

DANIEL NICOLESCU

AUTORI ȘI CĂRȚI

LA INTERFERENȚA VEACURILOR

***Editura ALMA MATER
BACĂU, 2017***

CUPRINS

Accente ale originalității în tabloul literar contemporan	3
1. IPOSTAZE ALE MODERNITĂȚII ÎN POEZIA ACTUALĂ	7
1.1 Petre Got: Dimineața cuvântului	7
1.2 Un sculptor de cuvinte aflat în exil interior	10
1.3 Poet sub acoperire postmodern-textualistă	15
1.4 Pledoarie lirică în Alb punctat	20
1.5 Însemnele nopții	24
1.6 Poetul Nicolae Mihai își scoate insomniile la licitație	28
1.7 O poetă creată de poem	33
2. PRIN LABIRINTURILE PROZEI ACTUALE	37
2.1 Jurnalul unui destin	37
2.2 O carte despre ororile comunismului	39
2.3 În căutarea sinelui superior	43
2.4 Nașterea din nou, taina întoarcerii morților acasă	50
2.5 Fidelitate față de neuitare	58

3. VALOAREA AXIOLOGICĂ A CRITICII LITERARE	61
3.1 Repere simboliste băcăuane	61
3.2 Maiorescu, Lovinescu, Călinescu și Nicolae Manolescu, cel de-al patrulea canonizator al literaturii române	66
3.3 Bacovia, poet pseudopesimist	73
3.4 Proza lui Bacovia într-o cercetare exhaustivă	79
3.5 Individualizări aleatorii	82
3.6 Timp istoric, timp epic în proza contemporană	88
4. MEMORII. ESEURI. MONOGRAFII	95
4.1 Dincolo de curcubeu	95
4.2 Dar din dar se face rai	98
4.3 Recentrarea ființei și restabilirea ordinii prin muzică	103
4.4 Posibila revanșă	107
4.5 Prin suferință, la metanoia	111
4.6 Mănăstirea „Buna Vestire” Pogreț - renaștere miraculoasă	117
5. MOMENT GENEZIC - TRISTAN TZARA	121