

Lista de lucrări / activități reprezentative

Cadru didactic: **Lect.univ.dr. Violeta Popa**

Departamentul de limba și literatura română și științe ale comunicării, Facultatea de Litere,
Universitatea “V. Alecsandri” din Bacău, România

1. Teza de doctorat

Petru Caraman. Monografie

3. Cărți și capitole în cărți

I - Violeta Preda, *Petru Caraman. Etape ale vieții*, Ed. „Edusoft”, Bacău, 150 pagini, **ISBN 978-973-8934-67-2**

II - Violeta Preda, *Petru Caraman. Introducere în universul operei*, Ed. „Edusoft”, Bacău, 236 pagini, **ISBN 978-973-8934-69-6**

III - Violeta Preda, *Interferențe*, Ed. „Plumb”, Bacău, 2002, 126 pagini, **ISBN 973-638-005-8**; 821.135.1-4, reeditată la Ed. „Edusoft”, Bacău, 2007, **ISBN 978-973-8934-72-6**

IV. – Violeta Popa, *Casa: Imago mundi*, Ed. Alma Mater, Bacău, 2014, 256 pagini, **ISBN 978-606-527-361-0**

V. – Violeta Popa, *Românii și imaginarul locuirii*, Ed. Alma Mater, Bacău, 2014, 256 pagini, **ISBN 978-606-527-360-3**

VI. Violeta Popa – *Practica limbii române: note de curs*, Ed. Alma Mater, Bacău, 2014, 260 p., **ISBN: 978-606-527-345-0811.135.1(075.8)**

VII. Casa tradițională românească, în *Casa – semn al identității culturale*, Ed. „Alma Mater”, 2006, Bacău, pp. 89-107. **ISBN 973-8392-63-2**

VII. V. Popa, în *Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați* (coord. Marian Petcu), ed CH Beck, București, 2014, **ISBN 978-606-18-0362-0** (p 2, 5,10,23,95,221-222,224,275,276,285, 287-288,291,349,361-362,373, 401-402,414,496-497,501-502

VIII. Sorin Preda, Violeta Popa, *Axiologia sancțiunii în protestele din Piața Universității*, în *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, Ed „Aeternitas”, 2013, Alba-Iulia, **ISBN 978-606-613-069-1** , 2012, pp. 254-255

IX. Sorin Preda, Violeta Popa, Verbal Inventiveness and Pamphletary Humor – A Form of "Self-Expressive" Street Protest, in *Studies on literature, discourse and multicultural dialogue*, Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2013, pp. 431-437, **ISBN 978-606-93590-3-7**

X. Alin Popa & Violeta Popa & Sorin Preda, *Theatrical Activity of Bacău (1846-1911)*, în *The Scientific Journal of Humanistic Studies*, An 10, Nr. 6, March 2014, pp.36-39, ARGONAUT Publishing House, ISSN 2066 – 8880

XI. Sorin Preda, Violeta Popa, *Syntax of Depression in C. T. Popescu's Editorials*, în Constantineanu, C.; Rață, G.; Runcan, P. (coord). (2014). *Christian Values vs. Contemporary Values*. București: Editura Didactică și Pedagogică, pp. 201-209, **ISBN 978-973-30-3750-7**

XII. Sorin Preda, Violeta Popa, *Mass Media and Building a Family Identity*, vol. *Globalization and intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives*, Editura Arhipelag XXI, Târgu-Mureș, 2014, pp. 126-133 **ISBN 978-606-93691-3-5**.

XIII. Sorin Preda, Violeta Popa, "Flow Effect" Absence and Poor Media Audience of the Tragic Accident in Montenegro, vol. *Globalization and intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives*, Editura Arhipelag XXI, Târgu-Mureș, 2014, pp. 119-126 ISBN 978-606-93691-3-5.

XIV. Alin Popa, Violeta Popa, *Teatrul Municipal Bacovia. Jurnalul unui teatru de provincie (1848-2018)*, Ed. „C. Sturdza”, Bacău, 2018, 338 pp, ISBN: 978-606-94551-6-6.

4. Articole/studii in extenso, publicate în reviste din fluxul Științific internațional principal

I. *The Romanian Cradle – A Cultural Symbolic Pattern*, în *Interstudia*, nr. 3/ 2009, Ed. „Alma Mater”, Bacău, 2009, pp. 203-208. ISBN 978-973-1833-62-0

II. *“The Building” : A Matrilocal Space. An Ethno-Phenomenological Approach*, în *Interstudia*, nr. 11 (2), Ed. „Alma Mater”, Bacău, 2012, pp. 109-115. ISSN 2065-3204

III. Alin Popa, Violeta Popa, *Bacău Domestic Universe in the First Half of the Twentieth Century*, în *The Scientific Journal of Humanistic Studies*, An 4, Nr. 7, October 2012, pp. 15 – 22, ARGONAUT Publishing House, ISSN 2066 – 8880

IV. Sorin Preda, Violeta Popa, *Techniques and Lateral Thinking Strategies in C.T. Popescu Editorials*, în *Comunicare, context, interdisciplinaritate (CD-ROM) volum II*, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 2012, pp. 118-125, ISSN 2069 – 3389

V. Alin Popa & Violeta Popa & Sorin Preda, *Performing Arts in the City of Bacău (1918- 1938)*, în *The Scientific Journal of Humanistic Studies*, An 10, Nr. 6, March 2014, pp.40-44 , ARGONAUT Publishing House, ISSN 2066 – 8880

VI. Violeta Popa & Sorin Preda, *Imaginarul virtual al locuinței vs. imaginarul locuinței virtuale în noua cultură media*, în „Studii și cercetări științifice” nr.31/2014, ISSN 1224-842X, pp. 49-61.

VII. Violeta Popa & Sorin Preda , *Revista Formula AS și editorialul „cu titlu uzurpat”*, în „Studii și cercetări științifice” nr.32/2014, ISSN 1224-842X, pp. 135-145.

VIII. Violeta Popa & Alin Popa, *Boierul moldovean. O abordare socio-simbolică*, în „Studii și cercetări științifice”, nr.33/2015, ISSN 1224-842X, pp.78-97.

IX. Violeta Popa & Alin Popa, *Învățământul public băcăuan în perioada 1900-1918*, în „Studii și cercetări științifice”, nr.35/2016, ISSN 1224-842X, pp.81-96

X. Violeta Popa & Alin Popa, *Învățământul preuniversitar băcăuan în perioada 1918-1938*, în „Studii și cercetări științifice”, nr.35/2016, ISSN 1224-842X, pp.97-108

XI. Violeta Popa & Alin Popa, *Geneza orașului moldovenesc. Studiu de caz – orașul Bacău (secolele XV-XVIII)*, în „Studii și cercetări științifice”, nr.38/2017, ISSN 1224-842X, pp.135-151

XII. Violeta Popa & Alin Popa, *Evoluția administrativ-teritorială a orașului Bacău. Procesul de extindere a orașului (1821-1989)*, în „Studii și cercetări științifice”, nr.39/2018, ISSN 1224-842X, pp.151-159

XIII. Violeta Popa & Alin Popa, *Tratatul minorităților (1919) – o garanție minimă pentru o Românie cu adevărat mare*, în „Studii și cercetări științifice”, nr.41/2019, ISSN 1224- 842X, pp. 73-95

XIV. Violeta Popa & Alin Popa, *Etno-Professional Dialogues from Bacău Interwar Period.Aspects on the Evolution of Urban Economy*, în ”Cultural Perspectives - Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania”, Nr. 24/2019, ISSN 1224-239X, pp.127-150

XV.

5. Publicații in extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate

1. *Motivația, bază a comunicării și participării*, în „Studii și cercetări științifice”, Seria: Științe Socio-Umane, Nr.2, 1999, Bacău, pp. 109-114 **ISSN: 1224 – 9866**
2. *Metode și tehnici de investigație în cercetarea științifică. O abordare interdisciplinară*, în „Studii și cercetări științifice” nr.9/2006, editat de Universitatea din Bacău, pp.131-139, **ISSN: 1224 – 9866**
3. *Discursul științific în perioada acumulărilor. Cercetarea calitativă* în „Studii și cercetări științifice”, nr.10/2006, editat de Universitatea din Bacău, pp.144-152, **ISSN: 1224 – 9866**
4. *Repere etnopsihologice în comunicare*, în “Revista română de jurnalism și comunicare” nr. 1 /2007, pp. 23-28, **ISSN: 18420-256**
5. „*Vechea*” și „*noua*” Europă. *Forme de comunicare în datina legănatului*, în „Studii și cercetări științifice”, Seria: Filologie, nr. 16, 2006, pp. 155-166. **ISSN 1224-841X**
6. *The Ritual Beating as a Means of Education*, în „Studii și cercetări științifice”, Seria: Științe socio-umane, Psihologie – Științele comunicării și ale limbajului științele educației - didactica aplicată, nr. 11/ 2007, Bacău, pp. 119-123. **ISSN: 1224 – 9866**
7. *The Archaic Educational System and its Exponents in Romania*, în „Studii și cercetări științifice”, Seria: Științe socio-umane, Psihologie – Științele comunicării și ale limbajului științele educației - didactica aplicată, nr. 11/2007, Bacău, pp. 146-150. **ISSN: 1224 – 9866**
8. *Repere etnopsihologice în comunicare*, în “Revista română de jurnalism și comunicare”, nr. 1 /2007, pp. 23-28. **ISSN: 18420-256**
9. *Înmormântarea suspendată la români*, în *Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations. Proceedings of The International Conference Bacau, University of Bacau, Faculty of Letters*, Ed. „Alma Mater”, Bacău, 2007, pp. 255-260. **ISBN 978-973-1833-62-0**
10. *Practici magice de stimulare a fecundității în folclorul românesc*, în *Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations. Proceedings of The International Conference Bacau, University of Bacau, Faculty of Letters*, Ed. „Alma Mater”, Bacău, 2007, pp. 662-669. **ISBN 978-973-1833-62-0**
11. *Means of Education in Early Childhood. The Romanian Lullaby*, în „Studii și cercetări științifice”, Seria: Științe socio-umane, Psihologie – Științele comunicării și ale limbajului științele educației - didactica aplicată, nr. 13/2009, Bacău, pp. 199-203. **ISSN: 1224 – 9866**
12. *Educational Communication in the Traditional Romanian Village*, în *The Knowledge Based Organization*, Land Forces Academy Publishing House, Sibiu, pp. 100-109. **ISSN 1843-6722**
13. *Discourse of Romanian Christian Identity. Material Richness vs. Spiritual Wealth in Old Testament and New Testament*, în *The Knowledge Based Organization*, Land Forces Academy Publishing House, Sibiu, pp. 95-100, **ISSN 1843-6722**
14. *Cuvinte libere la Argezi*, în „Studii și cercetări științifice”, Seria: Filologie, nr. 23/2010, pp. 121-127. **ISSN 1224-841X**

6. Participări la conferințe, simpozioane, colocvii

1. *Femeia, Paița și Oglinda*, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice naționale *Sensuri și interpretări*, Bacău, 13 decembrie 1998
2. *Motivația, bază a comunicării și participării*, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice naționale *Cunoaștere, Comunicare, Participare- coordonate ale educației în schimbare*, Bacău, 5 februarie 1999
3. *Strategii discursive la Creangă*, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice naționale *Semiotica discursului*, Bacău, 12 decembrie 1999
4. *Demoni și daimoni în Cezara*, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice naționale *Mihai Eminescu – 150 de la naștere*, Iași, 21 - 22 ianuarie, 2000

5. *Pământ și apă. Contribuție etnologică la studiul simbolicei eminesciene*, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice naționale *Cercetări lingvistice și literare*, Bacău, 15 decembrie, 2000
6. *Disoluția identității în Scaunele*, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice naționale *Identitate culturală în tranziție*, 1- 4 noiembrie, Bacău, 2001
7. *Semnificația și valoarea etno-psihologică a caduceului în aria etnografică română*, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice naționale *Tipuri și spații culturale*, Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere, Bacău, 20 octombrie, 2005
8. *Casa tradițională din Moldova. Spații ale trecerii* în cadrul Conferinței internaționale *Semiotica dincolo de limite*, Slănic-Moldova, Universitatea Bacău, Facultatea de Litere, Bacău, 26-29 octombrie 2006
9. *Metode și tehnici de investigație în cercetarea științifică. O abordare interdisciplinară*, în cadrul Conferinței naționale cu participare internațională *Strategii de învățare și standarde de competență profesională*, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Catedra de Psihologie și Științe ale Educației, Bacău, 28 octombrie 2006
10. *Discursul științific în perioada acumulărilor. Cercetarea calitativă* în cadrul Conferinței naționale cu participare internațională *Strategii de învățare și standarde de competență profesională*, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Catedra de Psihologie și Științe ale Educației, Bacău, 28 octombrie 2006
11. *Practici magice de stimulare a fecundității în folclorul românesc*, în cadrul Conferinței internaționale *Semne particulare. Paradigme ale identității în managementul reprezentărilor sociale*, Universitatea Bacău, Bacău, 25- 28 octombrie 2007
12. *Comunicarea cu scop educativ în satul tradițional românesc*, în cadrul Conferinței internaționale *Organizația bazată pe cunoaștere*, ediția a XIII-a, Academiei Forțelor Terestre, „Nicolae Bălcescu”, Sibiu, 22-25 noiembrie 2007
13. *Discurs identitar creștin. Accepțiuni ale bogăției în Vechiul și Noul Testament*, în cadrul Conferinței internaționale *Organizația bazată pe cunoaștere*, ediția a XIII-a, Academiei Forțelor Terestre, „Nicolae Bălcescu”, Sibiu, 22-25 noiembrie 2007
14. *The Ritual Beating as a Means of Education*, în cadrul Conferinței naționale cu participare internațională *Dimensiuni calitative ale profesionalizării pentru cariera didactică*, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Catedra de Psihologie și Științe ale Educației, Bacău, 2-3 noiembrie 2007
15. *The Archaic Educational System and its Exponents in Romania*, în cadrul Conferinței naționale cu participare internațională *Dimensiuni calitative ale profesionalizării pentru cariera didactică*, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Catedra de Psihologie și Științe ale Educației, Bacău, 2-3 noiembrie 2007
16. *The Ritual Beating as a Means of Education*, în cadrul Conferinței naționale cu participare internațională *Dimensiuni calitative ale profesionalizării pentru cariera didactică*, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Catedra de Psihologie și Științe ale Educației, Bacău, 2-3 noiembrie 2007
17. *The Archaic Educational System and its Exponents in Romania*, în cadrul Conferinței naționale cu participare internațională *Dimensiuni calitative ale profesionalizării pentru cariera didactică*, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Catedra de Psihologie și Științe ale Educației, Bacău, 2-3 noiembrie 2007
18. *Casa de brad. Spații ale odihnei și ale depozitării*, în cadrul Sesiunii științifice naționale cu participare internațională *Centenar Traian Cantemir*, Bacău, 14 decembrie 2007
19. *Spaces of the Eternal Rest and of Storage. The Coffin in the Romanian Village*, în cadrul Conferinței internaționale Knowledge Based Organization, the 14 th International Scientific Conference, Land Forces Academy, 27 –29 November 2008 SIBIU
20. *Rituals Surrounding Death. The Symbolism of the Romanian “Dark House”*, în cadrul

Conferinței internaționale Knowledge Based Organization, the 14 th International Scientific Conference, Land Forces Academy, 27 –29 November 2008 SIBIU

21. *The Romanian Cradle – A Cultural Symbolic Pattern*, în cadrul Conferinței internaționale *Semne particulare. Limba, discurs, societate*. Particular Signs. Language, Discourse, Society, 21-23 Noiembrie 2008, Bacau

22. *Ethnical Stereotypes in Romanian Christmas Uncaroling Ritual: the Gypsies*, în cadrul Conferinței internaționale INDIVIDUAL AND SPECIFIC SIGNS (3rd edition). CULTURAL SPACES AND IDENTITIES IN (INTER)ACTION, 16-18 octombrie, 2009, Bacau

23. “*The Building*”: *A Matrilocal Space. An Ethno-Phenomenological Approach*, în cadrul Conferinței internaționale *Individual and Specific Signs (4th Edition). Cultural Diversity Through Language and Communication*, 8-9 octombrie 2010, Bacău

24. *About the Romanian Identity Construct*, în cadrul Conferinței internaționale *Culturalspaces*, 6-7 mai 2011, Bacau

25. *Imaginarul virtual al locuinței vs. imaginarul locuinței virtuale în noua cultură media*, în cadrul Conferinței internaționale "Imagine, Imaginar, Reprezentare", Bacău, 8-9 mai 2014

26. *"Flow Effect" Absence and Poor Media Audience of the Tragic Accident in Montenegro*, în cadrul Conferinței internaționale *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Târgu-Mureș, 29-30 Mai 2014

27. *Mass Media and Building a Family Identity*, în cadrul Conferinței internaționale *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Târgu-Mureș, 29-30 Mai 2014

28. „*Noste boyar*”. *Our Moldavian Boyar. A socio-symbolical approach*, în cadrul Conferinței internaționale *Forme discursive. Noi perspective – limbă, literatură, comunicare*, Bacău, 7-9 mai 2015;

29. *Despre geneza urbanismului moldovenesc*, în cadrul Colocviului, *Plurilingvism și interculturalitate*, ediția a VIII-a, „*Sfârșitul utopiei*”? *Exil, migrație, interculturalitate*, Bacău, 2 noiembrie 2017

30. *Game as Story/ Story as Game în Romanian Lullaby and FairyTale*, în cadrul Colocviului *Forme discursive. Interactions, narrations, représentations*, Bacău, 25 mai 2018 - 26 mai 2018

7. Alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice

Violeta Preda, *Cu gleznele întoarse*, Ed. “Plumb”, Bacău, 2003, 124 pagini, ISBN: 973-634-010-4, 821.135.1-1

Violeta Preda, *Prozeme ca niciodată*, Ed. Vinea, București, 2008, 109 pagini, ISBN: 978-973-698-217-0

Violeta Popa, *XmatriX. Prozeme*, Ed. Alma Mater, Bacău, 2014, ISBN: 978-606-527-362-7

8. Editare cărți

O sută de ani după Tratatul minorităților (1919). Aspecte din istoria și civilizația evreilor din România, volum coordonat de Carol Iancu, cu participarea lui Alin Popa, editare text și traducere Violeta Preda- Popa, Ed. Academiei Române, București, 2021, 355 p., ISBN 978-973-27-3289-2

Aprecieri critice

Mariana Marin, *Un altfel de curcubeu*, în “Formula AS”, nr.547, 23 decembrie 2002

Val Mănescu, *Neverending story*, în „Ziarul de Bacău”, 21 februarie 2003

Adriana Gheorghe, *Cu gleznele întoarse*, în „Ziua literară”, 3 martie, 2003

Carmen Mihalache, *Uimiri proaspete cu o descendentă a lui Marin Preda*, în „Deșteptarea”, 3 martie 2003

L. Huiban, *Lansare de carte cu careu de dame*, în „Deșteptarea”, nr. 24 / 6 martie 2003

Val Mănescu, *Zilele cărții – cărțile zilei*, în „Viața băcăuană”, 1 martie 2003

Irina Marin, *Cu mâna pe telefon*, în „România literară”, 16-22 aprilie 2003

Constantin Stan, *Poezia ca stare de existență*, în „Ziarul de Duminică”, 15 martie 2003
Octavian Soviany, *Când puțin e mult*, în „Luceafărul”, nr. 18 (602), 14 mai, 2003
Eugen Budău, *Bacăul literar*, Ed. Universitas XXI, Iași, 2004, pp. 798-799
Emilian Drehuță (coord.), *Enciclopedia județului Bacău*, ediția a II-a revăzută și adăugită, Ed. Agora, Bacău, p. 568
Adrian Jicu, *Violeta Preda. Prozeme ca niciodată*, în „Ateneu”, Bacău
Dumitru Augustin Doman, *Prozemul, „poemul și povestea” Violetei Preda*, în “Argeș”, iunie 2009
Mircea Dinutz, *Prozeme ca niciodată*, în „Vitrăliu”, Bacău, septembrie 2009
Romulus Bucur, Violeta Preda, *Prozeme ca niciodată*, în „Arca”, Nr. 1-2-3 / 2009
Emanuela Ilie, Violeta Preda, *Prozeme ca niciodată*, în „Poezia”, Nr. ANUL XV Nr. 1(51), 2010
Vasile Spiridon, *Contrații eliberatoare*, în „Convorbiri literare”, Nr. 10/2010
Romulus Bucur, *Anatomia & fiziologia scrisului*, în „Arca”, Nr. 7-8-9-/ 2015, pp. 187-189
(http://www.uniuneascriturilorarad.ro/pdf/arca_7-8-9_2015.pdf)

Data completării: 14. 01.2023

Semnătura,

