|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| antet | **UNIVERSITATEA „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU**  **Facultatea de Litere**  **Str. Spiru Haret, nr. 8, Bacău, 600114**  **Tel./ fax ++40-234-588884**  [www.ub.ro](http://www.ub.ro/); e-mail: litere[@ub.ro](mailto:rector@ub.ro) |  |

**TEMATICA LUCRĂRILOR METODICO-ȘTIINȚIFICE**

**PENTRU OBȚINEREA GRADULUI DIDACTIC I**

**SERIA 2021-2023**

**FACULTATEA DE LITERE**

1. **SPECIALIZAREA: Limba și literatura română – profesori**
2. Istoria literaturii române, de la vechi la nou
3. Literatura română, în variantă tematizată
4. Particularităţile abordării didactice a scriitorului... (Nichita Stănescu, Marin Sorescu, Marin Preda, Mircea Eliade, Mircea Cărtărescu ş.a.)
5. Particularităţile abordării didactice a operei lui Mihail Sadoveanu în ciclul gimnazial.
6. Tradițional și modern în predarea-învățare-evaluarea categoriilor gramaticale în învățământul gimnazial
7. Predarea-învățarea elementelor de cultură locală prin onomastică
8. Predarea-învățarea elementelor de interculturalitate în gimnaziu/liceu
9. Strategii didactice de predare-învățare a stilurilor funcționale în învățământul gimnazial/liceal. Aplicație
10. Tradițional și modern în predarea claselor morfologice în învățământul gimnazial. Pronumele personal
11. Strategii didactice de orientare a lecturii interpretative: simboliştii/ Tudor Arghezi/ Lucian Blaga/ Ion Barbu/ Ion Pillat/ Vasile Voiculescu
12. Strategii didactice de orientare a receptării textului dramatic: Camil Petrescu/ Lucian Blaga/ I.L. Caragiale
13. Modalităţi de ameliorare a receptării genului liric/ epic/ dramatic în gimnaziu
14. Strategii didactice interdisciplinare pentru ameliorarea receptării textului literar: literatura şi celelalte arte
15. Strategii de valorificare a elementelor de cultură locală în școală
16. Valorificarea tradiţiilor şi a obiceiurilor la nivelul disciplinei de limba şi literatura română
17. Strategii didactice actuale de predarea a foneticii în gimnaziu
18. Dezvoltarea competențelor de comunicare în cadrul activităților extracurriculare de tipul concursului gramatical
19. Perspective didactice inovative asupra elementelor de stilistică a limbajului popular
20. Strategii didactice în predarea-învăţarea-evaluarea lexicului în învăţământul gimnazial
21. Perspective didactice în predarea-învăţarea-evaluarea lexicului în învăţământul incluziv
22. Strategii didactice în predarea-învăţarea-evaluarea noţiunilor de fonetică şi fonologie în ciclul gimnazial
23. Abordări metodologice în predarea-învăţarea-evaluarea pronumelui relativ şi a adjectivului pronominal relativ în învăţământul gimnazial
24. Metode şi procedee utilizate în predarea-învăţarea-evaluarea adjectivului în gimnaziu
25. Izvoare folclorice în opera literară a lui Ion Creangă. Implicații metodologice  
    Strategii pentru optimizarea receptării textului liric bacovian în liceu  
    Lirica filosofico-religioasă la Tudor Arghezi. Interferențe didactice  
    Orientări interpretative interdisciplinare în romanul Moromeții. Repere metodologice  
    Aspecte ale creației populare românești în opera lui Mihai Eminescu.
26. Formarea deprinderilor și a competențelor de interpretare a textului literar în ciclul gimnazial
27. Literatura română contemporană în noile programe școlare pentru gimnaziu. Perspective și provocări
28. Ipostaze ale feminității în romanul interbelic/postbelic. Abordarea personajului literar în liceu
29. Paradoxurile receptării poeziei bacoviene. De la canonul critic la canonul didactic
30. Soluții didactice în predarea-receptarea dramaturgiei lui Matei Vișniec
31. Particularități ale scriiturii feminine. Predarea-receptarea poeziei contemporane: Ileana Mălăncioiu/ Angela Marinescu/Nora Iuga/ Ana Blandiana etc.
32. Lirica lui Emil Brumaru. Strategii didactice în predarea poeziei actuale

**B. SPECIALIZAREA: Limba și literatura engleză**

1. Challenges of teaching English online
2. Teaching pragmatic aspects of English as a foreign language
3. Using games in teaching English skills
4. Innovative methods for the teaching of English grammar
5. Developing linguistic skills in the English class
6. Types of exercises for developing writing skills in the English class
7. Uses of modern technology in the English class
8. Using mass-media resources in teaching English to high school students
9. Motivating and demotivating factors in learning English in secondary school
10. Shifting approaches in the English classroom: face-to-face vs. online teaching
11. Teaching reading through audio-visual aids
12. The importance of stories in teaching vocabulary
13. Challenges in teaching grammar to secondary school students
14. Using modern technology in the English class
15. Using apps for teaching English
16. Learning English through culture and civilization
17. Developing students’ listening skills through songs
18. Exploring the role of audio-visual materials in teaching vocabulary at primary school level
19. Teaching vocabulary creatively in secondary school
20. The use of gamification to motivate lower secondary school students to learn English
21. The impact of technology on intermediate level English language learners
22. Advantages and disadvantages of using the Internet in teaching English
23. Teaching passive voice through writing and speaking
24. Challenges in teaching vocabulary to young learners
25. Auxiliary materials and aids in teaching English
26. A creative approach to teaching English grammar
27. Increasing students’ motivation by interactive methods during English classes
28. Teaching vocabulary through reading activities
29. Teaching basic English vocabulary through pictures
30. Teaching speaking skills through modern media
31. Strategies of teaching grammar in primary school
32. Teaching writing skills to upper-intermediate students

**C. SPECIALIZAREA: Limba și literatura franceză**

1. Apprendre le vocabulaire français par les documents authentiques (Niveau débutant)
2. Jouer pour apprendre le groupe verbal en classe de FLE
3. Enseigner le français aux débutants. Défis et solutions
4. Acquérir des compétences civiques et interculturelles par le jeu en classe de FLE
5. Les méthodes et les techniques d’apprentissage du vocabulaire technique en classe de FLE
6. Unité en diversité: la francophonie et le monde francophone. Valoriser les éléments de civilisation en classe de FLE
7. Apprendre le FLE à travers la culture et la civilisation françaises
8. Développer l'expression orale en classe de FLE par l'intermédiaire de la publicité
9. Exploitation des documents audiovisuels dans l'enseignement du FLE
10. Scénarios didactiques et stratégies d’enseignement du français pendant la pandémie du Covid-19
11. L’humour en ligne dans la classe de FLE
12. Enseigner le verbe, entre la grammaire explicite et la grammaire implicite
13. Apprendre le français par la chanson. Stratégies et procédés didactiques
14. Apprendre les types de phrases par le jeu didactique
15. L’enseignement-apprentissage de l’écrit en classe de FLE
16. Enseigner le français avec des outils numériques
17. Le document audiovisuel et l’enseignement de l’oral en classe de FLE
18. L’exploitation du document authentique en classe de FLE
19. La conversation exolingue. Réalisation des objectifs communicatifs en classe de FLE. Analyse des stratégies communicatives d'enseignement et d'apprentissage
20. Techniques d'enseignement de la grammaire dans l'approche communicative (niveau moyen)
21. Vers une pédagogie de la traduction. Rôle de la traduction dans l'acquisition de la compétence communicative en classe de FLE (niveau moyen)
22. Vers une didactique de l’écriture. Stratégies pour améliorer les compétences en rédaction en classe de FLE (niveau moyen)
23. Activités ludiques dans l’enseignement de la grammaire en classe de FLE (niveau débutant)

**LISTA PROFESORILOR COORDONATORI**

**DE LUCRĂRI DE GRAD I**

**A. SPECIALIZAREA: Limba și literatura română profesori**

1. Prof.univ.dr. Vasile SPIRIDON
2. Conf.univ.dr. Luminița DRUGĂ
3. Conf.univ.dr. Carmen-Nicoleta POPA
4. Conf.univ.dr. Petronela SAVIN
5. Lector univ.dr. Mihaela HRIBAN
6. Lector univ.dr. Violeta-Elena POPA
7. Lector univ.dr. Adrian-Gelu JICU

**B. SPECIALIZAREA: Limba și literatura engleză**

1. Prof.univ.dr. Elena BONTA
2. Conf.univ.dr. Elena CIOBANU
3. Conf.univ.dr. Nadia-Nicoleta MORĂRAŞU
4. Conf.univ.dr. Mihaela CULEA
5. Conf.univ.dr. Andreia-Irina SUCIU
6. Lect.univ.dr. Raluca GALIŢA
7. Lect.univ.dr. Mariana TÎRNĂUCEANU
8. Lect.univ.dr. Cătălina-Dumitriţa BĂLINIŞTEANU-FURDU

**C. SPECIALIZAREA: Limba și literatura franceză**

1. Prof.univ.dr. Veronica-Loredana BALAN
2. Prof.univ.dr. Adriana-Gertruda ROMEDEA
3. Conf.univ.dr. Brînduşa-Mariana AMĂLĂNCEI
4. Conf.univ.dr. Simina MASTACAN
5. Conf.univ.dr. Maricela STRUNGARIU
6. Lect.univ.dr. Raluca BĂLĂIŢĂ