

**LISTA DE LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE**  
**Lector univ. dr. Florinela-Gianina FLORIA**

**A. TEZA DOCTORAT**

*Retorica alterității*, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, domeniul Filologie, Lingvistică generală, coordonator prof. univ. dr. Maria Carpov

**B. BREVETE DE INVENȚIE ȘI ALTE TITLURI DE PROPRIETATE INDUSTRIALĂ**

-

**C. CĂRȚI ȘI CAPITOLE ÎN CĂRȚI**

1. Florinela Floria, *Partenaire : cours de français*, Editura Alma Mater, Bacău, 2021, ISBN 978-606-527-680-2
2. Florinela Floria, *Retorica alterității*, Editura Universității „Al. I. Cuza” Iași, 2014, ISBN 978-606-714-081-1
3. Gabriel Mardare, Florinela Floria, *Comunicarea cu presa – note de curs*, Ed. Alma Mater, Bacău, 2011, ISBN 978-606-527-135-7, 162 p.
4. Gabriel Mardare, Florinela Floria, *Redactarea de materiale pentru relațiile publice – note de curs*, Ed. Alma Mater, Bacău, 2011, ISBN 978-606-527-136-4, 124 p.
5. Marian Petcu (coord.), *Istoria jurnalismului din Romania în date. Enciclopedie cronologică*, Polirom, Iași, 2012, ISBN 978-973-46-3067-7
6. Marian Petcu (coord.), *Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați*, Ed. C.H. Beck, București, 2014

**D. ARTICOLE/STUDII IN EXTENSO, PUBLICATE ÎN REVISTE DIN FLUXUL ȘTIINȚIFIC INTERNAȚIONAL PRINCIPAL**

**I. a. Articole ISI Proceedings**

1. Cosmin Tomozei, Florinela Floria, *(Inter)culturality expressions. Construction of ethnicity within Blogosphere and Social Media*, in SMART 2014 - SOCIAL MEDIA IN ACADEMIA: RESEARCH AND TEACHING, Edited by: Patrut, B; Andone, D; Holotescu, C; Grosseck, G Editura MEDIMOND, BOLOGNA, 2015, pp. 105-110, ISBN: 978-88-7587-712-5  
[http://apps.webofknowledge.com/full\\_record.do?product=UA&search\\_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=Y2EYaeEIDtcTAF2v42F&page=2&doc=18](http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=UA&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=Y2EYaeEIDtcTAF2v42F&page=2&doc=18)
2. Florinela Floria, *Intercultural Communication and New Media*, in Iulian Boldea (coord), „Comunicare, context, interdisciplinaritate. Studii și articole”, vol. II (CD-ROM), Editura Universității „Petru Maior”, Tg. Mureș, 2012, ISSN 2069 – 3389, pp. 106-113, Indexare Thomson Reuter's (ISI) Conference Proceedings Citation Index (CPCI), <http://www.upm.ro/ci/>
3. Cosmin Tomozei, Floria Florinela, Rodica Tomozei, *Quality Metrics of Distributed Collaborative Systems in Higher Education and Research*, in Proceedings of the 6th International Seminar Quality Management In Higher Education – QMHE 2010, 2010, vol II, ISBN 978-973-662-566-4, pp. 287- 290, ISBN 978-973-662-566-4

## II. b. Recenzii în reviste ISI

Florinela Floria, recenzie la Adrian JICU, *Baricada de hârtie: cronică, recenzii și alte anacronisme*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2020, în *Philologica Jassyensia* - indexată Clarivate Analytics - Emerging Sources Citation Index (ESCI), an XVI, nr. 2 (32), 2020, pp. 409-411,  
[https://www.philologica-jassyensia.ro/upload/XVI\\_2\\_CUPRINS\\_ro.pdf](https://www.philologica-jassyensia.ro/upload/XVI_2_CUPRINS_ro.pdf).

## II. Articole în reviste BDI

1. Florinela Floria, *Patrimoniul cultural imaterial – o retorică multimodală*, Studii și cercetări științifice. Seria Filologie, nr. 49/2023, pp. 121-128 ISSN: 2559 – 3455, ISSN 1224-841X, indexat BDI Fabula, Linguist list, Scipio, KVK, WorldCat <https://studiisicercetari.ub.ro/>
2. Florinela Floria, *Resistance through cultural heritage. Food and Meanings*, Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania, nr. 27/2022, pp. 73-82, ISSN 1224-239X, Indexată în CEEOL, BHI, INDEX COPERNICUS, WorldCat, KVK, COPAC, SCIPPIO, Fabula, EBSCO <https://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp&num=202227&vol=0&aid=5489>
3. Florinela Floria, *Cultural Heritage, Cultural Identity, Cultural Branding*, Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania, nr. 24/2019, pp. 59-68, ISSN 1224-239X, Indexată în CEEOL, BHI, INDEX COPERNICUS, WorldCat, KVK, COPAC, SCIPPIO, Fabula, EBSCO <http://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp&num=201924&vol=0&aid=5016>,
4. Florinela Floria, *Patrimoine culturel immatériel : narrativité et digitalisation. Interférences discursives*, Interstudia, nr. 26/2019, pp.136-142, indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus, ISSN 2065-3204, <http://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=inters>
5. Florinela Floria, *Patrimoniul imaterial: matrice cronotopică și dialog intercultural*, Studii și cercetări științifice. Seria Filologie, nr. 41/2019, pp. 179-184, ISSN 1224-841X, indexat BDI Fabula, Linguist list, Scipio, KVK, WorldCat, <http://studiisicercetari.ub.ro/studii-si-cercetari-stiintifice-seria-filologie-41-2019/>
6. Florinela Floria, *Sfârșitul utopiei. Practici alimentare în universul carceral*, Studii și cercetări științifice. Seria Filologie, nr. 39/2018, pp. 81-90, pp.127-132, indexat BDI Fabula, Linguist list, Scipio, KVK, WorldCat, <http://studiisicercetari.ub.ro/scs-no-39-2017/>
7. Florinela Floria, *Cultural Identity through Culinary Practices*, Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania, nr. 23/2018, pp. 78-99, Indexată în CEEOL, BHI, INDEX COPERNICUS, WorldCat, KVK, COPAC, SCIPPIO, Fabula, EBSCO, ISSN 1224-239X, <http://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp&num=201823&vol=0&sec=scp23#scp23>
8. Florinela Floria, *Identité culturelle par des elements de patrimoine alimentaire régional*, Interstudia, 22/ 2017, pp. 131-138, Indexată în CEEOL, Fabula, Index Copernicus, ISSN 2065-3204
9. Florinela Floria, *Authenticity and Cultural Heritage Connections within Food Culture*, Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania, nr. 22/2017, pp. 111-126, Indexată în CEEOL, BHI, INDEX COPERNICUS, WorldCat, KVK, COPAC, SCIPPIO, Fabula, EBSCO, ISSN 1224-239X
10. Florinela Floria, *Alterité culturelle et discours théâtral: constructions sémiotiques* Interstudia, nr. 20 / 2016
11. Florinela Floria, *Partida ceaiului – imaginar cultural și patrimoniu estezic. O*

- analiză semiodiscursivă*, Studii și cercetări științifice nr. 35/2016, pp.127-132, indexat BDI Fabula, Linguist list, Scipio, KVK, WorldCat  
<http://studiisicercetari.ub.ro/scs-no-35-2016/>
12. Florinela Floria, *Vocea organizației în discursul cu presa. Cronotopia purtătorului de cuvânt*, Studii și cercetări științifice nr. 33/2015, indexat BDI Fabula, Linguist list, Scipio, KVK, WorldCat  
<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxzZHVkaWlzaWNlcmNldGFyaXxneDo3ZjU3NTcwZDBkMDQ3YWI2>
  13. Florinela Floria, *Figuri și figurație într-un discurs memorialistic al lui Constantin Argetoianu*, Philologica Jassyensia, Numărul X/1/2014, pp. 75-81,  
[http://www.philologica-jassyensia.ro/upload/X\\_1\\_Floria.pdf](http://www.philologica-jassyensia.ro/upload/X_1_Floria.pdf)
  14. Floria Florinela, *Reprezentări economice, imagini ale alterității*, Studii și cercetări științifice seria Filologie nr. 32/2014
  15. Florinela Floria, *L'éloquence des sens. Pour une sociosémiotique gastronomique*, Interstudia nr. 16/2014, indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus,  
<http://www.fabula.org/actualites/article39274.php>
  16. Florinela Floria, *Jocul de limbaj - „punere în scenă” a alterității*, Studii și cercetări științifice seria Filologie, nr. 30/2013
  17. Florinela Floria, Cosmin Tomozei, *Blogosphere and interculturality*, Buletin științific al Universității „Mihail Kogălniceanu”, Iași, nr. 22/ 2013, pp. 167-176, Revista BDI, <http://www.umk.ro/ro/buletin-stiintific-cercetare/numarul-curent/2214-florinela-floria-cosmin-tomozei-blogosphere-and-interculturality.html>
  18. Floria, Florinela, Savin, Petronela *Limbajul poetic. Comunicare dincolo de alteritate*, „Studii și cercetări științifice” (seria: filologie), nr. 28/2012, pp.135-140, ISSN: 2065-3204;
  19. Florinela Floria, *L'autre comme passion dans le discours*, in INTERSTUDIA Nr. 12/2012, „Discours et passions” pp. 160-167, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204 indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus,  
<http://www.fabula.org/actualites/article39274.php>
  20. Florinela Floria, *Cronotopia alterității în lectură coșeriană*, in Anuar de Lingvistică și Istorie Literară, Nr.LI, 2011, pp. 197-204, <http://www.alil.ro/?p=498> ISSN1220-4919
  21. Florinela Floria, *Représentations de l'altérité dans le discours de la marginalisation*, in INTERSTUDIA Nr. 10 (2)/2011, „Communication et discours. Dimension postmodernes” pp. 25-32, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204 indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus,  
<http://www.fabula.org/actualites/article39274.php>
  22. Floria Florinela, Cosmin Tomozei, *Questions regarding Alterity in Social Collaborative Network*, in BRAIN (Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience), vol. I, Issue 1, January 2010, ISSN 2068-0473, E-ISSN 2067-3957, pp. 70-75, site web: <http://brain.edusoft.ro/index.php/brain/article/view/15/133>, indexat BDI: IndexCopernicus, The Linguist List etc.
  23. Florinela Floria, *Jeux de langage, (en)jeux de l'altérité*, in INTERSTUDIA, nr. 5/ 2009, „Le discours sub specie ludi”, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 235-243, indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus,  
<http://www.fabula.org/actualites/article39274.php>
  24. Florinela Floria, *L'image de la jeunesse entre identité et altérité*, in INTERSTUDIA, nr. 4/ 2009, „Langue et Société, Discours et Pouvoir”, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 32-38, indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus, <http://www.fabula.org/actualites/article39274.php>
  25. Florinela Floria, *Pour une rhétorique de l'altérité*, in INTERSTUDIA, nr. 2/ 2008,

„Le discours sub specie ludi”, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 90-97, indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus, <http://www.fabula.org/actualites/article39274.php>

26. Florinela Floria, *L'altérité économique dans les proverbes roumains et français*, Intertext, 3-4/2008, <https://drive.google.com/file/d/0B6JRvoQDqLMdcWNINeRa2hJVkk/view?pref=2&pli=1>

#### **E. PUBLICAȚII IN EXTENSO, APĂRUTE ÎN LUCRĂRI ALE PRINCIPALELOR CONFERINȚE INTERNAȚIONALE DE SPECIALITATE**

1. Florinela Floria, *Pentru o semiotică a vecinătății*, în "Semiotics beyond limits", Proceedings of the First ROASS Conference", Bacău, 2006, ISSN :1842-6409
2. Florinela Floria, *Identitate și alteritate. Prolegomene la o lingvistică antropologică coșeriană*, în "Limbe și comunicare", IX, partea I – „Evoluția și funcționarea limbii - perspective normative în noul context european”, Editura Universității Suceava, 2007, ISSN 1843-6714, pp.222-227
3. Florinela Floria, *Acesta și acela. Dialogism și dialogic într-o retorică a alterității*, Analele Academiei Forțelor Terestre "Nicolae Bălcescu" Sibiu, ISBN 978-973-7809-71-1, 978-973-7809-92-6, 2007, pp.105-118
4. Florinela Floria, *L'altérité ethnolinguistique et l'économique à travers les stéréotypes culturels roumains*, "Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations", Proceedings of the International Conference, Bacău, October 2007, Editura ALMA MATER, 2008, ISBN : 978-973-1833-62-0, pp. 384-389
5. Florinela Floria, *Identité, medias et gestion de la haine dans « 1984 » de George Orwell*, în "Croisements culturels. Langues et stratégies identitaires", publication du Groupe de recherche "Espaces de la fiction", Université de Bacău, Editura Edusoft, Bacău, 2007, ISBN general 978-973-8934-15-3 ; ISBN vol.II 978-973-8934-71-9, pp.105-118
6. Gabriel Mardare, Florinela Floria, *Reprezentări etnico-economice într-o familie de ruși lipoveni. Teme și scheme de dialog într-o discuție informală*, în „Români majoritari / Români minoritari: interferențe și coabitări lingvistice, literare și etnologice”, editat de Institutul de Filologie Română „Al. Philippide”, Ed. ALFA, Iași, 2007, ISBN 978-9738953-49-9; ISBN(10) 973-8953-49-9; ISBN(13) 978-8953-49-9, pp.217-234
7. Florinela Floria, Camelia Cmeciu, Ana-Maria Ferent, *Presa băcăuană în perioada comunistă. Steagul roșu - prezentare monografică* în „Studii și cercetări de istoria presei”, Ed. Univ. de Vest „Vasile Goldiș” Arad, 2008, ISBN 978-973-664-307-1, pp. 221-231
8. Florinela Floria, *Reprezentari mediatice ale minoritatilor*, „Studii și cercetări de istorie a presei”, Editura Junimea, Iasi, 2009, Vol. II, An II, 2009, pp. 295-301
9. Florinela Floria, *L'Autre. Propos pour une sociosemiotique*, „Transmodernity Managing Global Communication”, Proceedings of the 2nd ROAS S Conference, ISSN 1842-6409, 2009, pp. 309-319
10. Florinela Floria, *Identitate, alteritate, multiculturalitate*, în „Comunicarea – dimensiune a culturii și civilizației europene contemporane”, Editura RedCart, Bacău, 2009, ISBN 978-973-88997-2-8, pp. 96-102
11. Florinela Floria, *Privind înapoi, alteritatea*, în Sălăvăstru, C., Stoica, Dan (editori), „Signum, lingua, oratio. In honorem professoris Mariae Carpov”, ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2010, Colecția „Cicero”, ISBN 978-973-703-622-3, pp.557-565
12. Florinela Floria, *Comunicare etnică și discurs mediatice*, in „Mass-Media: între

document și interpretare: studii și cercetari de istorie a presei”, Congresul Internațional de Istorie a Presei, Chișinău, 27-28 aprilie 2012, coord. Silvia Grossu (2012), Centrul Editorial Poligrafic USM, Chișinău, 2012, ISBN 978-9975-71-237-8, pp. 256-260

13. Florinela Floria, *Discursul comercial în mediul virtual*, [http://www.umk.ro/images/documente/publicatii/conferinta2013/florinela\\_floria.pdf](http://www.umk.ro/images/documente/publicatii/conferinta2013/florinela_floria.pdf)
14. Florinela Floria, Petronela Savin, *Immaterial cultural heritage. From practice to preservation*, Proceedings of Francophone Multidisciplinary Colloquium on Materials, Environment and Electronics - 2017, pp. 103-106, indexată în EBSCO, Index Copernicus, EIJSR, ISSN 2343-9092, ISSN-L 2343-9092, <http://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=plumee>
15. Florinela Floria, *Identitate locală prin cultura media. Presa locală din Bacău în (post)comunism*, în Ioan Laza, Florin Ardelean (coord.), „Mass-media în post-comunism: moștenire, evoluții, tendințe”, Editura Tritonic, București, 2017, pp. 417-428, ISBN 606-749-208-8
16. Florinela Floria, *Maestru și discipol: dimensiuni ale unei alterități creatoare*, în Felicia Dumas, Simina Mastacan (coord.), „Magistrul din viața noastră: Maria Carпов”, Editura Junimea, Iași, 2020, pp. 265-267, ISBN 978-973-37-2338-7

## F. ALTE LUCRĂRI ȘI CONTRIBUȚII ȘTIINȚIFICE SAU, DUPĂ CAZ, DIN DOMENIUL CREAȚIEI ARTISTICE

### I. Alte lucrări

1. Florinela Floria, *Personajul (ex)centric eminescian între revolta romantică și eonul absurd* în revista Ateneu, nr.6(iunie)/2005, Bacău, ISSN: 1221 - 5813
2. Florinela Floria, *Ipostaze discursive ale alterității etnice*, în Studii și cercetări științifice nr.7/2005, editat de Universitatea din Bacău, pp.183-193, ISSN: 1224 – 9866
3. Florinela Floria, *Pedagogia ideii de națiune* în Studii și cercetări științifice, seria Științe socio-umane, nr.8/2005, editat de Universitatea din Bacău, pp.129-136, ISSN: 1224 – 9866
4. Florinela Floria, *Ipostaze discursive ale alterității etnice*, în Signa in rebus. Studia semiologica et linguistica in honorem M. Carпов, supliment al Secțiunilor „Lingvistică” și „Limbi Străine” al Analelor Științifice ale Universității „Al. I. Cuza”, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2005, pp.95-103, ISSN: 1221-8448 și ISSN: 1841-916X
5. Florinela Floria, *Semiotica promoțională și paradigma genului*, ROSLIR (Revista Română de Semio-Logică - pe internet), Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, site web: [www.roslir.usv.ro](http://www.roslir.usv.ro), nr.1/ 2006, pp. 62-71, ISSN: 1582-0505
6. Florinela Floria, *Retorica diferenței*, în Studii și cercetări științifice, seria Științe socio-umane, nr.10/2006, editat de Universitatea din Bacău, pp.177-185, ISSN: 1224 – 9866
7. Florinela Floria, *Pragmatica discursului antropologic*, în Studii și cercetări științifice, seria Științe socio-umane, nr.10/2006, editat de Universitatea din Bacău, pp.204-211, ISSN: 1224 – 9866
8. Florinela Floria, *Alteritatea și antropologia comunicării* în Interferențe didactice, anul III, nr.1/2006, Editura Corgal Press, Bacău, pp. 1-2, ISSN: 1584 – 3777
9. Florinela Floria, *Alteritatea – valențe retorice și lingvistice*, în Analele Universității

## II. Traduceri

1. Patrice Pavis, *Dicționar de teatru*, Iași, Editura Fides, 2012, ISBN: 9789738930957, 492 pagini. Traducere din limba franceză de Nicoleta Popa Blanariu și Florinela Floria. Volum publicat cu sprijinul Ministerului Francez al Afacerilor Externe și Europene, Ministerului Francez al Culturii și Comunicării și al Serviciilor Culturale ale Ambasadei Franței în România (Ed. orig.: Patrice Pavis, *Dictionnaire du théâtre*, deuxième édition, 2006).
2. Pătruț, Bogdan, Tomozei, Cosmin, *Chapitres de recherches opérationnelles. Modèles mathématiques et algorithmes pour optimiser l'activité économique (French Edition)*, VDM Verlag Dr. Müller, 2010, ISBN: 978-3-639-31708-4, 120 pagini

## III. Recenzări

1. Adrian Jicu, recenzie la Patrice Pavis, Dicționar de teatru, tradus din limba franceză de Nicoleta Popa-Blanariu și Florinela Floria, Iași, Editura „Fides”, 2012, 492 p., in *Philologia Jassyensia* nr. 2/2013, [http://www.philologica-jassyensia.ro/upload/IX\\_2\\_Cuprins\\_eng.pdf](http://www.philologica-jassyensia.ro/upload/IX_2_Cuprins_eng.pdf)
2. Maria Carpov, „O prezență discursivă: alteritatea”, recenzie la Floria Florinela, *Retorica alterității*, Ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2014, în „Convorbiri literare”, nr. 3/ 2005, <http://convorbiri-literare.ro/?p=4316>
3. Simina Mastacan, recenzie la Floria Florinela, *Retorica alterității*, Ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2014, în „Interstudia”, 17/2015 „Image, imaginaire, représentation”, [http://www.fabula.org/actualites/interstudia-n-17-2015image-imaginaire-representation\\_71128.php](http://www.fabula.org/actualites/interstudia-n-17-2015image-imaginaire-representation_71128.php)

30.01.2024

Lector univ. dr. Florinela Floria