



UNIVERSITATEA „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU

Facultatea de Litere

Str. Spiru Haret, nr. 8, Bacău, 600114

Tel./ fax ++40-234-588884

www.ub.ro; e-mail: litere@ub.ro



FIȘA DISCIPLINEI

(An pregătitor)

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău
1.2. Facultatea	Litere
1.3. Departamentul	Limba și literatura română și științe ale comunicării
1.4. Domeniul de studii	Științe umaniste și arte/Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii	An pregătitor
1.6. Programul de studii/calificarea	An pregătitor de limba română pentru cetățeni străini
1.7. Forma de învățământ	Învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Curs practic de limba română: redactare și compoziție				
2.2. Titularul activităților de curs					
2.3. Titularul activităților de seminar	Conf. univ. dr. Nicoleta Popa Lect. univ. dr. Violeta-Elena Popa				
2.4. Anul de studiu	I	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	C
2.7. Regimul disciplinei	Categorizația formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categorizația de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DF - facultativă (liber aleasă)				DI

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	6	3.2. Curs		3.3. Seminar/Laborator/Proiect	6
3.4. Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	84	3.5. Curs		3.6. Seminar/Laborator/Proiect	84

Distribuția fondului de timp pe semestru:	91 ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	45
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	24
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	20
Tutoriat	-
Examinări	2
Alte activități (precizați):	-

3.7. Total ore studiu individual	91	Procent maxim online:	Aplicații: 21,42%
3.8. Total ore pe semestru	84		
3.9. Numărul de credite	7		

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	<ul style="list-style-type: none">Cunoașterea unei limbi de circulație internațională – Nivel A2
--------------------	--

4.2. de competențe	<ul style="list-style-type: none"> • Competențe de comunicare
--------------------	--

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> •
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului	<ul style="list-style-type: none"> • participare la seminar în regim online/hibrid/față în față

6. Competențe specifice acumulate

6.1. Competențe profesionale	<p>C1.4. Capacitatea de a identifica, înțelege și descrie principiile și regulile generale de folosire corectă și în concordanță cu normele uzuale din limba română a structurilor ortografice, de punctuație, de fonetică, morfologie și sintaxă, de vocabular și de elaborare a varii tipuri de discurs scris (de uz profesional: relatări/descrieri/ dialoguri/ rezumate/ proiecte de semestru etc. – de uz social: anunț/ invitație/ cerere/ sesizare etc.); capacitatea de elaborare a discursului scris, cu precădere a discursului semispecializat, de tip științific, respectând uzanțele implicite de registru stilistic, specifice nivelurilor de competență lingvistică prevăzute în Cadrul european comun de referință pentru limbi (CECRL) pentru nivelul A1-A2 (semestrul I) – respectiv minim B1 (semestrul al II-lea), în varii contexte de tip general și/ sau semispecializat, în corelație cu tema și domeniul de interes.</p> <p>C2.4. Punerea în practică a cunoștințelor de ortografie și de punctuație, de fonetică, morfologie și sintaxă, de vocabular și construcție a discursului, pentru explicarea și interpretarea a variate tipuri de comunicare în scris, în context social general sau profesional, semispecializat, în corelație cu scopul personal, tema și domeniul de interes.</p> <p>C3.4. Abilitatea de a aplica o sumă de principii și metode de bază pentru a identifica și soluționa eventuale elemente problematice care pot interveni la redactarea în limba română a varii documente de tip general și/sau semispecializat, în corelație cu tema și domeniul de interes.</p> <p>C4.4. Capacitatea de a aplica reguli și principii de utilizare adecvată a noțiunilor de fonetică, morfologie, sintaxă, vocabular și discurs însușite, pentru a redacta diverse tipuri de texte în contexte de tip general și/sau semispecializat, pentru a identifica și selecta informații necesare, în corelație cu domeniul de interes</p> <p>C5.4. Capacitatea de a căuta, a selecta și întocmi o bibliografie minimală specifică unei teme alese, în vederea elaborării portofoliilor incluse în sarcinile profesionale ale semestrului al II-lea.</p>
6.2. Competențe transversale	<p>CT 1.1. Realizarea autonomă, creativă, eficientă, corectă din punct de vedere științific a sarcinilor didactice, cu respectarea principiilor morale și a normelor deontologice ale muncii academice.</p> <p>CT 2.5. Capacitatea de relaționare și lucru în echipă, de comunicare interpersonală, pe principii etice, cu asumarea responsabilă de roluri specifice, în respectul și acceptarea diferențelor cultural-civilizaționale.</p> <p>CT 3.2. Perceperea de către student a sistemului limbii române ca mijloc de exprimare a propriilor idei, gânduri, stări, de comunicare și relaționare interumană într-un context socio-cultural diferit de cel propriu.</p> <p>CT 3.4. Dezvoltarea gândirii logice, flexibile, critice și creative prin autoevaluare și evaluarea personală a resurselor de învățare, diversificate ca suport (tipărit, didactic audio-video CD/DVD, didactic online, media audio-video, aplicații smartphone etc.), utilizarea acestora în beneficiul propriului progres profesional și uman.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Redactare de texte scrise de diverse tipuri manifestând sensibilitate multi- și interculturală
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - Redactarea unui text, cu subiect la alegere, pe baza structurii narative, descriptive, explicative, adecvate unei situații de comunicare- - Realizarea unor texte multimodale în format electronic, pe teme date, pentru a fi prezentate în fața colegilor - Corelarea achizițiilor lexico-semantice cu structurile morfosintactice ale limbii române, în elaborarea de texte narative, descriptive, explicative - Promovarea tradițiilor și obiceiurilor din cultura română, maternă și universală prin intermediul comunicării scrise

8. Conținuturi

Curs practic	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Redactare de text, cu subiect la alegere, pe baza structurii narative, descriptive, explicative, adecvate unei situații de comunicare	14h		
<i>Transformarea vorbirii directe în vorbire indirectă</i>	2h	Exercițiul	
<i>Rezumarea unor texte diverse</i>	2h	Jurnalul dublu	
<i>Redactarea unor descrieri, prezentând trăsăturile unui obiect, ale unui</i>	2h	Cercul de discuții	

<p><i>peisaj, ale unei opere de artă, ale unei persoane</i> <i>Exprimarea în scris a propriilor sentimente față de un aspect dat</i> <i>Comentarea unor pasaje din textele citite, descrierea unei emoții (bucurie, uimire, frică)</i> <i>Prezentarea unei cărți, a unui film, a unui spectacol</i></p>	<p>2h</p> <p>2h</p> <p>4h</p>	<p>Conversația Ciorchinele Lectura explicativă Problematizarea</p>	
<p>Realizarea unor texte multimodale în format electronic, pe teme date, pentru a fi prezentate în fața colegilor - <i>elaborarea a unor afișe pentru o piesă de teatru</i> - <i>realizarea unor prezentări pe teme date</i> Tradiții și obiceiuri, Călătorii/Aventură, Valori și atitudini în diverse culturi, Lectura ca explorare, Limbile lumii și traduceri - <i>exerciții de îmbinare a unor elemente verbale, audio-vizuale diverse în vederea transmiterii unui mesaj</i> jurnal de călătorie/de activități zilnice, blog - <i>redactarea unei cărți (text multimodal) pentru colegi despre țara și cultura de proveniență.</i></p>	<p>16h</p> <p>4h</p> <p>4h</p> <p>4h</p> <p>4h</p>	<p>Exercițiul Jocul de rol Cercul de discuții Conversația Ciorchinele Lectura explicativă Problematizarea Portofoliul Proiectul</p>	
<p>Corelarea achizițiilor lexico-semantice cu structurile morfo-sintactice ale limbii române, în elaborarea de texte narative, descriptive, explicative - <i>exerciții de utilizare corectă a părților de vorbire flexibile și neflexibile în funcție de scopul comunicării</i> - <i>exerciții de folosire adecvată a formelor verbale în raport cu cronologia faptelor relatate</i> - <i>utilizarea conectorilor adecvați la nivelul propoziției și al frazei</i> - <i>exerciții de transformare a textelor prin realizarea unor modificări lexico-semantice</i></p>	<p>8h</p> <p>2h</p> <p>2h</p> <p>2h</p> <p>2h</p>	<p>Exercițiul Conversația Ciorchinele Lectura explicativă Problematizarea Portofoliul</p>	
<p>Valorificarea multilingvismului în contexte socioculturale variate - <i>elaborarea de texte diverse (articole, broșuri de prezentare a evenimentelor socio-culturale, broșuri/ghiduri turistice și alte tipuri) în limba maternă și în limba română</i> - <i>redactarea de texte cu tema: „Să ne prezentăm cultura și să cunoaștem alte culturi!”</i></p>	<p>16h</p> <p>8h</p> <p>8h</p>	<p>Cercul de discuții Conversația Portofoliul Proiectul Linia valorilor</p>	
<p>Identificarea valorilor promovate în cultura română, maternă și universală - <i>realizarea de materiale diverse despre personalități locale/universale (medalioane, mese rotunde etc.), pe tema „Oameni și fapte”</i> - <i>compararea unor personalități promovate în cultura română, maternă și universală</i> - <i>realizarea de proiecte, portofolii pe teme precum: Tradiții și obiceiuri, Călătorii/Aventură, Valori și atitudini în diverse culturi, Lectura ca explorare, Limbile lumii și traduceri, Lumea reală, lumea imaginară, lumea virtuală, Simț civic, responsabilitate, etică, Lectură și autocunoaștere</i> <i>Reflecții asupra limbii, Prietenie.</i> - <i>realizarea de interviuri imaginare cu diversele personalități aparținând culturii materne locale și române</i></p>	<p>16 h</p> <p>4h</p> <p>4h</p> <p>4h</p> <p>4h</p>	<p>Exercițiul Jocul de rol Cercul de discuții Conversația Ciorchinele Lectura explicativă Problematizarea Portofoliul Proiectul Metoda R:A:I.</p>	
<p>Demonstrarea diversității lingvistice și culturale în contexte culturale și sociale diverse - <i>crearea de scenete în care să fie evidențiată diversitatea cultural-lingvistică</i> - <i>identificarea elementelor comune și de transfer între diferite obiceiuri populare</i> - <i>realizarea unui calendar comun al evenimentelor lingvistice și socioculturale aparținând comunității române și comunității etnice din care fac parte</i></p>	<p>14h</p> <p>4h</p> <p>2h</p> <p>4h</p>	<p>Exercițiul Cercul de discuții Conversația Ciorchinele Lectura explicativă Problematizarea Portofoliul</p>	

- redactarea unor impresii cu privire la muzeele de etnografie și folclor (locale și naționale)	4h	Autoevaluarea	
Bibliografie			
Brâncuș, Grigore, Ionescu, Adriana, Saramandu Manuela – <i>Limba română – manual pentru studenții străini, anul pregătitor</i> , Editura Universității din București, 2001.			
Cojocaru, Dana, <i>You can speak Romanian! (Manual de limba română pentru cei care chiar vor s-o învețe). Cu desene de Terente Șerban</i> , București, Compania, 2008.			
Dafinoiu, Cristina-Valentina, <i>Limba română pentru studenți străini. Teste și exerciții</i> , Ediția a II-a revizuită și adăugită, Editura Universitară, București, 2009			
Kohn, Daniela - <i>Puls. Manual de limba română pentru străini</i> , Editura Polirom, 2009.			
Moldoveanu Poloea, Mona, <i>Limba română pentru străini</i> , ediția a II-a, Rolang, Romanian courses, București, Editura Cheiron, 2010.			
Moldoveanu-Poloea, Mona- <i>Limbaromână pentru străini</i> , ediția a II-a, Editura Cheiron, București, 2010.			
Platon, Elena, Sonea, Ioana, Vilcu, <i>Manual de limba română ca limbă străină. A1-A2</i> , Casa Cărții de Știință, Cluj, 2012			
Suciu, Raluca, Fazakaș, Virginia, <i>Romanian at First Sight. A Textbook for Beginners</i> , Compania, 2006.			
*** <i>Gramatica limbii române. Tiraj nou, revizuit</i> , București, Editura Academiei Române, 2008.			
http://www.vorbitiromaneste.ro/download/manuale/manual%20orientare.pdf			
http://vorbitiromaneste.ro/resurse_multimedia.php			
http://www.dprp.gov.ro/elearning/			
http://video.elearning.ubbcluj.ro/?page_id=618			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Tematica cursului practic de limba română este elaborată pe baza principiilor din Cadrul european comun de referință pentru limbi (CECR) și respectă profilul nivelurilor de competență lingvistică de la A1 B1, corespunzător CECR; Cursul practic de *Redactare și compoziție* este predat în spiritul modelului comunicativ-funcțional pentru a le facilita studenților procesul de asimilare și utilizare a vocabularului parcurs .

10. Evaluare

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs			
10.5. Curs practic/Seminar/laborator/proiect	Implicarea activă a studenților în cadrul activităților didactice Corectitudinea rezolvării sarcinilor de lucru în cadrul temei de casă Corectitudinea rezolvării probei de evaluare scrise	-convoorbire/ proba orală Proba scrisă (exercițiu de redactare a unei compoziții date) - Evaluare finală -scrisă - orală	-20% - 30 % -30% -20 %
10.6. Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> Studentul înțelege și utilizează corect structurile verbale studiate în texte pe parcursul semestrului, obținând minimum jumătate - 5 puncte - din punctajul total acordat 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
22.09.2023		Conf. univ. dr. Nicoleta Popa Lect. univ. dr. Elena-Violeta Popa

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
25.09.2023	Conf. univ. dr. Luminița Drugă

Data aprobării în Consiliul Facultății	Semnătura decanului
25.09.2023	Conf. univ. dr. Brîndușa-Mariana Amălăncei