

## FIȘĂ DE AUTOEVALUARE ȘI DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR UNIVERSITĂȚII „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE

Standarde minimale pentru ocuparea postului de **lector universitar/șef de lucrări**

Nr. crt.	Standard	Autoevaluare candidat	Verificare comisie
		Îndeplinire/ Punctaj	Îndeplinit re/ Punctaj
1.	<p>Deținerea diplomei de doctor</p> <p>Teza cu titlul <i>The ‘House’ as a Sign of Identity in 19<sup>th</sup> Century English Novels</i>;</p> <p>Coordonator: Prof. univ. dr. Stefan Avadanei;</p> <p><b>06/11/2009:</b> sustinerea, în sedinta publica a tezei de doctorat, la Universitatea "A. I. Cuza" Iasi, Facultatea de Litere, Scoala Doctorala de Studii Filologice;</p> <p><b>23/03/2010:</b> titlul de Doctor în filologie, prin Ordinul Ministrului Educatiei, Cercetarii, Tineretului si Sportului nr. 3492 / 23.03.2010; <b>publicată</b> la o editură acreditată CNCS de categoria B:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Boghian, Ioana</b> (2018). <i>Houses in Victorian Novels. A Semiotic Approach</i>. 2<sup>nd</sup> edition. Iași: LUMEN, ISBN 978-973-166-492-7, 380 pagini carte / 282 pagini standard.</li> </ol>	<p><b>Criteriu îndeplinit</b></p> <p><b>4,25</b></p>	
2.	<p>Minim: 5 articole publicate în reviste indexate BDI, din care minim 3 ca autor principal (definit conform reglementărilor în vigoare);</p> <p>Indeplinit: 35 articole în reviste indexate BDI; 2 articole în reviste cotate ISI; 1 proceedings paper indexat ISI; 11 book reviews indexate ISI.</p> <p><i>Lista articolelor publicate în reviste indexate BDI:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Boghian Ioana</b>, “Private and Public Spaces in Charles Dickens’s Great Expectations”. In <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i>, pp. 218-229, nr. 10/2005 – ISSN 1224-239X, Bacău, (revistă inclusă în peste 5 BDI);</li> <li><b>Boghian Ioana</b>, “Anthropological Discourses in 19th Century English Novels”. In <i>INTERSTUDIA</i>, Nr. 2/2008, “Otherness and Identity. Journeys Back to the Self”, pp. 125 – 132, Ed. Alma Mater, Bacău, ISSN 2065 – 3204, (revistă inclusă în 5 BDI);</li> </ol>	<p><b>Criteriu îndeplinit</b></p> <p><b>4,00</b></p> <p><b>3,00</b></p>	

	3. <b>Boghian Ioana</b> , "The House between the Roles of Subject and Object in Victorianism". In <i>INTERSTUDIA</i> , 3/2009, pp. 243-250, ISSN 2065 – 3204, (revistă inclusă în 5 BDI); 4. <b>Boghian Ioana</b> , "The Prison as a Sign in Charles Dickens' Novels". In <i>INTERSTUDIA</i> , 3/2009, pp. 251-258, ISSN 2065 – 3204, (revistă inclusă în 5 BDI); 5. <b>Boghian Ioana</b> , "Actors and Roles in W. M. Thackeray's "Vanity Fair". In <i>INTERSTUDIA</i> , 5/2009, pp. 106-112, ISSN 2065 – 3204, (revistă inclusă în 5 BDI); 6. <b>Boghian Ioana</b> , "The Metaphor of the Body as a House in 19th-Century English Novels". In <i>Styles of Communication</i> , Vol. 1, No. 1/2009, pp. 1-13, Online ISSN: 2067-564X, Print ISSN: 2065-7943. (revistă inclusă în 4 BDI); 7. <b>Boghian Ioana</b> , "Reconstructing Fragments of Charles Dickens' (Auto)Biography through <i>David Copperfield</i> ". In <i>Speech and Context. Journal of Linguistics, Semiotics and Literary Science</i> , Year I, No. 1/2009, pp. 101-109, ISSN 1857-4149, (revistă inclusă în peste 5 BDI); 8. <b>Boghian Ioana</b> , "The Victorian House: Icon, Index, Symbol". In <i>Speech and Context. Journal of Linguistics, Semiotics and Literary Science</i> , Year II, No. 1/2010, ISSN 1857-4149, pp. 31-38, (revistă inclusă în peste 5 BDI); 9. <b>Boghian Ioana</b> , "The Game of Irony in Charles Dickens' Novels". In <i>LIBRI. Linguistic and Literary Broad Research and Innovation</i> , Vol. 1, No. 1/2010, ISSN 2068-0627, pp. 49-58, (revistă inclusă în peste 5 BDI); 10. <b>Boghian Ioana</b> , "The Ekphrasis of the Victorian House". In <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , Nr. 15/2010, ISSN 1224-239X, pp. 7-36. (revistă inclusă în peste 5 BDI); 11. <b>Boghian Ioana</b> , "A Semiotic Approach to the Act of Naming Houses in Victorian Novels". In <i>Speech and Context. Journal of Linguistics, Semiotics and Literary Science</i> , Year III, No. 2/2011, ISSN 1857-4149, pp. 97-107. (revistă inclusă în peste 5 BDI); 12. <b>Boghian Ioana</b> , "The Didactics of English Literature from the Perspective of Student-centered Strategies". In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i> , 16 (1)/ 2012, ISSN 224-4579, E-ISSN 2392-7127. (revistă inclusă în peste 5 BDI); 13. <b>Boghian Ioana</b> , "Children and the Discourse of Marginality in 19 <sup>th</sup> -Century English Novels". In <i>INTERSTUDIA</i> , Nr. 13/2013, pp. 41-52, ISSN 2065 – 3204. (revistă inclusă în 5 BDI); 14. <b>Boghian Ioana</b> , "(De)Stabilizing Patriarchal Power Through Representations of Women's Hair in Charles Dickens's Novel <i>Dombey and Son.</i> " In <i>Speech and Context. Journal of Linguistics, Semiotics and Literary Science</i> , 2/2013, pp. 78-86, ISSN 1857-4149, (revistă inclusă în peste 5 BDI); 15. <b>Boghian Ioana</b> , "Illness in the Brontë Sisters' Novels: Alcoholism, Madness and Civilization." In <i>SINO-US ENGLISH-TEACHING</i> , Vol. 10, Nr. 8/2013, ISSN 1539-8072, David Publishing; (revistă inclusă în peste 5 BDI); 16. <b>Boghian Ioana</b> , "The Identity of Victorian Fireplaces". In <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , 18(1)/2013, ISSN 1224-239X, Alma Mater, pp. 7-32,	3,00 3,00 3,00 2,5 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00 4,00	
--	---	---	--

	(revistă inclusă în peste 5 BDI);		
17.	<b>Boghian Ioana</b> , “Common European Culture in George Eliot’s <i>Middlemarch</i> .” In <i>INTERSTUDIA</i> , Nr. 15/2014, pp. 95-101, ISSN 2065 – 3204, (revistă inclusă în 5 BDI);	<b>3,00</b>	
18.	<b>Boghian Ioana</b> , “Do we still need literature: a questionnaire-based inquiry.” In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i> , 18 (1)/ 2014, ISSN 224-4579, E-ISSN 2392-7127, (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	
19.	<b>Boghian Ioana</b> , “Middle-Class Women, Tea Drinking and Victorian Cultural Paradigms: Domesticity, Stability and Respectability.” In <i>Speech and Context. Journal of Linguistics, Semiotics and Literary Science</i> , Year VI, No. 1/2014, ISSN 1857-4149, pp. 88-99, (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	
20.	<b>Boghian Ioana</b> , “Didactogenicity and the Romanian Educational System.” In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i> , 18 (2)/ 2014, ISSN 224-4579, E-ISSN 2392-7127, (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	
21.	<b>Boghian Ioana</b> , “The Degeneration of the Human Body – Images of Hunger in Charlotte Brontë’s <i>Jane Eyre</i> .” In <i>INTERSTUDIA</i> , No. 18/2015, pp. 58-65, ISSN 2065 – 3204. (revistă inclusă în 5 BDI);	<b>3,00</b>	
22.	<b>Boghian Ioana</b> , “A Questionnaire-Based Investigation on Didactogenicity in the Romanian Educational System”. In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i> , 19 (1)/ 2015, pp. 101 -110, ISSN 224-4579, E-ISSN 2392-7127, (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	
23.	<b>Boghian Ioana</b> , “A Semiotic Approach to Illness in Emily Brontë’s <i>Wuthering Heights</i> ”. In <i>Speech and Context. Journal of Linguistics, Semiotics and Literary Science</i> , Year VI, No. 1/2015, ISSN 1857-4149, pp. 63-76, (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	
24.	<b>Boghian Ioana</b> , “The Space of the Romanian Kitchen. Cultural Practices and Significations”. In <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , 21/2016, pp. 9-33. ISSN 1224-239X. (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	
25.	<b>Boghian Ioana</b> , “Teachers’ Perspectives on Tolerance Education. A Literature Review”. In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i> , 20 (2)/2016, pp. 176-191. ISSN 224-4579, E-ISSN 2392-7127. (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	
26.	<b>Boghian Ioana</b> , “Metacognitive Learning Strategies in Teaching English as a Foreign Language”. In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i> , 20 (1)/2016, pp. 53-62. ISSN 224-4579, E-ISSN 2392-7127. (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	
27.	<b>Boghian Ioana</b> , “Ritualistic Values of Romanian Kitchen Tools”. In <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> , nr. 22/2017, pp. 49-62, ISSN: 1224-239X; ISSN (ONLINE) 2559-3439; ISSN-L 1224-239X. (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	
28.	<b>Boghian Ioana</b> , “Functions of dreams about food and eating in literature”. In <i>INTERSTUDIA</i> , No. 21/2017, pp. 27-36. (revistă inclusă în 5 BDI);	<b>3,00</b>	
29.	<b>Boghian Ioana</b> , “A Psycho-pedagogical Approach to the Concept of Tolerance”. In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i> , 21 (1)/2017, pp. 10-20. (revistă inclusă în peste 5 BDI);	<b>4,00</b>	

	<p><i>Education and Didactics</i>), 21 (1)/2017, pp. 97-110. (revistă inclusă în peste 5 BDI);</p> <p>30. <b>Boghian Ioana</b>, “The Values of Tolerance Education. A Literature Review”. In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i>, 21 (2)/2017, pp. 205-220. (revistă inclusă în peste 5 BDI);</p> <p>31. Mâță, Liliana; <b>Boghian, Ioana</b>; Konstantinos, Koumi, “Literature Review of Current Studies in the Field of In-Service Training of Pre-Primary and Primary School Teachers”. In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i>, 16 (1)/ 2012, ISSN 224-4579, E-ISSN 2392-7127, pp. 45-56. (revistă inclusă în peste 5 BDI);</p> <p>32. Mâță, Liliana; <b>Boghian, Ioana</b>, “Curricular innovations in the Romanian training programmes for in-service pre-primary and primary school teachers”. In <i>JIPED (Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics)</i>, 16 (2)/ 2012, ISSN 224-4579, E-ISSN 2392-7127, pp. 127-134. (revistă inclusă în peste 5 BDI);</p> <p>33. <b>Boghian Ioana</b>; Dubina, Elena, “The relation between preschoolers’ quality family time and their level of social skills”. In <i>JIPED. Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics</i>, 17 (1)/ 2013, ISSN 224-4579, E-ISSN 2392-7127, pp. 33-40. (revistă inclusă în peste 5 BDI);</p> <p>34. Petronela Savin; <b>Boghian, Ioana</b>, “The methodological aspects of a Romanian-English contrastive collection of food idioms and proverbs”. In <i>Studii si Cercetari Stiintifice. Seria Filologie</i>, ISSN 1224-841, 2014, 32, pp. 99-107. (revistă inclusă în peste 5 BDI);</p> <p>35. <b>Boghian Ioana</b>, “The semiotics of urban space and architecture in literary discourse of the Victorian period.” In <i>Philologica Wratislaviensis: From Grammar to Discourse. Unfolding the Semiotic Web in Urban Discourse</i>, Vol. 3, 2011, Frankfurt am Main et al.: Peter Lang, ISSN 1866-699X, pp. 195-214. (revistă inclusă în 1 BDI).</p>	4,00 1,33 2,00 2,00 2,00 2,00 1,00	
	<i>Listă articolelor publicate în reviste cotate ISI:</i>		
	<i>Articles:</i>		<b>Criteriu îndeplinit</b>
	<p>1. <b>Boghian Ioana</b>, “Towards a Metaphorical Type of Architecture: The Inside of a Victorian House”. In <i>BRAIN (Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience)</i>, 1/2010, pp. 30-39, ISSN 2067-3957. (revistă indexată în <b>Web of Science</b> (Emerging Sources Citation Index, by Thomson-Reuters/Clarivate Analytics, Fi=0,25).</p> <p>2. Pătruț, Bogdan; <b>Boghian Ioana</b>, “A Delphi Application for the Syntactic and Lexical Analysis of a Phrase Using Cocke, Younger and Kasami Algorithm”. In <i>BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience</i>, Vol. 1, Nr. 2/2010, ISSN 2068-0473, E-ISSN 2067-3957, pp. 119-126. (revistă indexată în <b>Web of Science</b> (Emerging Sources Citation Index, by Thomson-Reuters/Clarivate Analytics, Fi=0,25).</p>	10,00 5,00	
	<i>Proceedings paper:</i>		
	<p>1. Cojocariu, Venera-Mihaela; <b>Boghian, Ioana</b>, <i>Teaching the Relevance of Game-Based Learning to Preschool and Primary School Teachers</i>, in <i>Procedia – Social and Behavioral Sciences</i>, Vol. 142/ August 2014, pp. 640-646.</p>	3,50	

	<i>Book reviews:</i>		
1.	<b>Boghian Ioana</b> , “Representations of Hair in Victorian Literature. By Galia Ofek (Hampshire, UK: Ashgate, 2009), xi + 271 pp.”, in <i>The European Legacy</i> , Vol. 16, No. 3, pp. 407-408, 2011.	<b>1,00</b>	
2.	<b>Boghian Ioana</b> , “War of No Pity: The Indian Mutiny and Victorian Trauma. By Christopher Herbert (Princeton, NJ: Princeton University Press, 2008), xiii + 334 pp.”, in <i>The European Legacy</i> , Vol. 16, No. 5, pp. 669-670, 2011.	<b>1,00</b>	
3.	<b>Boghian Ioana</b> , “Genres of Modernity: Contemporary Indian Novels in English. By Dirk Wiemann (Amsterdam: Rodopi, 2008), 334 pp.”, in <i>The European Legacy</i> , Vol. 16, No. 6, pp. 814-814, 2011.	<b>1,00</b>	
4.	<b>Boghian Ioana</b> , “Fracture and Fragmentation in British Romanticism. By Alexander Regier (Cambridge: Cambridge University Press, 2010), ix + 240 pp.”, in <i>The European Legacy</i> , Vol. 17, No. 3, pp. 401-402, 2012.	<b>1,00</b>	
5.	<b>Boghian Ioana</b> , “History and Cultural Memory in Neo-Victorian Fiction: Victorian Afterimages. By Kate Mitchell (Hampshire, UK: Palgrave Macmillan), ix + 222 pp.”, in <i>The European Legacy</i> , Vol. 17, No. 4, pp. 538-539, 2012.	<b>1,00</b>	
6.	<b>Boghian Ioana</b> , “The Renaissance: A Sourcebook. Edited by Lena Cowen Orlin (Hampshire, UK: Palgrave Macmillan, 2009), xxv + 299 pp.”, in <i>The European Legacy</i> , Vol. 17, No. 5., pp. 687-687, 2012.	<b>1,00</b>	
7.	<b>Boghian Ioana</b> , “Distinction. A Social Critique of the Judgment of Taste. By Pierre Bourdieu (London: Routledge, 2010), xxx+607 pp.”, in <i>The European Legacy</i> , Vol. 2, No. 8., pp. 435-436, 2013.	<b>1,00</b>	
8.	<b>Boghian Ioana</b> , “Empire and Pilgrimage in Conrad and Joyce. By Agata Szczeszak-Brewer (Gainesville, FL: University Press of Florida, 2011), xii+201 pp.”, in <i>The European Legacy</i> , Vol., No., pp. 1-1, 2013.	<b>1,00</b>	
9.	<b>Boghian Ioana</b> , “Imagery in the 21 <sup>st</sup> Century. Edited by Oliver Grau and Thomas Veigl”. In <i>The European Legacy</i> , 21 (2)/2016, pp. 212-213.	<b>1,00</b>	
10.	<b>Boghian Ioana</b> , “States, Markets and Education: The Rise and Limits of the Education State”. In <i>The European Legacy</i> , 22 (1)/2016, pp. 97-98.	<b>1,00</b>	
11.	<b>Boghian Ioana</b> , “Mary Wollstonecraft, Pedagogy and the Practice of Feminism.” In <i>The European Legacy</i> , 21 (7)/2016, pp. 748-749.	<b>1,00</b>	
	Minim: 3 prezentări la conferințe internaționale.		<b>Criteriu îndeplinit</b>
	<i>Lista prezentarilor:</i>		
1.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>Private and Public Spaces in Charles Dickens's Great Expectations</i> , articol prezentat la Conferința Internațională <i>Spații și tipuri culturale</i> , 21-23 octombrie 2005, Bacău.	<b>1,00</b>	
2.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>Culture and Distance in Salman Rushdie's Midnight's Children</i> , articol prezentat la Semiotica dincolo de limite, Conferința Internațională AROSS (Asociația română de studii semiotice), 26-29 octombrie 2006, Slănic Moldova, Bacău.	<b>1,00</b>	
3.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Naming of Characters as Identity in 19<sup>th</sup> Century English Novels</i> , articol prezentat la “The Knowledge Based Organization”, The 12 <sup>th</sup> International Conference, 11 – 14 iunie	<b>1,00</b>	

	2007, Academia Forțelor Terestre "Nicolae Bălcescu", Sibiu.		
4.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Naming of Places and Buildings as Identity in 19<sup>th</sup> Century English Novels</i> , articol prezentat la "The Knowledge Based Organization", The 12 <sup>th</sup> International Conference, 11 – 14 iunie 2007, Academia Forțelor Terestre "Nicolae Bălcescu", Sibiu.	<b>1,00</b>	
5.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>Archetypes in Salman Rushdie's The Ground Beneath her Feet</i> , articol prezentat la Conferința Internațională de Literatură Comparată, de Studii Interculturale, de Lingvistică Contrastivă și de Traductologie organizată de Centrul de Cercetare INTER LITTERAS din Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea "Ştefan cel Mare" Suceava, 21 – 23 septembrie 2007.	<b>1,00</b>	
6.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>An Architectural Semiotics of the House in 19th Century English Novels</i> , articol prezentat la "Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations", International Conference, 25-28 octombrie 2007, Bacău, Facultatea de Litere, Universitatea din Bacău.	<b>1,00</b>	
7.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Garden as Intermediary Space in Ch. Brontë's "Villette"</i> , articol prezentat la conferinta internationala Transmodernity: Managing Global Communication, organizată de New Bulgarian University, Southeast European Center for Semiotic Studies, Hungarian Association for Semiotic Studies, Philological School of Higher Education in Wroclaw – Poland, University of Bacău (Faculty of Letters), Congress under the Auspices of IASS-AIS (International Association For Semiotic Studies), 23 – 25 octombrie 2008, Slănic-Moldova, Bacău, Romania.	<b>1,00</b>	
8.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Architectural Discourse of Transition in Victorian Culture</i> , articol prezentat la conferinta internationala Transmodernity: Managing Global Communication, organizată de New Bulgarian University, Southeast European Center for Semiotic Studies, Hungarian Association for Semiotic Studies, Philological School of Higher Education in Wroclaw – Poland, University of Bacău (Faculty of Letters), Congress under the Auspices of IASS-AIS (International Association For Semiotic Studies), 23 – 25 octombrie 2008, Slănic-Moldova, Bacău, Romania.	<b>1,00</b>	
9.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The House between the Roles of Subject and Object in Victorianism</i> , articol prezentat la conferinta internationala Individual and Specific Signs. Language, Discourse, Society, organizată de Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere; Universitatea UFR. Arts Bordeauz, Franta; Universitatea din Limoges, Franta; Universitatea de Stat "Alecu Russo", Balti, Republica Moldova, INTERSTUD (Centrul Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive), 21-22 noiembrie 2008, Bacău, Romania.	<b>1,00</b>	
10.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Prison as a Sign in Charles Dickens' Novels</i> , articol prezentat la conferinta internationala Individual and Specific Signs. Language, Discourse, Society, organizată de Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere; Universitatea UFR. Arts Bordeauz, Franta; Universitatea din Limoges, Franta; Universitatea de Stat "Alecu Russo", Balti, Republica Moldova, INTERSTUD (Centrul Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive), 21-22 noiembrie 2008, Bacău, Romania.	<b>1,00</b>	
11.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>From Architecture to Textual Representation in E. Brontë's "Wuthering Heights"</i> , articol prezentat la conferinta	<b>1,00</b>	

	internationala Identity, Alterity, Hybridity (IDAH), organizata de Universitatea "Dunarea de Jos" din Galati – Facultatea de Litere, centrul "Interface Research of the Original and Translated Text. Cognitive and Communicative Dimensions of the Message, RSEAS afiliata ESSE, 14 – 16 mai 2009, Galati, Romania.	
12.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>(Mis)Educating through the Victorian School</i> , articol prezentat la conferinta internationala Semne particulare, Editia a 3-a, Spatii culturale si identitati in (Inter)actiune, organizata de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacau-Facultatea de Litere, Universitatea UFR ARTS Bordeaux 3, Facultatea de Studii Superioare Wroclaw, Universitatea « Alecu Russo » din Balti, Centrele de cercetare INTERSTUD si CETAL, 16-17 octombrie 2009, Bacau.	1,00
13.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>Children and the Discourse of Marginality in 19th-Century Novels</i> , articol prezentat la conferinta internationala Margins, Marginalization and the Discourse of Marginality, Mai, 10-11 2012, Universitatea „Vasile Alexandri” din Bacau, Facultatea de Litere.	1,00
14.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>Common European Culture in George Eliot's 'Middlemarch'</i> , articol prezentat la conferinta internațională Cultural Representations in the Era of Globalization, organizata de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacau-Facultatea de Litere, Universitatea Ataturk, Erzurum, Turcia, Centrele de cercetare Cultural Spaces și INTERSTUD, Mai 19-20, 2013, Bacău.	1,00
15.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Use of Social Networking Sites in Teaching English as a Foreign Language</i> , articol prezentat la conferința internațională Language and Culture: Global and European Tendencies, organizată de Ministry of Education and Science of Ukraine și Sevastopol Technical University, Aprilie 12-13, 2013, Sevastopol, Ucraina.	1,5
16.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>Reading Victorian Objects: The Inside of a Victorian House</i> , articol prezentat la conferința internațională Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, organizată de Universitatea „Petru Maior” din Târgu Mureș, ALPHA Association for Culture, Multimedia and Democratic Education, Decembrie 5-6, Târgu Mureș, România.	1,00
17.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Degeneration of the Human Body – Images of Hunger in Charlotte Brontë's ,Jane Eyre'</i> , articol prezentat la The International Conference Image, Imaginary, Representation, organizată de Facultatea de Litere – Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău; „Jean Monet” University of Saint-Etienne, France; University of Poitiers, France; University of Western Brittany (UBO); University of Ataturk, Erzurum, Turkey; National Technical University of Sevastopol, Ukraine; The Faculty of Philological Studies, Wroclaw, Poland; Helmo/Esas, Ecole Supérieure d'action sociale, Belgium; Francophone University Agency (AUF); ABDEF, 8-9 mai 2014, Bacău, Romania.	1,00
18.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Need for Innovation in teaching the Didactics of Foreign Languages</i> , articol prezentat la conferința internațională LDMD – Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, organizată de Universitatea „Petru Maior” din Targu Mureș, Institutul de studii multiculturale ALPHA, Institutul de Stiinte Sociale si Umane „Gheorghe Sincai” din Targu Mureș, 3-4 decembrie 2015, Targu Mureș, Romania.	1,00

	<p>19. <b>Boghian Ioana</b>, <i>Functions of Dreams about Food and Eating in Literature</i>, articol prezentat la conferința internațională Forme Discursive. Vis și Realitate. Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, 27-29 octombrie 2016, Bacău.</p> <p>20. <b>Boghian Ioana</b>, <i>A Model for Teaching Cultural Awareness in Foreign Language Classes</i>, articol prezentat la conferința internațională GIDNI – Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, organizată de Universitatea „Petru Maior” din Targu Mureș, Institutul de studii multiculturale ALPHA, Institutul de Stiinte Sociale si Umane „Gheorghe Sincai” din Targu Mureș, 19-20 mai 2016, Targu Mureș, Romania.</p> <p>21. <b>Boghian Ioana</b>, <i>The Didactics of the Curricular Area of Language and Communication: A Model for a Transdisciplinary Approach</i>, articol prezentat la a 14-a Editie a Conferinței Internaționale de Stiințele Educației Learning for Life, organizată de Universitatea “Stefan cel Mare” din Suceava, Facultatea de Stiințele Educatiei, 12-13 mai 2016, Suceava, Romania.</p> <p>22. <b>Boghian Ioana</b>, <i>The Need to Teach Culture in Foreign Language Classes</i>, articol prezentat la conferința internațională Modern Youth. Spirituality. Morals. Civic Consciousness, organizată de Sevastopol State University, 8-9 aprilie 2016, Sevastopol.</p> <p>23. <b>Boghian Ioana</b>, <i>A Psychopedagogical Approach to the Concept of Tolerance</i>, articol prezentat la 1-a Ediție a Conferinței Internaționale ICIPED-International Conference on Innovation in Psychology, Education and Didactics, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, 10-11 martie 2017, Bacău, România.</p> <p>24. <b>Boghian Ioana</b>, <i>Ritualistic and Daily Meals. Elements of Romanian Cultural Identity</i>, articol prezentat la The International Conference Discursive Forms. Interaction, Narration, Representation. Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, 25-26 mai 2018, Bacău.</p> <p>25. <b>Boghian Ioana</b>, <i>Values promoted by Intercultural Education</i>, articol prezentat la The Fifth International Conference on Adult Education, Iași, Romania and Chișinău, Republica Moldova, 25-28 aprilie 2018.</p> <p>26. <b>Boghian Ioana</b>, <i>Methodological Guidelines for Elaborating the Curriculum of Intercultural Education with a Focus on the Values of Tolerance</i>, articol prezentat la The XIXth International Congress of the AMSE-AMCE-WEAR, 4-7 iunie, 2018, Stefan cel Mare University of Suceava.</p> <p>27. Cojocariu Venera-Mihaela; <b>Boghian Ioana</b>, <i>Poverty Discrimination of Children in School. From Reality to Solutions</i>, articol prezentat la The 8<sup>th</sup> International Conference on International Education and International Conference on Transcultural Health: The Value of Education and Health for a Global, Transcultural World (EDUHEM 2018), 20-22 iunie 2018, Almeria, Spania.</p> <p>28. Cojocariu Venera-Mihaela; <b>Boghian Ioana</b>, <i>Teaching the Relevance of Game-Based Learning to Preschool and Primary Teachers</i>, articol prezentat la Fourth International Conference on Adult Education. Adult Education in Universities, Global and Regional Perspectives (CIEA 2014), organizată de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași; International Adult and</p>	<b>1,00</b> <b>1,00</b> <b>1,00</b> <b>1,5</b> <b>1,00</b> <b>1,00</b> <b>1,5</b> <b>1,00</b> <b>0,75</b> <b>0,50</b>	
--	---	--	--

	<p>Continuing Education Hall of Fame Outreach University, Oklahoma, USA; Universitatea din Bucureşti; Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca, 27-30 aprilie 2014, Iaşi, România.</p> <p>29. Savin Petronela; <b>Boghian Ioana</b>; Floria Florinela, <i>The Methodological Risks of an English-Romanian Contrastive Collection of Food Idioms and Proverbs</i>, articol prezentat la Second International Conference on Natural and Anthropic Risks (ICNAR 2014), organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău; „Gheorghe Asachi” Technical University of Iaşi; Politecnico University of Torino, Italy; Warsaw University of Technology, Poland; “Angel Kanchev” University of Ruse – Bulgaria; Romanian Academy of Agricultural and Forestry Sciences “Gheorghe Ionescu Sîşeşti”, 4-7 iunie 2014, Bacău, România.</p> <p>30. Mătă, Liliana; Koumi, Konstantinos; <b>Boghian, Ioana</b>; Lazăr, Gheorghe, <i>Analytical description of the preschool and primary school teachers' training programs in Romania and Cyprus</i>, The International Conference Education and Creativity for a Knowledge Based Society – Social and Political Sciences, Communication, Foreign Languages and Public Relations, 2012, Titu Maiorescu University Vienna.</p>	<b>0,33</b>	
3.	<p>Minim: Cel puțin un material didactic pentru uzul studenților în domeniul postului scos la concurs (monografii, cărți, note de curs, caiet de seminar, caiet de laborator, îndrumar de practică).</p> <p><i><b>Lista materialelor științifice publicate:</b></i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Boghian Ioana</b> (2018). <i>Methodological Guide for Language Students and Language Teachers. English, French, Romanian</i>. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, editură acreditată CNCS B, ISBN 978-606-17-1310-3; (204 pagini carte, 161 pagini standard).</li> <li>2. <b>Boghian, Ioana</b> (2014). <i>A Guide to English Teaching Practice</i>. Bacău: Alma Mater, ISBN 978-606-527-402-0; (127 pagini carte, 94 pagini standard).</li> <li>3. <b>Boghian Ioana</b> et alii, Venera-Mihaela Cojocariu (coord.), (2017). <i>Jocuri didactice minunate din diferite izvoare adunate</i>. Bucuresti: Editura Miniped (202 pagini carte, 175 pagini standard).</li> <li>4. <b>Boghian Ioana</b> et alii, Cmeciu, D. (coord.), (2009): <i>English for Engineering Students</i>, Bacău: Editura Alma Mater, ISBN: 978-973-1833-53-8 (305 pagini carte, 300 pagini standard).</li> </ol>	<b>Criteriu îndeplinit</b>	<b>8,05</b>
4.	<p>Alte criterii relevante considerate de candidat</p> <p><b>Cărți/enciclopedii sau capitulo din cărți/enciclopedii:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Boghian Ioana</b>, (2017). <i>Teaching for the Future. Tolerance Education</i>. Saarbrücken: Lambert Academic Publishing. ISBN 978-620-2-02251-4. (81 pagini carte, 70 pagini standard).</li> <li>2. M. Bermudez-Martinez, <b>Boghian Ioana</b>, V.-M. Cojocariu, G. Lazăr, I. Lazăr, J. A. Liebana-Checa, L. Mătă, L. Neophytou, P. Nunez-Delgado, E. Paparistodemou, T. Rutar Leban, S. Valiandes (2017). <i>Teachers Guide to Differentiated Instruction</i>. Nicosia: Cyprus Pedagogical Institute. ISBN 978-9963-0-9187-4. (223</li> </ol>	<b>4,66</b>	<b>1,19</b>

	<p>pagini carte, 215 pagini standard).</p> <p>3. Lazăr, G., Mată, L., Koumi, K., <b>Boghian Ioana</b>, Cmeciu, D., Loizou, E., Patsalidou, F., Neophytou, L., Koutselini, M., Stoica, I. (2013). <i>Curricular Innovations in the Training of Pre-Primary and Primary Teachers in Cyprus and Romania</i>. Nicosia: University of Cyprus. ISBN 978-996-3700745. (195 pagini carte, 136 pagini standard).</p> <p>4. Pătruț, B., <b>Boghian Ioana</b> (2012). <i>Natural Language Processing. Syntactic Analysis, Lexical Disambiguation, Logical Formalisms, Discourse Theory, Bivalent verbs</i>, AVM, München, 2012. ISBN 978-386-9-242071. (108 pagini carte, 100 pagini standard).</p> <p>5. <b>Boghian Ioana</b>, <i>Using Facebook in Teaching</i>, în Pătruț, B., Pătruț, M. (eds.): <i>Social Media in Higher Education: Teaching in Web 2.0</i>, Hershey, USA: IGI Global, ISBN* ISBN13: 9781466629707, ISBN10: 1466629703, EISBN13: 9781466629714, 2013, pp. 86-103.</p> <p>6. <b>Boghian Ioana</b>, <i>The Use of Social Networking Sites in Teaching English as a Foreign Language</i>, în Language and Culture: Global and European Trends of Development, 2013, ISBN 978-966-335-392-0, Editura Weber, Sevastopol, Ucraina.</p> <p>7. <b>Boghian Ioana</b>, <i>The Need to Teach Culture in Foreign Language Classes</i>, în Proceedings of the 5<sup>th</sup> International Science Conference of Students, Postgraduates and Young Scientists, 2016, ISBN 978-5-937-260181-9, pp. 93-97, Editura Weber, Sevastopol, Ucraina.</p>	<b>0,90</b>	
		<b>3,33</b>	
		<b>3,46</b>	
		<b>0,53</b>	
		<b>0,66</b>	
	<b>Citări ale publicațiilor în reviste și proceedings cotate ISI</b>		
	<p><b>1. Articol citat:</b> Teaching the Relevance of Game-based Learning to Preschool and Primary Teachers VM Cojocariu, I Boghian Procedia-Social and Behavioral Sciences 142, 640-646</p>		
	<b>Citat în:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- J.E. Agudo, M. Rico, H. Sánchez, „Design and Assessment of Adaptive Hypermedia Games for English Acquisition in Preschool”. <i>Journal of Universal Computer Science</i>, 2016, vol. 22, no. 2 161-179.</li> <li>- Amna Khan, Farzana Hayat Ahmad, Muhammad Muddassir Malik, “Use of digital game based learning and gamification in secondary school science: The effect on student engagement, learning and gender difference”. <i>Education and Information Technologies</i>, Springer, 1360-2357 (Print) 1573-7608 (Online), 2017, 1-38.</li> </ul>	<b>2,00</b>	
	<p><b>2. Articol citat:</b> Distinction: A social Critique of the Judgement of Taste, I. Boghian – 2013, The European Legacy, 18(3), 374-375.</p>		<b>2,00</b>
	<b>Citat în:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alexandros Apostolakis, „The convergence process in heritage tourism”. <i>Annals of Tourism Research</i>, Elsevier. 2003, Vo. 30, Issue 4, 795-812.</li> </ul>	<b>2,00</b>	
	<p><b>3. Articol citat:</b> Fracture and Fragmentation in British Romanticism. By Alexander Regier. I Boghian – 2012. <i>The European Legacy</i> 17 (3), 401-402.</p>		
	<b>Citat în:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ben P. Robertson, „Annual Bibliography for 2012”. <i>Keats-Shelley Journal</i>, E-ISSN: 2328-112X, Print ISSN: 0453-4387, 2013, Volume 62,</li> </ul>	<b>2,00</b>	

	163-210.	
	<b>Lucrări publicate în volumele unor manifestări științifice</b>	
1.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>Culture and Distance in Salman Rushdie's Midnight's Children</i> , Semiotics Beyond Limits. Proceedings of the First ROASS Conference, 2006, Ed. Alma Mater, Bacău, pp. 279-287, ISSN 1842-6409.	<b>0,60</b>
2.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Naming of Characters as Identity in 19<sup>th</sup> Century English Novels</i> , The Knowledge Based Organization. Conference Proceedings XIV, 2007, pp. 118-126, ISBN 978-973-7809-71-1, 978-973-7809-97-1.	<b>0,60</b>
3.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Naming of Places and Buildings as Identity in 19<sup>th</sup> Century English Novels</i> , The Knowledge Based Organization. Conference Proceedings XIV, 2007, pp. 127-135, ISBN 978-973-7809-71-1, 978-973-7809-97-1.	<b>0,60</b>
4.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>Archetypes in Salman Rushdie's The Ground Beneath Her Feet</i> , Inter Litteras Et Terras, Editura Universității Suceava, Suceava, 2008, ISSN 1843-5823.	<b>0,60</b>
5.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Relationship Between Space and Character in Anne Brontë's The Tenant of Wildfell Hall</i> , The Knowledge Based Organisation, Conference Proceedings 12, 2008, pp. 468 – 475, Land Forces Academy Publishing House, Sibiu, ISSN 1843-6722.	<b>0,60</b>
6.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Discourse of the Owner in Charles Dickens' Dombey and Son</i> , The Knowledge Based Organisation, Conference Proceedings 12, 2008, pp. 476 – 483, Land Forces Academy Publishing House, Sibiu, ISSN 1843-6722.	<b>0,60</b>
7.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>An Architectural Semiotics of the House in 19th Century English Novels</i> , "Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations" Proceedings, pp. 689 – 694, 2008, Alma Mater, Bacău, ISBN-978-973-1833-62-0.	<b>0,60</b>
8.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Hierarchy and Functions of Houses in 19th Century English Novels</i> , The Knowledge Based Organization. Conference Proceedings 9, 2008, pp. 339 – 346, ISSN 1843 – 6722.	<b>0,60</b>
9.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Hierarchy and Functions of Rooms in 19th Century English Novels</i> , The Knowledge Based Organization. Conference Proceedings 9, 2008, pp. 347 – 353, ISSN 1843 – 6722.	<b>0,60</b>
10.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Garden as Intermediary Space in Charlotte Brontë's "Villette"</i> , Transmodernity. Managing Global Communication. Proceedings of the 2nd ROASS Conference, 2009, Ed. Alma Mater, Bacau, pp. 379-388, ISSN 1842-6409.	<b>0,60</b>
11.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>The Architectural Discourse of Transition in Victorian Culture</i> , Transmodernity. Managing Global Communication. Proceedings of the 2nd ROASS Conference, 2009, Ed. Alma Mater, Bacau, pp. 518-529, ISSN 1842-6409.	<b>0,60</b>
12.	<b>Boghian Ioana</b> , <i>From Architecture to Textual Representation in E. Brontë's "Wuthering Heights"</i> , Proceedings of the International Conference Identity, Alterity, Hybridity, 2009, pp. 280-289, ISBN 978-606-8008-318.	<b>0,60</b>
13.	<b>Boghian Ioana</b> , "The Need for Innovation in teaching the Didactics of Foreign Languages". In Boldea, I. (ed.), <i>Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue</i> . Târgu Mureş: Editura Arhipelag XXI. 2015. pp. 444-458, ISBN: 978-606-8624-21-1.	<b>0,60</b>
14.	<b>Boghian Ioana</b> , "A Model for Teaching Cultural Awareness in	

	<p>Foreign Language Classes". In Boldea, I. (ed). <i>Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue. Language and Discourse</i>. Târgu Mureş: Arhipelag XXI Press, 2016, pp. 967-981. Proceedings of the International Conference <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i> – 3<sup>rd</sup> Edition, 2016.</p> <p>15. <b>Boghian Ioana</b>, <i>Reading Victorian Objects: The Inside of a Victorian House</i>, in Boldea, Iulian (coord.): <i>Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue</i>, Târgu Mureş: Editura Arhipelag XXI, 2013, pp. 290-298, ISBN: 978-606-8624-21-1.</p>	<b>0,60</b>	
	<b>Membru în proiecte de cercetare:</b>		
	<p>1. Membru în proiectul de cooperare bilateriala CITPED, <i>Inovații curriculare la nivelul programelor de formare a profesorilor din învățământul primar și preșcolar</i>, Romania-Cipru, 2012-2013.</p> <p>2. Membru în proiectul international DiDeSu, Erasmus+KA2, 2015-2017, <i>Differentiation of Instruction for Teacher Professional Development and Students' Success</i>, Romania-Cipru-Slovenia-Spania.</p> <p>3. Membru în proiectul E_CULTFOOD, N-III-P2-2.1-BG-2016-0390, <i>Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar. Regiunea Bacău – eCULTFOOD</i>, 2016-2018.</p> <p>4. Membru în proiectul international GameIT: <i>Gamestorming for Innovative Teaching</i>, Erasmus+ KA2, 2017-2020, Polonia-Romania-Norvegia-Slovenia.</p>	<b>0,34</b>	
	<b>Recenzii în reviste indexate BDI:</b>		
	<p>1. <b>Boghian Ioana</b>, "Cultural Types and Spaces in Eighteenth-Century English Narratives. Interdisciplinary Readings/Mihaela Culea". In <i>INTERSTUDIA</i>, 11: 1/ 2012, pp. 254-256. Bacău: Alma Mater.</p> <p>2. <b>Boghian Ioana</b>, "The Universe from the Spoon. On Romanian Food Terminology (Universul din lingură. Despre terminologia alimentară românească)/Petronela Savin". In <i>Cultural Perspectives</i>, 21/2016, pp. 147-152. Bacău: Alma Mater.</p>	<b>0,51</b>	
	<b>Traduceri – cărți</b>		
	<p>1. "Interactive Education in Accounting: A Multi-agent Solution" de Bogdan Patrut, ISBN 978-3843357517, Editura Lambert Academic Publishing, 2010, 224 pagini.</p> <p>2. "Educational Strategies Centered on the Beneficiary of Learning: Constructivism and Efficient Practices", de V.-M. Cojocariu, ISBN 978-3845437699, Editura LAMBERT Academic Publishing, 2012, 288 pagini.</p> <p>3. "Framework for the Foundation of Private Life", de L. Mătă, ISBN 978-3-659-28461-8, Editura Lambert Academic Publishing, 2012, 140 pagini.</p> <p>4. "Romanian Phraseological Dictionary", de Petronela Savin, ISBN 978-973-611-866-1, Editura Institutul European, Iaşi, 2012, 256 pagini.</p> <p>5. "The Psycho-pedagogical Paradigm of Discipline Didactics",</p>	<b>1,62</b>	
		<b>1,00</b>	

de Costică Lupu, ISBN 978-3-659-51674-0, Editura Lambert Academic Publishing, 2014, 229 pagini.

#### **Participări la conferințe naționale cu participare internațională**

1. **Boghian Ioana**, *Transformational-Generative Grammar and Teaching English*, articol prezentat la Colocviul Național Strategii de învățare și standarde de competență profesională, Sesiune aniversară – 28 octombrie 2006 Bacău.
2. **Boghian Ioana**, *The Game of Irony in Ch. Dickens' Novels*, articol prezentat la colocviul “Le Discours sub specie ludi”, organizat de Facultatea de Litere, Universitatea din Bacău, Centrul de cercetare INTERSTUD, Grupul de cercetare Espaces de (la) Fiction, ABDEF, 3 – 4 aprilie 2009, Bacău, Romania.
3. **Boghian Ioana**, *Changing Relationships Through Ownership in Anne Brontë's “The Tenant of Wildfell Hall”*, articol prezentat la Colocviul național cu participare internațională “Plurilingvism și interculturalitate”, organizat de Catedra de Limbă și Literatură Română, Facultatea de Litere, Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău și Grupul de cercetare interdisciplinară LOGOS, 26 februarie 2010, Bacău.
4. **Boghian Ioana**, *Metacognitive Learning Strategies in Teaching English as a Second Language*, articol prezentat la conferința națională CEDO – Consiliere, Educație, Dezvoltare, Orientare, organizată de Facultatea de Științe, DCP, DPPD ale Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău, 7-9 octombrie 2015, Bacău.
5. *Approaches to the Concept of Tolerance*, articol prezentat la Conferința națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, Institutul de Cercetare și Inovare al Universității de Stat din Moldova, Facultățile Universității de Stat din Moldova, Școlile Doctorale ale Universității de Stat din Moldova, 9-10 noiembrie 2017. Chișinău, Republica Moldova.

#### **Coordonare cercuri științifice studențești**

1. **Coordonarea**, împreuna cu lect. univ. dr. Andreia-Irina Suciu, a activitatilor lunare ale cercului științific studentesc **“Cultures and Genres”** de la Facultatea de Litere, Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău (2006-2013).

#### **Membru în echipa editorială (de reviste, volume, rezumate)**

1. Membru în echipa editorială 2010 – 2016 al revistei BRAIN (Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience), <http://brain.edusoft.ro/index.php/brain/index>.
2. Membru în echipa editorială / anul 2010 al revistei LIBRI (Linguistic and Literary Broad Research and Innovation), indexată BDI, <http://www.edusoft.ro/brain/index.php/libri/index> .
3. Membru în echipa editorială / 2013 – prezent al revistei JIPED (*Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics*), indexată BDI, [http://jiped.ub.ro/?page\\_id=4](http://jiped.ub.ro/?page_id=4).
4. Membru în echipa editorială 2016 – prezent al revistei *Cultural Perspectives. Journal for Literary and Cultural Studies in Romania*, indexata BDI, <http://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp> .
5. Membru în echipa editorială 2016 – prezent al revistei *Studii și*

	<p><i>cercetari stiintifice. Seria Filologie,</i>  <a href="https://sites.google.com/site/studiisicercetari/nr-17-2007"><u>https://sites.google.com/site/studiisicercetari/nr-17-2007.</u></a></p>	
<b>Membru în comitetul de organizare al unor conferințe, simpozioane, colocvii (cu indicația: naționale sau internaționale):</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membru în comitetul de organizare al conferinței internaționale Individual and Specific Signs. Language, Discourse, Society, organizată de Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere; Universitatea UFR. Arts Bordeauz, Franta; Universitatea din Limoges, Franta; Universitatea de Stat “Alecu Russo”, Balti, Republica Moldova, INTERSTUD (Centrul Interdisciplinar de Studiu al Formelor Discursive), 21-22 noiembrie 2008, Bacău, România.</li> <li>2. Membru în comitetul de organizare al conferinței internaționale Transmodernity: Managing Global Communication, organizată de New Bulgarian University, Southeast European Center for Semiotic Studies, Hungarian Association for Semiotic Studies, Philological School of Higher Education in Wroclaw – Poland, University of Bacău (Faculty of Letters), Congress under the Auspices of IASS-AIS (International Association For Semiotic Studies), 23 – 25 octombrie 2008, Slănic-Moldova, Bacău, Romania.</li> <li>3. Membru în comitetul de organizare al conferinței naționale CEDO – Consiliere, Educație, Dezvoltare, Orientare, organizată de Facultatea de Știinte, DCP, DPPD ale Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău, 7-9 octombrie 2015, Bacău.</li> <li>4. Membru în comitetul științific și de organizare al 1-ei Ediții a Conferinței Internaționale ICIPED-International Conference on Innovation in Psychology, Education and Didactics, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, 10-11 martie 2017, Bacău, România, <a href="http://www.iciped.psychreg.org/committees/"><u>http://www.iciped.psychreg.org/committees/</u></a>.</li> </ol>	
<b>Membru în grupuri de cercetare științifică</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membru al grupului de cercetare CETAL, Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău.</li> </ol>	
<b>Membru în societăți științifice și profesionale naționale</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membru fondator al AROSS (Asociatia română de studii semiotice);</li> <li>2. Membru RSEAS (Romanian Association for English and American Studies).</li> </ol>	
<b>Membru în societăți științifice și profesionale internaționale</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membru SPACE (European Network for Business Studies and Languages);</li> <li>2. Membru IASS (International Association for Semiotic Studies);</li> </ol>	
<b>Membru in comisii de specialitate:</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membru in Comisia nationala specializata de recunoastere a pregatirii psihopedagogice finalizate in statele membre ale UE, statele semnatare ale acordului SEE, sau Confederatia Elvetiana, Domeniul Limbi si literaturi straine, cf. OMEN nr. 3879/2017.</li> <li>2. Membru în Comisia de elaborare a subiectelor și a baremelor și de</li> </ol>	

	<p>corectare a lucrărilor și departajare a candidaților pentru runda II de recrutare a membrilor echipei din proiectul de parteneriat școlar european Erasmus+ KA2 <i>School Television News</i>, 2016-1-CZ01-KA219-023828-2, în perioada 27 septembrie-16 octombrie 2017.</p> <p><b>Mobilități Programul LLP-Erasmus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>17 - 27 martie 2010:</b> Bursa mobilitate ERASMUS Universitatea „Adam Mickiewicz” din Poznań, Polonia: activități de predare, cercetare și monitorizare.</li> </ul> <p><b>Formare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>13 noiembrie-13 decembrie 2017:</b> Curs de formare <i>Competences for 21st Century Schools. Teaching and Assessing Key Competences</i>. Erasmus+ Teacher Academy Online Course; Certificat de finalizare; Instituția: School Education Gateway, Directorate General for Education and Culture of the European Commission.</li> <li>- <b>27 februarie-28 februarie 2018:</b> Participare la Conferința Live2Lead. Certificat de participare. Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău și John Maxwell Team.</li> </ul>	
	<b>PUNCTAJ TOTAL</b>	<b>232,01</b>

Data  
07.06.2018

Semnătura,  
Ioana Boghian

Comisia:

Semnătura

Președinte .....

.....

Membrii:

.....

.....

.....

.....

.....

.....