



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume TÎRNĂUCEANU MARIANA
Adresă(e) Spiru Haret, Nr. 8, Bacău, 600114, România
Telefon(oane) - Mobil: -
Fax(uri) -
E-mail(uri) tirnauceanu.mariana@ub.ro
Naționalitate(-tăți) Română
Data nașterii
Sex Femeiesc

**Locul de muncă vizat /
Domeniul ocupațional** Invatamant universitar; filologie

Experiența profesională

Perioada 2008 →
Funcția sau postul ocupat Lector universitar titular

Activități și responsabilități principale Cursuri și Seminare la forma de licență: Limba Engleză – Fonetică și Fonologie; LEC – Timp, Temporalitate, Mod, Modalitate; Fonologie; Limba Engleză – Morfologie / Lexicologie; Practica Limbii Engleze (specializările: Informatică, Matematică, Biologie, PIPP, EFS, SPM); Tehnici de redactare în limba engleză; Text și Imagine;
Cursuri și Seminare la învățământul de master – Specializarea LEPC: Semantică (Curs și Seminar); Practici argumentative (Curs și Seminar);

Numele și adresa angajatorului Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi și Literaturi Străine

Tipul activității sau sectorul de activitate Învățământ universitar

Perioada 2002-2007

Funcția sau postul ocupat Asistent universitar titular

Activități și responsabilități principale Seminarii: Semiotică, Limba engleză contemporană, Traductologie

Numele și adresa angajatorului Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere, Catedra de Limbi și Literaturi Străine

Tipul activității sau sectorul de activitate Invatamant universitar

Perioada 1998-2001

Funcția sau postul ocupat Preparator universitar titular

Activități și responsabilități principale *Limba engleză - Curs practic, Seminarii de Lexicologie, Morfologie*

Numele și adresa angajatorului Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere, Catedra de Limba și Literatura Engleză

Tipul activității sau sectorul de activitate Invatamant universitar

Educație și formare

Perioada noiembrie 2000 – iunie 2007

Calificarea / diploma obținută	Titlul de 'Doctor în Filologie'
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filologie, specializarea Lingvistică - studii doctorale
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea "Al. I. Cuza", Iași
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Distincția <i>Magna cum laudae</i>
Perioada	1992-1997
Calificarea / diploma obținută	<i>Diploma de Licență</i>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Specializarea: Limba și Literatura Română - Limba și Literatura Engleză Specialist în limba și literatura română și engleză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere și Științe, Profilul Filologie
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	-

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba engleza

Limba franceza

Înțelegere		Vorbire		Scriere					
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
A1	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

- adaptabilitate la idei noi
- putere de analiză și sinteză
- simț ascuțit al realității
- capacitate de acomodare la condiții noi
- condiție fizică și mentală bună

Competențe și aptitudini organizatorice

- responsabilitate și perseverență
- abilități persuasive
- demnitate și auto-control

Competențe și aptitudini tehnice

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

- rularea de programe pe calculator: Word, PowerPoint, Excel, a multor soft-uri pentru creat și prelucrat imagini plastice / fotografice (PhotoShop, Corel Draw)

Competențe și aptitudini artistice

- abilități plastice dobândite și dezvoltate prin cursuri organizate de instituții abilitate, cursuri frecventate în perioada studiilor gimnaziale, liceale și doctorale și certificate prin diplome:
- imaginație creativă
- simț al culorii și proporțiilor
- stăpânirea limbajului de specialitate

Alte competențe și aptitudini

Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Permis(e) de conducere

-

Informații suplimentare

Apartenența la grupuri de cercetare științifică:

membră a grupului de cercetare DAAD (Discurs, analiză de discurs, analiza discursului, tipuri de discurs), 2004-2008;
în perioada 2005-2008, membru (fondator) al ROASS ("Asociației Române de Studii Semiotice");
din anul 2005, membră a "Societății de Științe Filologice din România", filiala Bacău;
începând cu anul 2006, membră a SRSAA ("Societatea Română de Studii Anglo-Americane");
din anul 2007, membră a ESSE ("European Society for the Study of English");
membră a grupului de cercetare Interstud, în cadrul Facultății de Litere a Universității "Vasile Alecsandri" din Bacău, din 2008
membră a Grupului de cercetare interdisciplinară *Logos*, în cadrul Facultății de Litere a Universității "Vasile Alecsandri" din Bacău, din anul 2008.

Participare la program de mobilități ERASMUS - monitorizare la Universitatea "Michèl de Montaigne" Bordeaux 3, Franța, aprilie-mai 2009;

Lucrări științifice prezentate

I. Lucrări științifice prezentate (autor)

1. comunicarea *Valori expresive ale semnelor de punctuație*, prezentată la Sesiunea Științifică "Sensuri și Interpretări", Bacău, 13 Decembrie, 1998;
2. comunicarea *Limite ale discursului în poezia simbolistă*, prezentată la Sesiunea Științifică "Semiotica Discursului", Bacău, 12 Decembrie, 1999;
3. comunicarea *Modele de deviație în producerea și receptarea imaginii*, prezentată în cadrul Cercului de Semiologie "Semiosis", Bacău, 22 Aprilie, 2001;
4. comunicarea *Pictorial Images Between Convention and Innovation – An Approach to a Contemporary Local Painter* - prezentată în cadrul Simpozionului Internațional "Identitate Culturală în Tranziție", Bacău-Tescani, 1-4 Noiembrie, 2001;
5. comunicarea *Fashion and / in Paintings: A Semiotic Approach*, prezentată în cadrul Conferinței "Omagiul Profesorului Leon D. Levițchi", Bacău – Tescani, 25-26 Octombrie, 2003;
6. comunicarea cu titlul *Cartea ca iconotext; o abordare semiotică*, prezentată în cadrul Simpozionului de Lingvistică Teoretică și Aplicată, organizat de Facultatea de Limbi și Literaturi Străine a Universității "Spiru Haret", București, 29 mai, 2004;
7. comunicarea cu titlul *Traditionalism in the Process of Reading; Necessity or Prejudice?*, prezentată în cadrul Conferinței Științifice Internaționale "Cultural Spaces and Types", Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere, Catedra de Limba și Literatura Engleză, 21-23 Octombrie, 2005;
8. comunicarea *On icono-texts: a modern outlook*, prezentată în cadrul Conferinței Internaționale a Asociației Române de Studii Semiotice "Semiotics Beyond Limits / Semiotica dincolo de limite", organizată de Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere, Bacău – Slănic-Moldova, 26-29 octombrie, 2006;
9. comunicarea *Forme și expresii autohtone – ipostaze ale spiritului plastic occidental; o privire semiotică*, prezentată în cadrul Sesiunii Științifice Naționale cu Participare Internațională "Noi și Europa. Modele pentru un dialog continuu.", Bacău, 21 ianuarie, 2007;
10. comunicarea *Ideas and Feelings in Modern Works of Art*, cu ocazia International Conference "Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations", Bacău, 25-28 octombrie, 2007;
11. comunicarea *Form and Expression in the Contemporary Romanian Pictorial Art; Directions of Communication*, The 2nd ROASS Conference – "Transmodernity: Managing Global Communication", Bacău – Slănic, 23-25 octombrie, 2008;
12. comunicarea *Misleading Means of Expression in the Argumentative Literary Text*, prezentată la Conferința Internațională "Semne particulare. Limbă, discurs, societate", Bacău, 21-23 noiembrie, 2008;

13. comunicarea *On Painting, Conventions and Games*, prezentată cu ocazia Colocviului Internațional „Le discours sub specie ludi”, Bacău, 3-4 aprilie, 2009;
14. comunicarea *Receiving, Analysing and Interpreting the Post-Modern Artistic Discourse*, prezentată la Conferința Internațională “Semne particulare (ediția a III-a). Spații culturale și identități în (inter)acțiune.”, Bacău, 16-18 octombrie, 2009;
15. comunicarea *Resonances ...*, în cadrul National Colloquium with International Participation *Plurilingualism and Interculturality*, organizat de The Faculty of Letters, “Vasile Alecsandri” University of Bacău, February 26, 2010;
16. comunicarea *Media Discourse and Its Role in Culture Dissemination and Official Language Usage*, in cadrul Conferinței internaționale ‘Individual and Specific Signs. Cultural Diversity through Language and Communication’, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Universitatea UFR. Arts Bordeaux Franța, Philological School of Higher Education, Wrocław - Polonia, Universitatea „Alec Russo” Bălți, Republica Moldova, Centrele de cercetare INTERSTUD și CETAL, Bacău, 8-9 oct. 2010;
17. comunicarea *Value and Local Specificity in the Artistic Communication*, in cadrul Conferinței internaționale ‘Cultural Spaces – Identity Within/Beyond Borders’, organizată de „Vasile Alecsandri” University of Bacău, The Faculty of Letters, The Research Group ‘Cultural Spaces’, Interstud’ Research Centre, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Turkey, Bacău, 6-7 mai, 2011;
18. comunicarea *Discursul mediatic în presa culturală din România postmodernă*, în cadrul Conferinței Naționale cu Participare Internațională ‘Paradigme ale comunicării în postmodernitate’, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Catedra de Științe ale Comunicării, Grupul de cercetare ‘Gasie’, Bacău, 3 iunie, 2011;
19. comunicarea *George Bacovia – A Creator of Unconventional Artistic Images*, in cadrul Conferinței Naționale ‘Plurilingvism și Interculturalitate; ediția a II-a: Discurs poetic. Poetica discursului’, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Departamentul de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării, Societatea Cultural-Științifică ‘Vasile Alecsandri’ Bacău, Societatea de Științe Filologice din România - filiala Bacău, Bacău, 6-7 oct. 2011;
20. comunicarea *Editorial Caricature. A Text-Image Interface*, in cadrul Conferinței Internaționale ‘Translation Studies: Retrospective and Prospective Views’, organizată de Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Departamentul de Engleză, Galați, 7-8 oct. 2011;
21. comunicarea *Borderline Instances of Argumentation in Eristic Dialogue*, in cadrul Conferinței Internaționale ‘Cultural Spaces; Margins, Marginalization and the Discourse of Marginality’, organizată de The Faculty of Letters, Vasile Alecsandri University of Bacău, Romania; The Research Group ‘Cultural Spaces, Interstud Research Centre; The Research Centre CETAL, the English Section, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Turkey, 10-11 mai 2012;
22. comunicarea *Present-day autonomous cultural tendencies in visual art worldwide*, in cadrul Conferinței Internaționale ‘Cultural Representations in the Era of Globalization’, organizată de The Faculty of Letters, Vasile Alecsandri University of Bacău, Romania; The Research Group ‘Cultural Spaces, Interstud Research Centre; Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Turkey, 19-20 apr. 2013;

- 23.** comunicarea *Gesture and Theatricality in Persuasive Discourses*, in cadrul Conferinței Naționale 'Plurilingvism și Interculturalitate; ediția a III-a: Discurs teatral, teatralitatea discursului și (mizan)scena cotidianului', organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Departamentul de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării, Societatea Cultural-Științifică 'Vasile Alecsandri' Bacău, Grupul de cercetare 'Logos' și Grupul de cercetare 'Gasie' afiliate Centrului de Cercetare a Formelor Discursive Contemporane 'Interstud', Centrul de Explorări Textuale și Acțiune prin Limbaj 'Cetal', Bacău, 26-27 apr. 2013;
- 24.** comunicarea *Fallacious Reasoning in the Political Discourse of Crisis*, Conferința 'Image, Imaginary, Imagination / Imagine, imaginar, reprezentare', organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău – Facultatea de Litere, centrele de cercetare Interstud și Cetal, Bacău, 8-9 mai, 2014;
- 25.** comunicarea *Political Realities Reflected in the Argumentative Discourse*, Conferința 'Discursive Forms. New Perspectives - Language, Literature, Communication', organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău – Facultatea de Litere, centrele de cercetare Interstud și Cetal, Bacău, 7-9 mai, 2015.
- 26.** - comunicarea *Trends and Attitudes*, Colocviul 'Plurilingvism și interculturalitate' – sub genericul „Sfârșitul utopiei”? *Exil, migrație, interculturalitate*, organizat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău – Grupul de cercetare interdisciplinară LOGOS (afiliat Centrului INTERSTUD) în colaborare cu membrii Departamentului de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării de la Facultatea de Litere a Universității „Vasile Alecsandri”, Bacău, 2-3 noiembrie, 2017
- 27.** - comunicarea *Non-Standard Choices of Vocabulary and Grammar in Argumentation*, Conférence internationale 'Formes discursives. Interactions, narrations, représentations' organisée par l'Université „Vasile Alecsandri” de Bacău, Faculté de Lettres, Centres de Recherche INTERSTUD et CETAL (Roumanie), Bacău, Roumanie, 25-26 mai, 2018

Anexe Lista de lucrări/ activități reprezentative

Actualizat la data de 9.II.2024