



UNIVERSITATEA „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU



*Sânt douăzeci de ani și încă unul...*

Remember Yin Yuguo

### Comunicat de presă

La 15 martie 2023, cursantul chinez al Literelor băcăuane, devenit emblemă a pasiunii pentru studiu și pentru cultura română, ar fi împlinit 21 de ani. Yin Yuguo (15 mart. 2002, Republica Populară Chineză – 26 ian. 2019, Roman, județul Neamț) a fost celebrat chiar în acea zi printr-o manifestare complexă, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, prin Facultatea de Litere și Societatea Cultural-Științifică „Vasile Alecsandri” Bacău. La 21 de ani, a trecut în eternitate Nicolae Labiș (2 dec. 1935, Mălini, jud. Suceava – 22 dec. 1956, București), autorul versurilor „Sânt douăzeci de ani și încă unul.../ Aș vrea nici unul să i-l dau minciunii” (*Sânt douăzeci de ani...*, 3 dec. 1956).

În Amfiteatrul „Dumitru Alistar”, în fața a circa 200 de persoane – în majoritate studenți, elevi și cadre didactice –, a fost proiectat filmul documentar “The Joys and Sorrows of Yin Yuguo”/ „Bucuriile și suferințele tânărului Yin Yuguo”, în regia Ilincăi Călugăreanu, prezentat de conf. univ. dr. Nicoleta Popa Blanariu. Invitatul special a fost Irina-Margareta Nistor care, vizibil emoționată, a subliniat valoarea ideatică a scurtmetrajului oferit de Netflix. Deținător al titlului de *Cetățean de onoare post-mortem al municipiului Bacău* (acordat la 15 mart. 2019, când ar fi împlinit 17 ani), Yin Yuguo a fost evocat de Lucian-Daniel Stanciu-Viziteu, primarul municipiului Bacău, care a transmis și câteva proiecte ale administrației locale. A urmat un moment special: conexiunea cu China și dialogul online cu părinții lui Yin Yuguo, mijlocite de Adrian Apăvăloaie, secretarul-șef al Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău, și traducători, studenta chineză Feng Haili și prof. univ. dr. Elena Bonta. Studenți ai Facultății de Litere beneficiari ai Bursei „Yin Yuguo” s-au adresat părinților acestuia, iar Irina-Margareta Nistor a ținut să le transmită, virtual, buchetul de flori oferit cu câteva minute înainte de domnul primar. S-au primit (și citit) mesaje de la Margareta Labiș (sora poetului), Valeriu Bogdăneț (prieten și coleg de clasă cu Nicolae Labiș), Nicolae Cârlan (exeget al scriitorului), Ligia Bârgu-Georgescu (i-a cunoscut pe cei doi frați Labiș), Wei Pang (masterandă la Facultatea Litere a Universității de Stat Chișinău, recomandată de Victoria Fonari), precum și de la scriitorul și ambasadorul Constantin Lupeanu, fost director al Institutului Cultural Român din Beijing, cu care Yin Yuguo a colaborat fructuos. S-a citit finalul unui editorial semnat de Cornel Nistorescu, referitor la filmul Ilincăi Călugăreanu: „Povestea lui Yin Yuguo este ca un medicament pe bază de speranță pentru toți cei care nu mai cred în România, inclusiv pentru cei care au părăsit-o” („Cotidianul”, 8 mart. 2023). Un invitat special a fost și Victor Ciovîrnache, de la Timișoara, care a impresionat sala prin ținută (ie, steag și fular tricolore) și prin povestea împrietenirii sale cu Yin Yuguo, la Alba Iulia, de 1 Decembrie 2018. Prof. dr. Lucian Strochi, de la Piatra-Neamț, ne-a făcut pentru o clipă „Contemporani cu faraonii”, iar masteranda Sorina Constandache a reamintit ceremonia de la 15 martie 2019.

Amfiteatrul „Dimitru Alistar” a găzduit expoziția „Ferestre de dor” a pictorului Aurel Stanciu, iar tablouri reprezentându-i pe Vasile Alecsandri (1818-1890) și George Bacovia (1881-1957) au fost donate viitoarei Case-Muzeu „Vasile Alecsandri” Bacău de către autor: artistul plastic Mihai Nechita-Burculeț, în cadrul programului „A-ul și B-ul literaturii române, ivite în Bacău”.

Conf. univ. dr. Cristina Cîrțiță-Buzoianu, prorector, și conf. univ. dr. Brîndușa-Mariana Amălancei, decanul Facultății de Litere, au subliniat avantajele didactice ale unor activități de acest gen. Moderatorul manifestării a fost conf. univ. dr. Ioan Dănilă, președintele executiv al Societății Cultural-Științifice „Vasile Alecsandri” Bacău.

Au colaborat Colegiul Național Pedagogic „Ștefan cel Mare” Bacău, Gruparea *Alumni* „Vasile Alecsandri” Bacău, Liga Studentească a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău, *Chromatique* (Ovidiu Ungureanu), filialele Bacău ale Uniunii Scriitorilor din România, Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, Uniunii Artiștilor Plastici, Societății de Științe Filologice din România, precum și Școala Populară de Arte și Meserii Bacău și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Bacău.

Prorector pentru etica și imaginea Universității,  
Conf. univ. dr. Cristina CÎRTIȚĂ-BUZOIANU