

Universitatea: "VASILE ALECSANDRI" DIN BACĂU

Facultatea: de Litere

Nivelul calificării: Masterat

Domeniul fundamental de ierarhizare: Științe umaniste și arte

Domeniul de ierarhizare: Filologie

Domeniul de studii universitare de masterat: Filologie

Programul de studii: **Limba engleză. Practici de comunicare** (în limba engleză)

233001/3047- profesor în învățământul liceal/postliceal; 264302- filolog 231001 asistent universitar; 264312 – cercetător în lingvistică; 264313 - asistent de cercetare în lingvistică; 264309 – revizor lingvist; 134503 – secretar științific învățământ/cercetare; 264306 – Traducător (studii superioare); 264307 – translator; 111010 - Consilier instituții publice; 235201 - Consilier învățământ; 245103 - Corector (studii superioare); 245104 - Corespondent special; 245124 - Critic literar; 243203 - Documentarist; 243205 - Lector carte; 245110 - Lector presă; 245508 - Lector scenarii; 241919 – Manager proiect; 245113 - Redactor; 122921 – Redactor șef presă, editură; 243204 - Referent difuzare carte; 244404 - Referent literar; 122923 – Secretar general redacție; 244405 - Secretar literar; 122922 – Secretar șef agenție presă, editură; 241937 – Specialist proprietate intelectuală

Grila 2. Stabilirea corelațiilor dintre competențele profesionale și competențele transversale și ariile de conținut, disciplinele de studiu și creditele alocate

Competențe profesionale	Competențe explicitate prin descriptorii de nivel	Arii de conținut	Discipline de studiu	Credite	
				Pe disciplină*	Pe competență
C1 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba engleză, la nivel C2	C1.1. Descrierea modelelor comunicaționale, a tehnicilor argumentative și retorice	Modele și practici de comunicare	Antropologia comunicării	3/6	32/38
	C1.2. Interpretarea discursurilor de limbă engleză prin prisma strategiilor argumentative și retorice		Practici discursive. Interacțiuni verbale	2/7	
			Practici argumentative	2/4	
	C1.3 Producerea de mesaje orale și scrise la nivel C2 – texte specifice comunicării științifice în mediul universitar (referate, recenzii, comunicări, prezentări de proiecte, disertație), precum și texte literare, jurnalistice și traduceri literare		Semantica	3/5	
			Limba engleză prin actul numirii	3/6	
			Teorii ale traducerii	4/7	

	<p>C1.4. Evaluarea coerenței și corectitudinii unui text oral sau scris de complexitate crescută și formularea de propuneri pentru ameliorarea lui sub aspect argumentativ și stilistic</p> <p>C1.5. Elaborarea de texte literare, jurnalistice și traduceri literare în limba engleză, folosind un spectru lexical larg și un registru stilistic adecvat; elaborarea de texte științifice complexe în limba engleză, cu o structură argumentativă clară</p>		<p>Practica traducerii</p> <p>Stilistica textului și a discursului*</p> <p>Registre și stiluri ale limbii engleze</p> <p>Abordări ale textului . Strategii discursive</p> <p>Practici discursive semnificante</p> <p>Practici discursive: discurs european</p> <p>Modele de scriitură*</p> <p>Stilistica textului și a discursului*</p>	<p>2/4</p> <p>2/4*</p> <p>4/7</p> <p>4/7</p> <p>3/7</p> <p>2/5</p> <p>2/4*</p> <p>2/4*</p>	
<p>C2 Descrierea conceptelor și teoriilor lingvistice cu grad ridicat de complexitate, utilizarea lor în producerea și înțelegerea de texte scrise și orale și în interacțiunea verbală</p>	<p>C2.1. Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii engleze în evoluția sa diacronică și în varietățile sale sincronice</p> <p>C2.2. Explicarea unor fenomene lingvistice prin raportarea de texte dialectale și texte din etape diferite de evoluție a limbii, la limba engleză contemporană standard</p> <p>C2.3. Receptarea și analiza lingvistică a textelor de limbă engleză din diferite epoci lingvistice/ din diferite regiuni</p> <p>C2.4 Precizarea perioadei/regiunii din care provine un text în baza caracteristicilor sale lingvistice și argumentarea deciziei cu exemple din alte texte ale aceleiași perioade/regiuni</p>	Sistem lingvistic și textualitate	<p>Semantica</p> <p>Limba engleză prin actul numirii</p> <p>Varietăți geografice ale limbii engleze</p> <p>Teorii ale traducerii</p> <p>Practica traducerii</p> <p>Practici discursive. Interacțiuni verbale</p> <p>Practici discursive semnificante</p> <p>Stilistica textului și a discursului*</p>	<p>2/5</p> <p>1/6</p> <p>3/7</p> <p>3/7</p> <p>2/4</p> <p>2/7</p> <p>2/7</p> <p>2/4*</p>	15/17

	C2.5. Analiza unui text de limbă engleză folosind adecvat instrumentarul conceptual și raportarea lui la limba engleză contemporană standard prin traducere				
C3 Prezentarea unor fenomene literare în contextul istoric, social, filosofic al epocii lor și sub aspectul diferențelor regionale	C3.1. Descrierea aprofundată a conceptelor de teorie a literaturii și comparatistică	Comunicare literară	Stilistica textului și a discursului* <hr/> Interculturalitate și orizont anglofon/ Dezbateri academice: formatul parlamentar <hr/> Construcții discursive ale identității <hr/> Antropologia comunicării <hr/> Variatăți geografice ale limbii engleze <hr/> Modele de scriitură*	2/4*	10/13
	C3.2. Explicarea formelor de evoluție ale literaturii de limbă engleză (epoci, genuri, școli și filiații literare, tradiții regionale, influențe externe etc.)			2/5	
	C3.3. Recenzarea de texte literare contemporane de limbă engleză prin raportarea lor la tradiții literare, specific regional și fond ideologic			3/7	
	C3.4. Utilizarea cu discernământ a literaturii de specialitate, confruntarea și evaluarea surselor în vederea formulării unei poziții (opinii) proprii			3/6	
	C3.5. Elaborarea unui proiect de cercetare asupra operei unui scriitor/unei epoci literare/ unei școli literare/ unui grup de texte înrudite tematic sau ideologic, folosind adecvat conceptele și metodele științei literaturii			2/7	
				1/4*	
C4 Utilizarea adecvată a aparatului conceptual și metodologic al științelor umaniste pentru investigarea interdisciplinară a faptelor culturale complexe	C4.1. Descrierea metodelor de cercetare specifice științelor umaniste și cercetării interdisciplinare	Comunicare științifică și interdisciplinaritate	Interculturalitate și orizont anglofon/ Dezbateri academice: formatul parlamentar <hr/> Metodologia cercetării <hr/> Cercetare pentru disertație <hr/> Abordări ale textului. Strategii	1/5	27
	C4.2. Explicarea în context multidisciplinar a unor fenomene culturale complexe			2/4	
	C4.3. Aplicarea metodei optime pentru studiul unui fenomen cultural			2/5	
				3/7	

	<p>complex și argumentarea alegerii</p> <p>C4.4. Compararea, evaluarea și critica metodelor de cercetare folosite în studii literare, lingvistice și interdisciplinare</p> <p>C4.5. Elaborarea unui studiu interdisciplinar, cu deschidere spre alte științe umaniste, ce include precizarea și argumentarea metodei de cercetare alese</p>		<p>discursive</p> <hr/> <p>Practici argumentative</p> <hr/> <p>Pragmatica discursului</p> <hr/> <p>Practici discursive. Interacțiuni verbale</p> <hr/> <p>Practici discursive: discurs european</p> <hr/> <p>Registre și stiluri ale limbii engleze</p> <hr/> <p>Teoria discursului</p> <hr/> <p>Limba engleză prin actul numirii</p> <hr/> <p>Varietăți geografice ale limbii engleze</p> <hr/> <p>Disetație **</p>	<p>2/4</p> <hr/> <p>4/7</p> <hr/> <p>2/7</p> <hr/> <p>1/5</p> <hr/> <p>3/7</p> <hr/> <p>3/6</p> <hr/> <p>2/6</p> <hr/> <p>2/7</p> <hr/> <p>5/10</p>	
<p>C5 Elaborarea și implementarea proiectelor și politicilor culturale la niveluri diverse (local, regional, național, european, global).</p>	<p>C5.1 Descrierea aprofundată a conceptelor cheie ale managementului proiectelor și politicilor culturale</p> <p>C5.2. Utilizarea cunoștințelor teoretice de specialitate pentru explicarea și interpretarea particularităților diverselor politici culturale</p> <p>C5.3. Identificarea surselor de finanțare disponibile pentru realizarea de proiecte culturale</p>	Identitate culturală	<p>Practici discursive: discurs european</p> <hr/> <p>Interculturalitate și orizont anglofon/Dezbateri academice: formatul parlamentar</p> <hr/> <p>Construcții discursive ale identității</p> <hr/> <p>Discursul în spațiul public*</p> <hr/> <p>Discursuri ale spațiului virtual</p>	<p>2/5</p> <hr/> <p>2/5</p> <hr/> <p>2/7</p> <hr/> <p>2/4*</p> <hr/> <p>3/6</p>	10/12

	<p>C5.4. Evaluarea multicriterială diverselor tipuri de proiecte în raport cu obiectivele politicilor publice din domeniul cultural</p> <p>C5.5. Elaborarea unui plan de audit al unui proiect cultural, utilizând un spectru variat de criterii cantitative și calitative</p>		<p>Modele de scriitură</p>	<p>1/4</p>	
<p>C6 Utilizarea și interpretarea aprofundată a discursurilor publice (literar, artistic, istoric, politic, mediatic etc.) din societatea britanică</p>	<p>C5.1. Utilizarea conceptelor, teoriilor și metodelor relevante pentru analiza aprofundată a diverselor tipuri de discurs din societatea britanică</p>	<p>Discurs și comunicare publică</p>	<p>Teoria discursului</p>	<p>3/6</p>	<p>13/15</p>
			<p>Pragmatica discursului</p>	<p>3/7</p>	
			<p>Construcții discursive ale identității</p>	<p>2/7</p>	
			<p>Discursul în spațiul public *</p>	<p>2/4*</p>	
			<p>Practici discursive semnificante</p>	<p>2/7</p>	
			<p>Discursuri ale spațiului virtual</p>	<p>3/6</p>	
	<p>C5.2. Utilizarea competențelor lingvistice în interpretarea diverselor tipuri de discurs din societatea britanică</p>				
	<p>C5.3. Utilizarea cunoștințelor din diverse științe umaniste și sociale în analiza diverselor tipuri de discurs din societatea britanică</p>				
	<p>C5.4. Utilizarea unor criterii adecvate și a cunoștințelor din diverse științe umaniste și sociale pentru diagnosticarea discursurilor publice din societatea britanică</p>				
	<p>C5.5. Elaborarea unor analize complexe de comunicare publică în societatea britanică</p>				

Competențe transversale	Discipline de studiu	Credite	
		Pe disciplină	Pe competență
<p>CT1: Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a unor sarcini profesionale cu grad ridicat de complexitate, în condiții de autonomie decizională, cu respectarea riguroasă a deontologiei profesionale.</p>	<p>Cercetare pentru disertație</p>	<p>3/5</p>	<p>5</p>
	<p>Metodologia cercetării</p>	<p>2/4</p>	

CT2: Aplicarea eficientă a tehnicilor de comunicare și de relaționare la nivel organizațional în condițiile asumării de roluri specifice diferitelor niveluri ierarhice.	Practici discursive: discursul în afaceri *	3/4*	
	Practici discursive. Interacțiuni verbale	1/7	
CT3: Autoevaluarea nevoii de formare și evoluție în cariera profesională, de dezvoltare a competențelor dobândite și de adaptare la cerințele unei societăți dinamice.	Practici discursive: discursul în afaceri	1/4 *	
	Disertație**	5/10	

- Discipline opționale, care se iau în calcul la numărul total de credite, doar o singură dată

** Număr de credite peste cele 120 obligatorii

Recapitulația pe categorii de discipline	Număr puncte credit ECTS
Discipline obligatorii	107
Discipline opționale	13
Total puncte credit program	120

DECAN,

 CONF. UNIV. DR. SIMINA MASTACAN

DIRECTOR DEPARTAMENT,

 CONF. UNIV. DR. ELENA BONTA