

**TEMATICA LUCRĂRILOR METODICO-ŞTIINŢIFICE PENTRU**

**OBŢINEREA GRADULUI DIDACTIC I**

**SERIA 2020-2022**

**PROFESORI LITERE**

1. **SPECIALIZAREA: Limba și literatura română**
2. Abordări metodologice din perspectiva inteligențelor multiple (miturile poporului român)
3. Ameliorarea receptării și redactării speciei eseului în ciclul liceal
4. Strategii didactice de predare-receptare în liceu a problematicii spațio-temporale (proza fantastică)
5. Modalități de predare-receptare a textului narativ în liceu
6. Particularităţile abordării didactice a scriitorului... (Nichita Stănescu, Marin Sorescu, Marin Preda, Mircea Eliade, Mircea Cărtărescu ş.a.)
7. Tradițional și modern în predarea-învățare–evaluarea modurilor personale ale verbului conform noului curriculum
8. Predarea-învățarea substantivului prin elemente de toponimie
9. Predarea-învăațarea elementelor de cultură locală prin onomastică
10. Predarea-învățarea elementelor de interculturalitate în orele de limba și comunicare în gimnaziu/liceu
11. Strategii didactice de orientare a lecturii interpretative: simboliştii/ Tudor Arghezi/ Lucian Blaga/ Ion Barbu/ Ion Pillat/ Vasile Voiculescu
12. Strategii didactice de orientare a receptării textului dramatic: Camil Petrescu/ Lucian Blaga/ I.L. Caragiale
13. Modalităţi de ameliorare a receptării genului liric/ epic/ dramatic în gimnaziu
14. Strategii didactice interdisciplinare pentru ameliorarea receptării textului literar: literatura şi celelalte arte
15. Părțile de vorbire flexibile în lumina noii programe școlare. Abordări metodologice
16. Predarea-învățarea verbului în contextul noului curriculum pentru învățământul gimnazial
17. Competenţa interculturală ca finalitate a predării limbii şi literaturii române
18. Redactarea – modalitate de comprehensiune a textului
19. Dezvoltarea competențelor de comunicare în cadrul activităților extracurriculare din învățământul gimnazial/liceal
20. Strategii didactice în predarea-învăţarea-evaluarea lexicului în învăţământul gimnazial
21. Perspective didactice în predarea-învăţarea-evaluarea lexicului în învăţământul incluziv
22. Strategii didactice în predarea-învăţarea-evaluarea noţiuniţor de fonetică în învăţământul gimnazial
23. Abordări metodologice în predarea-învăţarea-evaluarea pronumelui personal în învăţământul gimnazial
24. Metode şi procedee utilizate în predarea-învăţarea-evaluarea gradelor de comparaţie ale adjectivului în gimnaziu
25. Izvoare folclorice în opera literară a lui Ion Creangă. Implicații metodologice
26. Textul literar versus textul nonliterar. Strategii privind receptarea în gimnaziu
27. Strategii pentru optimizarea receptării textului liric bacovian în liceu
28. Lirica filosofico-religioasă la Tudor Arghezi. Repere metodologice
29. Aspecte ale creației populare românești în opera lui Mihai Eminescu
30. **SPECIALIZAREA: Limba și literatura engleză**
31. Matching teaching style to learning style in the English class
32. Techniques of teaching grammar in the English class
33. Engaging students in active learning of the English language
34. Demotivating and remotivating factors in learning English
35. Teaching vocabulary through songs, games and stories
36. Uses of modern technology in the English class
37. Techniques for enhancing students’ active participation in the English class
38. Evaluation techniques in the English class
39. Developing linguistic skills in the English class
40. Exploring the role of audio-visual materials in teaching vocabulary at primary school level
41. Teaching and learning English vocabulary through games in primary school
42. Teaching and assessing writing at secondary school level
43. Learning and assessing English through project-based work
44. Teaching passive voice to secondary/high school students
45. Teaching elements of British culture and civilization to secondary/high school students
46. Developing effective listening skills
47. Pair and group work activities for developing oral communication skills
48. Developing oral communication skills through drama
49. Developing skills for employability. Teaching vocational English to high school students
50. Learning English through history
51. Uses of modern technology in the English class
52. Raising British cultural awareness during the high school English classes
53. A creative approach to teaching English grammar
54. Using authentic materials in teaching English
55. Increasing students’ motivation by interactive methods during English classes
56. Motivating activities for learning English in vocational high school classes
57. Developing students’ speaking skills
58. Teaching English through technology
59. Motivational strategies in the teaching of English
60. Teaching vocabulary – efficient techniques
61. Evaluating writing skills
62. Developing reading skills in English in the early years
63. Strategies of teaching grammar in primary school
64. Teaching English with modern technology
65. Developing reading skills at intermediate level
66. Teaching basic English vocabulary
67. Developing speaking skills by means of translation exercises at advanced level
68. **SPECIALIZAREA: Limba și literatura franceză**
69. Le français par des jeux
70. L’évaluation du français par des tests
71. Apprendre le vocabulaire français par dialogues
72. La phonétique corrective. Enjeux et défis
73. Apprenons la bonne prononciation française (Niveau débutant)
74. Enseigner le français aux jeunes débutants. Défis et solutions
75. Reflets français. La valorisation des stéréotypes culturels et des valeurs francophones dans l’enseignement de la langue française
76. Acquérir des compétences civiques et interculturelles par le jeu en classe de FLE
77. Les méthodes et les techniques d’apprentissage du vocabulaire technique en classe de FLE
78. Le document authentique et son importance pour la classe de FLE
79. Activités ludiques dans la classe de FLE (niveau débutant)
80. Éléments de culture et tradition françaises (La fête de Noël)
81. L’utilisation didactique des documents audio et vidéo dans l’enseignement de la grammaire française.
82. Enseigner la phrase simple en français. Une approche communicative.
83. Apprendre les pronoms par la chanson. Stratégies et procédés didactiques
84. Apprendre la négation par le jeu didactique.
85. Méthodes actuelles dans l’enseignement du groupe verbal. Une perspective actionnelle.
86. Techniques et stratégies didactiques pour la valorisation de la traduction dans l’enseignement du FLE
87. L’enseignement-apprentissage de l’écrit en classe de FLE
88. Usages et enjeux du numérique dans la classe de FLE
89. L’usage du visuel dans l’enseignement du FLE
90. Enseigner la culture et la civilisation en classe de FLE : méthodes traditionnelles et modernes
91. La conversation exolingue. Réalisation des objectifs communicatifs en classe de FLE. Analyse des stratégies communicatives d’enseignement et d’apprentissage
92. Techniques d'enseignement de la grammaire dans l’approche communicative
93. Vers une didactique de l’écriture. Stratégies pour améliorer les compétences en rédaction en classe de FLE (niveau moyen)
94. Activités ludiques dans l’enseignement de la grammaire en classe de FLE (niveau débutant)