7-9 menționează Morărașu, Nadia Nicoleta, <b>Drugă, Luminița</b> , “Cultural Changes and Linguistic Fashions of Advertising Names for Romanian Local Trademarks” in <i>Cultural Perspectives. Journal for Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 17/2012, Ed. „Alma Mater, Bacău, p. 115-131	2
5.	Florin Sterian, <i>Bibliografia românească de lingvistică</i> (BRL, 61, 2018), în LR, LXVIII, nr.1/2019, p. 1-162, ISSN 0024-3523, Editura Academiei Române, <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A30962/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A30962/pdf</a> , menționează la paginile 18, 51,55,56, 110 <b>DRUGĂ, LUMINIȚA, MORĂRAȘU, NADIA NICOLETA</b> , <i>Reprezentarea binelui și răului în iconografia românească prin nume laice și portrete de personaje istorice</i> , SCȘ-Bc, nr. 31, 2014, 123-136 <b>CREȚU, ECATERINA, DRUGĂ, LUMINIȚA</b> , <i>împrumutul lexical francez (ne)adaptat în limba română</i> , SCȘ-Bc, nr. 23, 2010, 147-155 <b>DRUGĂ, LUMINIȚA</b> , <i>Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu</i> , Cluj-Napoca, CCS, 2016 <b>DRUGĂ, LUMINIȚA</b> , <i>Considerațiile lingvistice asupra Povestirilor lui Vasile Voiculescu</i> , Cluj-Napoca, CCS, 2016 <b>DRUGA, LUMINIȚA</b> , <i>Creativitate lingvistică în denumirea unor preparate culinare tradiționale de fruct/dulce sau de post adaptate la spațiul urban moldovenesc</i> , NN, 4, 2017, 768-780 <b>DRUGĂ, LUMINIȚA</b> , <i>Elemente de limba română literară</i> . Note de curs, Bacău, AM, 2011	2

6.	Florin Sterian, <i>Bibliografia românească de lingvistică</i> (BRL, 48, 2005), Editura Academiei Române, <a href="https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE%202005.pdf">https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE%202005.pdf</a> menționează la pagina 7 DRUGĂ, LUMINIȚA, <i>D'ale nonverbalului</i> , SCȘ-Bc, nr. 13, 2003, 35–40.	2
7.	Florin Sterian, <i>Bibliografia românească de lingvistică</i> (BRL, 50, 2007), Editura Academiei Române, <a href="https://www.lingv.ro/images/BRL%2050%202007.pdf">https://www.lingv.ro/images/BRL%2050%202007.pdf</a> menționează DRUGĂ, LUMINIȚA, <i>Carte românească de învățătură a Mitropolitului Varlaam al Moldovei (1643)</i> . Studiu lingvistic. Vol. I, Bacău, EduSoft, 200 DRUGĂ, LUMINIȚA, <i>Limba română literară veche</i> . Repere de analiză, Bacău, EduSoft, 2006 DRUGĂ, LUMINIȚA, <i>Fenomene fonetice în Povestiri, de Mihail Sadoveanu</i> , SCȘ-Bc, nr. 15, 2005, 66-72	2
8.	Florin Sterian, <i>Bibliografia românească de lingvistică</i> (BRL, 51, 2008), <i>Limba română</i> , Anul LVIII 2009 Nr. 3 iulie – septembrie, <a href="https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE2008.pdf">https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE2008.pdf</a> menționează la pagina 38 DRUGĂ, LUMINIȚA, Otilia Dragomir, <i>Istoria Țării Românești atribuită stolnicului Constantin Cantacuzino [...]</i> , PhJ, 3, nr. 2, 2007, 344-346	2
9.	Florin Sterian, <i>Bibliografia românească de lingvistică</i> (BRL, 52, 2009), LR, LIX (3), 307-443, ISSN 0024-3523, Editura Academiei Române, <a href="https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE2009.pdf">https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE2009.pdf</a> menționează la pagina 329 DRUGĂ, LUMINIȚA, <i>Elemente de sintaxă a propoziției în textul Cazaniei (1643) mitropolitului Varlaam</i> , In honorem Vasile Arvinte, 2007, 75-83	2
10.	Florin Sterian, <i>Bibliografia românească de lingvistică</i> (BRL, 56, 2013), <i>Limba română</i> , LXIII (2), p. 161-294, ISSN 0024-3523, Editura Academiei Române, <a href="https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE2013.pdf">https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE2013.pdf</a> menționează la pagina 215 DRUGĂ, LUMINIȚA, MORĂRUȘU, NADIA, <i>Reprezentanții răului în imaginarul religios și terminologia românească</i> , AUG-LCLS, 6, nr. 1–2 (9–10), 2013, 326–340	2
11.	Florin Sterian, <i>Bibliografia românească de lingvistică</i> (BRL, 44, 2001), Editura Academiei Române, <a href="https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE2001.pdf">https://www.lingv.ro/images/BIBLIOGRAFIE2001.pdf</a> menționează la pagina 19 DRUGĂ, LUMINIȚA, Schiță de sistem al pronumelor și adjectivelor posesive într-un text din secolul al XVII-lea: Cazania (1643) mitropolitului Varlaam, Omagiu Traian Cantemir, 1997/1998, 145–151	2
12.	Florin Sterian, <i>Bibliografia românească de lingvistică</i> (BRL, 46, 2003), Editura Academiei Române, <a href="https://www.lingv.ro/images/Bibliografie2003.pdf">https://www.lingv.ro/images/Bibliografie2003.pdf</a> menționează la pagina 36 DRUGĂ, LUMINIȚA, <i>Despre sinonimie într-un text din secolul al XVII-lea</i> , Omagiu Levițchi, 1999/2000, 99–104 [Cazania lui Varlaam din 1643]	2
13.	Galita, R., Bonta, E., “Shaping Bacău’s Urban Culture through English” in <i>Cultural Perspectives. Journal for Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 25/2020, p. 189-204, Bacău: Ed. „Alma Mater”, ISSN 1224-239X, <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=912035">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=912035</a> menționează la pagina 202 Morărașu, N. N.; Drugă, L. (2012): “Cultural Changes and Linguistic Fashions of Advertising Names for Romanian Local Trademarks”, 49. <i>Cultural Perspectives. Journal for Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 17/2012, p. 115-131, Bacău: Ed. „Alma Mater”	2
14.	EM Graur, Restaurant Menus: A McLuhanesque Perspective, <i>Romanian Journal of Artistic Creativity</i> , 2021, ISSN 2327-5707, e-ISSN 2473-6562, <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1010416">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1010416</a> , <a href="https://www.addletonacademicpublishers.com/contents-rjac/2339-volume-9-4-2021/4159-restaurant-menus-a-mcluhanesque-perspective">https://www.addletonacademicpublishers.com/contents-rjac/2339-volume-9-4-2021/4159-restaurant-menus-a-mcluhanesque-perspective</a> menționează Luminița Drugă, <i>Creativitate lingvistică în denumirea unor preparate culinare tradiționale de fruct/dulce...</i>	2

15.	Florinela Florea, Authenticity and Cultural Heritage Connections within Food Culture, <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British literary Studies</i> , 2017, <a href="https://www.cceol.com/search/article-detail?id=596902">https://www.cceol.com/search/article-detail?id=596902</a> menționează la pagina 97 Luminița, Drugă, Savin, Petronela, <i>The Cocktail of Integrated Menus. Ethnic Identity and Alterity in the Discourse of Menus</i> , “Philologica Yassyensia, nr. 2 (an V), 2009, p.111-119	2
16.	Andreea Macovei, Petronela Savin, “The Digitization of the Cultural Food Heritage. The Region of Bacău – eCULTFOOD. Towards the processing methodology of collected audiovisual data”, <a href="https://www.cceol.com/search/article-detail?id=596904">https://www.cceol.com/search/article-detail?id=596904</a> menționează la pagina 131 Petronela Savin, Valentin Nedeff, Cosmina Timocea-Mocanu, Luminița Drugă, <i>Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău. Aspecte metodologice</i> , „Caietele ASER”, nr. XIII/2016, p. 103–111	2
17.	Boghian Ioana și Savin, Petronela, “Using Facebook in Cultural Research. Case Studies: The eCULTFOOD and e-FestMemoria Projects”, <i>Cultural Perspectives</i> nr. 23/2018, p. 39-50, <a href="https://www.cceol.com/search/article-detail?id=717786">https://www.cceol.com/search/article-detail?id=717786</a> menționează la pagina 48 Petronela Savin, Valentin Nedeff, Cosmina Timocea-Mocanu, Luminița Drugă, <i>Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău. Aspecte metodologice</i> , „Caietele ASER”, nr. XIII/2016, p. 103–111	2
18.	Mihaela Culea, Andreea Suci, “Romanian Travellers to England in the Nineteenth Century. National Specificity in Ion Codru-Drăgușanu’s Travel Accounts”, in <i>Khazar Journal of Humanities and Social Sciences</i> , volume 21, no 2/2017, Khazar University Press, Baku, Azerbaijan, ISSN 2223-2613 (PRINT), ISSN 2223-2621 (ONLINE), pp. 5–33, DOI: 10.5782/2223-2621.2017.20.2.5, <a href="http://dspace.khazar.org/bitstream/20.500.12323/3529/1/1.Culea_Suci.pdf">http://dspace.khazar.org/bitstream/20.500.12323/3529/1/1.Culea_Suci.pdf</a> , menționează la pagina 31 Cmeciu, Camelia-Mihaela, Drugă, Luminița „Romanian monasteries: Signs of tourist attraction and self-discovery” <i>The European Legacy: Towards New Paradigms</i> 2011, 16(6), p. 751-768	2
19.	C. Postelnicu, DC. Dabija, <i>Romanian tourism: Past, present and future in the context of globalization</i> , <i>Ecoforum Journal</i> , ISSN 2344-2174, 2018, menționează la pagina 12 Cmeciu, Camelia-Mihaela, Drugă, Luminița, „Romanian monasteries: Signs of tourist attraction and self-discovery” <i>The European Legacy: Towards New Paradigms</i> 2011, 16(6), p. 751-768	2
20.	Morărașu Nadia-Nicoleta, <i>Dicționar de comparații</i> , Editura Alma Mater, Bacău, 2021, ISBN 978-606-527-662-8 ( <a href="https://editura-almamater.ub.ro/dictionar-de-comparatii/">https://editura-almamater.ub.ro/dictionar-de-comparatii/</a> ) menționează la pagina 189 Drugă, Luminița (2016): <i>Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu</i> , Cluj-Napoca: Editura Casa Cărții de Știință. Drugă, Luminița (2016): <i>Considerații lingvistice asupra Povestirilor lui Vasile Voiculescu</i> , Cluj-Napoca: Editura Casa Cărții de Știință	2
21.	Petronela Savin, Cosmina Timocea, Adrian Jicu, PROIECTUL E-FESTMEMORIA. VALORIFICAREA PATRIMONIULUI IMATERIAL. SĂRBĂTORILE DE IARNĂ DIN JUDEȚUL BACĂU, <i>Studii și cercetări. Seria Filologie</i> , Bacău, nr.38, ISSN 2559-3455, <a href="https://studiisicercetari.ub.ro/scs-no-38-2017/">https://studiisicercetari.ub.ro/scs-no-38-2017/</a> menționează la pagina 115 Petronela Savin, Valentin Nedeff, Cosmina Timocea-Mocanu, <b>Luminița Drugă</b> , <i>Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău. Aspecte metodologice</i> , „Caietele ASER”, nr. XIII/2016, p. 103-111	2
22.	Savin Petronela, Corpus de discursuri culinare. Tipuri de texte. Faza II – Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău (PN-III P2-2.1-BG-2016-0390), <i>Clasic și modern în cercetarea filologică românească actuală</i> , Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2018, p. 229-244, ISBN 978-606-714-506-9 menționează la pagina 244 Petronela Savin, Valentin Nedeff, Cosmina Timocea-Mocanu, <b>Luminița Drugă</b> , <i>Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău. Aspecte metodologice</i> , „Caietele ASER”, nr. XIII/2016, p. 103-111,	2



	<a href="https://www.diacronia.ro/en/indexing/details/V4906/pdf">https://www.diacronia.ro/en/indexing/details/V4906/pdf</a>	
23.	Boghian Ioana și Savin, Petronela, “Using Facebook in Cultural Research. Case Studies: The eCULTFOOD and e-FestMemoria Projects”, <i>Cultural Perspectives. Journal for Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 23/2018, p. 39-50, Bacau: Ed. „Alma Mater”, ISSN 1224-239X, <a href="http://cpjournal.ub.ro/2021/11/11/cp-number-23-2018/">http://cpjournal.ub.ro/2021/11/11/cp-number-23-2018/</a> , menționează la pagina 48 Morărașu, N.N., Drugă, L., “The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity”, <i>Cultural Perspectives</i> 20/2015, p. 98-115	2
24.	Reka Suba, “Stylistic profiling in the translation of specialized texts”, <i>The Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i> . Section: Language and Discourse, 5, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, 2018, ISBN 978-606-93691-3-5, menționează la pagina 44 Drugă Luminița, „Creativitate lingvistică în denumirea unor preparate culinare tradiționale de fruct/dulce sau de post adaptate la spațiul urban moldovenesc“, în Name and Naming. Sacred and Profane in Onomastics, ISSN: 2501-0727, 2018, p. 768-780, <a href="https://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V4597/pdf">https://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V4597/pdf</a>	2
<b>3.3.2. Recenzii în publicații cu ISBN sau ISSN</b>		
1.	Luminița Drugă, <i>Considerații lingvistice asupra Povestirilor lui Vasile Voiculescu</i> [Linguistic Considerations on Vasile Voiculescu’s Stories], (Andreia Irina Suciuc), <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 26/2021, p. 240-244, ISSN 1224-239X, <a href="http://cpjournal.ub.ro/2022/01/04/cp-number-26-2021/">http://cpjournal.ub.ro/2022/01/04/cp-number-26-2021/</a>	5
2.	Luminița Drugă, Nadia-Nicoleta Morărașu, <i>Creativitate onomastică în spațiul cultural românesc</i> , Editura Alma Mater, Bacău, 2022, (Petronela Savin), <i>Studii și cercetări științifice, Seria Filologie</i> , nr. 48/2022, p. 142-143, ISSN 2559 – 3455, ISSN-L 1224 - 41X, <a href="https://studiisicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2023/03/SCS-48_final_v3_10.02.22.pdf">https://studiisicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2023/03/SCS-48_final_v3_10.02.22.pdf</a>	5
3.	Luminița Drugă, <i>Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu</i> , Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2016 (Petronela Savin), <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie (SCS)</i> 41/2019, p. 220-221, ISSN 2559 – 3455, ISSN-L 1224 - 41X, <a href="https://studiisicercetari.ub.ro/studii-si-cercetari-stiintifice-seria-filologie-41-2019/">https://studiisicercetari.ub.ro/studii-si-cercetari-stiintifice-seria-filologie-41-2019/</a> , <a href="https://studiisicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2020/10/Contents-and-abstracts_2015-2019.pdf">https://studiisicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2020/10/Contents-and-abstracts_2015-2019.pdf</a>	5
4.	Luminița Drugă, <i>Considerații lingvistice asupra „Povestirilor” lui Vasile Voiculescu</i> , Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2016, (Ecatarina Crețu), <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie (SCS)</i> 36/2016, p.160-162, ISSN 1224-841X, <a href="https://studiisicercetari.ub.ro/scs-no-36-2016/">https://studiisicercetari.ub.ro/scs-no-36-2016/</a> , <a href="https://studiisicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2020/10/Contents-and-abstracts_2015-2019.pdf">https://studiisicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2020/10/Contents-and-abstracts_2015-2019.pdf</a>	5
5.	Luminița Drugă, <i>Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu</i> , Cluj-Napoca, Editura „Casa Cărții de Știință”, 2016 (Ecatarina Crețu), <i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie (SCS)</i> 35/2016, p.137-138, ISSN 1224-841X, <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=482278">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=482278</a> , <a href="https://studiisicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2020/10/Contents-and-abstracts_2015-2019.pdf">https://studiisicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2020/10/Contents-and-abstracts_2015-2019.pdf</a>	5

6.	Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu/Luminița Drugă, Elena Tamba, <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 21/2016, p.143-144, ISSN 1224-239X, <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=474906">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=474906</a>	5
7.	Mihaela Buzatu, <i>Carte românească de învățătură a mitropolitului Varlaam al Moldovei (1643). Studiu lingvistic, vol. I</i> , Bacău, Editura EduSoft, recenzie în <i>Philologica Jassyensia</i> , An III, Nr. 1, 2007, p. 327-329, ISSN 1841-5377, <a href="https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-iii-nr-1-2007">https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-iii-nr-1-2007</a>	5
<b>3.4. Keynote speaker</b>		
Conferințe în plenară la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese (a) internaționale/(b) naționale		
<b>3.5. Stagii în străinătate</b>		
<b>3.5.1. Stagiul de cercetare în străinătate (exclusiv Erasmus - staff mobility)</b>		
<b>3.5.2. Visiting professor documentat ca atare, prin contract sau invitație</b>		
<b>3.6. Prezența în baze de date și în biblioteci din țară și străinătate</b>		
Thomson Reuters/Web of Science, Scopus, ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclus Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R.		
1.	<b>WORLDCAT.org</b> 1. Cmcuiu, Camelia-Mihaela, <b>Drugă, Luminița</b> „Romanian monasteries: Signs of tourist attraction and self-discovery” The European Legacy: Towards New Paradigms 2011, 16(6), p. 751-768, doi: 10.1080/10848770.2011.608008/, London: Routledge, ISSN 1084-8770 print/ISSN 1470-1316 online. Revistă indexată BDI (ISI Web of Knowledge (Arts and Humanities), Scopus). <a href="https://www.worldcat.org/title/romanian-monasteries-signs-of-tourist-attraction-and-self-discovery/oclc/4839443264&amp;referer=brief_results">https://www.worldcat.org/title/romanian-monasteries-signs-of-tourist-attraction-and-self-discovery/oclc/4839443264&amp;referer=brief_results</a> 2. <b>Luminița Drugă</b> , Creativitate lingvistică în denumirea unor preparate culinare tradiționale de fruct/dulce sau de post adaptate la spațiul urban moldovenesc, <a href="https://www.worldcat.org/title/creativitate-lingvistica-in-denumirea-unor-preparate-culinare-tradiionale-de-fructdulce-sau-de-post-adaptate-la-spaiul-urban-moldovenesc/oclc/8154698914&amp;referer=brief_results">https://www.worldcat.org/title/creativitate-lingvistica-in-denumirea-unor-preparate-culinare-tradiionale-de-fructdulce-sau-de-post-adaptate-la-spaiul-urban-moldovenesc/oclc/8154698914&amp;referer=brief_results</a> 3. <b>Luminița Drugă</b> , <i>Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu</i> , Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-17-0920-5, <a href="https://www.worldcat.org/title/consideratii-lingvistice-asupra-prozei-lui-mihail-sadoveanu/oclc/1240488243&amp;referer=brief_results">https://www.worldcat.org/title/consideratii-lingvistice-asupra-prozei-lui-mihail-sadoveanu/oclc/1240488243&amp;referer=brief_results</a> 4. Crețu, Ecaterina, <b>Drugă, Luminița</b> , Hriban, Mihaela, <i>Morfosintaxa limbii române. Repere teoretice. Aplicații</i> , Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura „Alma Mater”, Bacău, 2012, ISBN:978-606-527-203-3, <a href="https://www.worldcat.org/title/morfosintaxa-limbii-romane-">https://www.worldcat.org/title/morfosintaxa-limbii-romane-</a>	18

	<p><a href="https://www.worldcat.org/title/elemente-de-limba-romana-literara-note-de-curs/oclc/895393489&amp;referer=brief_results">repere-teoretice-aplicatii/oclc/923845104&amp;referer=brief_results</a></p> <p>5. <b>Luminița Drugă</b>, <i>Elemente de limba română literară</i> – note de curs Editura „Alma Mater”, Bacău, 2011, <a href="https://www.worldcat.org/title/elemente-de-limba-romana-literara-note-de-curs/oclc/895393489&amp;referer=brief_results">https://www.worldcat.org/title/elemente-de-limba-romana-literara-note-de-curs/oclc/895393489&amp;referer=brief_results</a></p> <p>6. <i>Studiu lingvistic asupra Cazaniei mitropolitului Varlaam</i>, Editura « EduSoft », vol. II ISBN 978-973-8934-75-7, Bacău, 2007, <a href="https://www.worldcat.org/title/cartea-romaneasca-de-invataura-a-mitropolitului-varlaam-al-moldovei-1643-2-morfologie/oclc/889413937&amp;referer=brief_results">https://www.worldcat.org/title/cartea-romaneasca-de-invataura-a-mitropolitului-varlaam-al-moldovei-1643-2-morfologie/oclc/889413937&amp;referer=brief_results</a></p> <p>7. Crețu, Ecaterina, <b>Drugă, Luminița</b>, <i>Didactica limbii și literaturii române: note de curs</i> Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura Alma Mater, Bacău, 2012, ISBN:978-606-527-219-4, <a href="https://www.worldcat.org/title/didactica-limbii-si-literaturii-romane-note-de-curs-pentru-studentii-de-la-programul-de-studii-pedagogia-invatamantului-primar-si-prescolar-aplicatii/oclc/933390081&amp;referer=brief_results">https://www.worldcat.org/title/didactica-limbii-si-literaturii-romane-note-de-curs-pentru-studentii-de-la-programul-de-studii-pedagogia-invatamantului-primar-si-prescolar-aplicatii/oclc/933390081&amp;referer=brief_results</a></p> <p>8. <b>Luminița Drugă</b>, <i>Considerații lingvistice asupra „Povestirilor” lui Vasile Voiculescu</i>, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-17-0921-2, <a href="https://www.worldcat.org/title/consideraii-lingvistice-asupra-povestirilor-lui-vasile-voiculescu/oclc/992506751&amp;referer=brief_results">https://www.worldcat.org/title/consideraii-lingvistice-asupra-povestirilor-lui-vasile-voiculescu/oclc/992506751&amp;referer=brief_results</a></p> <p>9. <b>Luminița Drugă și Nadia Nicoleta Morărașu</b> <i>Projecting the ethnic identity of Romanian gypsies/roma through contemporary first name-giving practices</i>, in <i>Onoma</i>, Peeters Leuven, 2011, WorldCat - <a href="http://www.worldcat.org/title/projecting-the-ethnic-identity-of-romanian-gypsiesroma-through-contemporary-first-name-giving-practices/oclc/5162036268&amp;referer=brief_results">http://www.worldcat.org/title/projecting-the-ethnic-identity-of-romanian-gypsiesroma-through-contemporary-first-name-giving-practices/oclc/5162036268&amp;referer=brief_results</a></p>	
2.	<p><b>Central and Eastern European Online Library – CEEOL - 16 intrari</b></p> <p><a href="https://www.ceeol.com/search/search-result?f=%7B%22SearchText%22%3A%22Drug%C4%83%20Lumini%C5%A3a%22%2C%22SearchInOption%22%3A%22%22%2C%22Pagination%22%3A%7B%22PageNumber%22%3A1%2C%22PageRows%22%3A%2240%22%2C%22TotalRows%22%3A16%7D%2C%22SearchIdentifier%22%3A%224d3bd0e5-bb26-4c46-9c2b-8e30471f2ef0%22%7D&amp;page=1">https://www.ceeol.com/search/search-result?f=%7B%22SearchText%22%3A%22Drug%C4%83%20Lumini%C5%A3a%22%2C%22SearchInOption%22%3A%22%22%2C%22Pagination%22%3A%7B%22PageNumber%22%3A1%2C%22PageRows%22%3A%2240%22%2C%22TotalRows%22%3A16%7D%2C%22SearchIdentifier%22%3A%224d3bd0e5-bb26-4c46-9c2b-8e30471f2ef0%22%7D&amp;page=1</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="#">Cultural diversity and linguistic variation in the phraseology of residential dwellings</a></li> <li>2. <a href="#">Socio-cultural Representations of the Ethnic Identity. Crises of Romanian Gypsy/Roma Population</a></li> <li>3. <a href="#">The Cocktail of “Integrated” Menus. Ethnic Identity and Alterity in the Discourse of Menus</a></li> <li>4. <a href="#">Globalizing Naming Practices and Multiple Discourses in Romanian Sociopetal Spaces</a></li> <li>5. <a href="#">Cultural Changes and Linguistic Fashions of Advertising Names for Romanian Local Trademarks</a></li> <li>6. <a href="#">The Language of the Streets and Avenues</a></li> <li>7. <a href="#">POST-REVOLUTION ROMANIAN FIRST NAMES BETWEEN FASHION AND TRADITION</a></li> <li>8. <a href="#">THE REPRESENTATIONS OF GOOD AND EVIL IN VASILE VOICULESCU’S WORK</a></li> <li>9. <a href="#">The Symbolic Functions of Culinary Practices Shaping Romanian Gastronomic Identity</a></li> <li>10. <a href="#">The Discursive Construction of Post-communist Romanian Social Identities in Urban Spaces</a></li> <li>11. <a href="#">Nadia N. Morărașu, A Dictionary of Similes: from Phrasemes to Tropes, Iași, PIM, Iași, 2010</a></li> </ol>	26

	<p>12. <a href="#">THE REPRESENTATION OF GOOD AND EVIL IN ROMANIAN ICONOGRAPHY TROUGH THE SECULAR NAMES AND PORTRAITS OF HISTORICAL CHARACTERS</a></p> <p>13. <a href="#">Romanian Polenta between Brand and Culinary Identity</a></p> <p>14. <a href="#">Treasures in contemporaneity</a></p> <p>15. <a href="#">The Biography of the Term Academy in Romanian: From Denominative Processes to Social Practices</a></p>	
	<p><b>lib.washington.edu</b>  <a href="https://orbiscascade-washington.primo.exlibrisgroup.com/discovery/search?query=any.contains.luminita%20druga&amp;tab=UW_default&amp;search_scope=UW_EVERYTHING&amp;vid=01ALLIANCE_UW:UW&amp;lang=en&amp;offset=0">https://orbiscascade-washington.primo.exlibrisgroup.com/discovery/search?query=any.contains.luminita%20druga&amp;tab=UW_default&amp;search_scope=UW_EVERYTHING&amp;vid=01ALLIANCE_UW:UW&amp;lang=en&amp;offset=0</a></p> <p>1. <a href="#">Romanian Monasteries: Signs of Tourist Attraction and Self-Discovery</a></p> <p>2. <a href="#">Considerații lingvistice asupra Povestirilor lui Vasile Voiculescu (Linguistic Considerations on Vasile Voiculescu's Stories), Luminița Drugă</a></p> <p>3. <a href="#">De gustibus disputandum. Frazeologia românească privitoare la alimentație</a></p> <p>4. <a href="#">Identity Crises. A Diachronic Survey of Gender Identity through Romanian Cookbooks and Culinary Shows. From housewife to chef and lady chef</a></p> <p>5. <a href="#">Romanian Polenta between Brand and Culinary Identity</a></p> <p>6. <a href="#">Biografia termenului «academie» în limba română: de la procese denominative la practici sociale</a></p> <p>7. <a href="#">English-Romanian Dictionary of Name-related Terms/ Dicționar englez-român de termeni referitori la nume, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință</a></p> <p>8. <a href="#">Biografia termenului «academie» în limba română: de la procese denominative la practici sociale 1</a></p> <p>9. <a href="#">The Cocktail of "Integrated" Menus. Ethnic Identity and Alterity in the Discourse of Menus</a></p>	18
4.	<p><b>Biblioteca Academiei Române (B.A.R.)</b></p> <p>1. <a href="#">Limba română contemporană</a></p> <p>2. <a href="#">Morfosintaxa limbii române. Partea 1-</a></p> <p>3. <a href="#">Aspecte de filologie comparată a limbilor romanice</a></p> <p>4. <a href="#">Cartea românească de învățătură a mitropolitului Varlaam al Moldovei (1643). Vol. 2</a></p> <p>5. <a href="#">Considerații lingvistice asupra "povestirilor" lui Vasile Voiculescu</a></p> <p>6. <a href="#">Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu</a></p> <p>7. <a href="#">Elemente de limba română literară</a></p> <p>8. <a href="#">Limba română literară veche</a></p>	16
6.	<p><b>BCU CLUJ</b></p> <p>1. Crețu, Ecaterina, Drugă, Luminița, <i>Didactica limbii și literaturii române: note de curs</i> Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura Alma Mater, Bacău, 2012, ISBN:978-606-527-219-4, <a href="http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-32494?func=full-set-set&amp;set_number=007983&amp;set_entry=000001&amp;format=999">http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-32494?func=full-set-set&amp;set_number=007983&amp;set_entry=000001&amp;format=999</a></p> <p>2. Crețu, Ecaterina, Drugă, Luminița, Hriban, Mihaela, <i>Morfosintaxa limbii române. Repere teoretice. Aplicații</i>, Colecția Științe Psiho-</p>	12

	<p>Sociale, Editura „Alma Mater”, Bacău, 2012, ISBN:978-606-527-203-3, <a href="http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-33257?func=full-set-set&amp;set_number=007985&amp;set_entry=000002&amp;format=999">http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-33257?func=full-set-set&amp;set_number=007985&amp;set_entry=000002&amp;format=999</a></p> <p>3. <i>Studiu lingvistic asupra Cazaniei mitropolitului Varlaam</i>, Editura « EduSoft », vol. II, 2006, Bacău, Edu Soft, <a href="http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-38777?func=full-set-set&amp;set_number=008005&amp;set_entry=000003&amp;format=999">http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-38777?func=full-set-set&amp;set_number=008005&amp;set_entry=000003&amp;format=999</a></p> <p>4. Luminița Drugă, <i>Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu</i>, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-17-0920-5, <a href="http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-35479?func=full-set-set&amp;set_number=007998&amp;set_entry=000005&amp;format=999">http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-35479?func=full-set-set&amp;set_number=007998&amp;set_entry=000005&amp;format=999</a></p> <p>5. Luminița Drugă, <i>Elemente de limba română literară – note de curs</i> Editura „Alma Mater”, Bacău, 2011, <a href="http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-36745?func=full-set-set&amp;set_number=007999&amp;set_entry=000006&amp;format=999">http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-36745?func=full-set-set&amp;set_number=007999&amp;set_entry=000006&amp;format=999</a></p> <p>6. Luminița Drugă, <i>Limba română literară: repere de analiză</i>, Editura Alma Mater, Ediția a II-a, ISBN, 978-606-527-158-6 Bacău, 2015, <a href="http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-37636?func=full-set-set&amp;set_number=008003&amp;set_entry=000007&amp;format=999">http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/39TAGB75FVX6DTY9FYU5XPN23UAIAEIKT7KGV7SFY52UB997V6-37636?func=full-set-set&amp;set_number=008003&amp;set_entry=000007&amp;format=999</a></p>	
7.	<p><b>BCU IAȘI</b>  <a href="https://aleph-new.bcu-iasi.ro/F/RQC7TG274T9IP17Q8G3SCQ6F1CDK6DKGKD8SRPQ251DKHJE9UQ-21767?func=find-b&amp;request=luminita+druga&amp;find_code=WRD&amp;adjacent=Y&amp;local_base=BCU01&amp;x=0&amp;y=0&amp;filter_code_1=WLN&amp;filter_request_1=&amp;filter_code_2=WYR&amp;filter_request_2=&amp;filter_code_3=WYR&amp;filter_request_3=&amp;filter_code_4=WFM&amp;filter_request_4=&amp;filter_code_5=WSL&amp;filter_request_5=">https://aleph-new.bcu-iasi.ro/F/RQC7TG274T9IP17Q8G3SCQ6F1CDK6DKGKD8SRPQ251DKHJE9UQ-21767?func=find-b&amp;request=luminita+druga&amp;find_code=WRD&amp;adjacent=Y&amp;local_base=BCU01&amp;x=0&amp;y=0&amp;filter_code_1=WLN&amp;filter_request_1=&amp;filter_code_2=WYR&amp;filter_request_2=&amp;filter_code_3=WYR&amp;filter_request_3=&amp;filter_code_4=WFM&amp;filter_request_4=&amp;filter_code_5=WSL&amp;filter_request_5=</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Luminița DRUGĂ, "Carte românească de învățătură a mitropolitului Varlaam al Moldovei (1643). Studiu lingvistic", vol. I, Bacău, Editura EduSoft, 2006, 119 p.  Drugă, Luminița, Savin, Petronela, <i>The Cocktail of «Integrated» Menus. Ethnic identity and Alterity in the Discourse of Menus</i>, <i>Philologica Jassyensia</i>, Anul V, Nr. 2 (10), 2009, p. 132</li> <li>Luminița Drugă, <i>Elemente de limba română literară – note de curs</i> Editura „Alma Mater”, Bacău, 2011,</li> <li>Luminița Drugă, <i>Considerații lingvistice asupra prozei lui Mihail Sadoveanu</i>, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2016,</li> <li><i>Studiu lingvistic asupra Cazaniei mitropolitului Varlaam</i>, Editura « EduSoft », vol. I, ISBN 973-8934-01-X, Bacău, 2006,</li> <li><i>Studiu lingvistic asupra Cazaniei mitropolitului Varlaam</i>, Editura « EduSoft », vol. II, 2006, Bacău, Edu Soft,</li> <li>Crețu, Ecaterina, Drugă, Luminița, Hriban, Mihaela, <i>Morfosintaxa limbii române. Repere teoretice. Aplicații</i>, Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura „Alma Mater”, Bacău, 2012, ISBN:978-606-527-203-3</li> <li>Crețu, Ecaterina, Drugă, Luminița, <i>Didactica limbii și literaturii române: note de curs</i> Colecția Științe Psiho-Sociale, Editura Alma Mater, Bacău, 2012, ISBN:978-606-527-219-4</li> </ol>	16
<b>3.7. Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare</b>		

1.	Membră în comisia de concurs pentru postul de conferențiar, poz.13, numită prin decizia rectorului Universității Danubius, Galați nr. 18 din 18.01.2021 cu privire la numirea comisiei de concurs pentru ocuparea postului didactic vacant de conferențiar universitar doctor, poziția 14, din statul de funcții al Facultății de Comunicare și Relații Internaționale, Departamentul de Comunicare și Științe politice, publicat în Monitorul Oficial Nr. 781 din 24.11.2020, partea a III-a	2
2.	Membră în comisia de concurs pentru postul de lector poziția 14, lector universitar, din Statul de funcții al DLLRSC, an univ.2015-2016 Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău (candidată Floria Florinela)	2
3.	Membră în comisia de concurs pentru postul de lector poziția 12, asistent universitar, din Statul de funcții al DLLRSC, an univ.2005-2006 Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău (candidată Buzatu Mihaela)	2
4.	Membră în comisia de concurs pentru postul de asistent, poziția 16, preparator universitar, din Statul de funcții al DLLRSC, an univ.2002-2003, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău (candidată Buzatu Mihaela)	2
<b>TOTAL PUNCTAJ A3</b>		<b>223</b>
<b>PUNCTAJ TOTAL</b>		<b>1279</b>

Conf. univ. dr. Luminița Drugă